

Índice

PRESENTACIÓN	11
ESTUDIO INTRODUCTORIO	15
1. TRADICIONES CRISTIANAS SOBRE LA BIOGRAFÍA DE MAHOMA (SIGLOS VIII-XI)	17
2. LA <i>VITA MAHUMETI</i> ATRIBUIDA A EMBRICO DE MAGUNCIA	33
2.1. Problemas de autoría y datación	33
2.2. Esquema narrativo	43
2.3. Fuentes y sentido de la composición	51
2.4. La fortuna del poema	54
2.5. Manuscritos y ediciones	56
3. LOS <i>OTIA DE MACHOMETE</i> DE GAUTIER DE COMPIÈGNE	61
3.1. El autor y la fecha de composición	61
3.2. Esquema narrativo	62
3.3. Fuentes y sentido de la composición	68
3.4. Influencia	72
3.5. Manuscritos y ediciones	72
4. EL CAPÍTULO SOBRE MAHOMA DE LOS <i>DEI GESTA PER FRANCOS</i> DE GUIBERT DE NOGENT	75
5. LA <i>VITA MACHOMETI</i> ATRIBUIDA A ADELFO	79
6. CONCLUSIONES	85
7. BIBLIOGRAFÍA	89
LA <i>VITA MAHUMETI</i> DE EMBRICO DE MAGUNCIA. TEXTO Y TRADUCCIÓN	97
LA <i>VITA AUCTORIS</i> . TEXTO Y TRADUCCIÓN	169

LOS OTIA DE MACHOMETE DE GAUTIER DE COMPIÈGNE.	
TEXTO Y TRADUCCIÓN	173
EL CAPÍTULO SOBRE MAHOMA DE LOS DEI GESTA PER FRANCO	
DE GUIBERT DE NOGENT. TEXTO Y TRADUCCIÓN	243
LA VITA MACHOMETI ATRIBUIDA A ADELFO. TEXTO Y TRADUCCIÓN ..	259