Organizadas por: Isabel Rey

Moderadores: Mario Garcia-París, Patricia Pérez, Isabel Rey y Mercedes París

Diseño y maquetación: Celia M. Santos

## ÍNDICE

## 4 de febrero

13:25

Cierre de las Jornadas

9:30	Presentación de las Jornadas	Mario García-París
9:40	Los poliquetos en las colecciones del Museo Nacional de Ciencias Naturales	Javier Sánchez Almazán
10:00	La colección de bivalvos de agua dulce (Orden Unionoida) del Museo Nacional de Ciencias Naturales (Madrid, España)	Dolores Bragado, Rafael Araujo, Arthur E. Bogan y Javier de Andrés
10:20	Colección de Nematología	Alfonso Navas
10:40	Paseo virtual por la colección de Entomología	Amparo Blay y Mercedes París
11:00	La colección de Ictiología del Museo Nacional de Ciencias Naturales	Gema Solís y Ana B. Estébanez
11:20	Descanso	
11:35	Batracios, sierpes y basiliscos en las colecciones del Museo Nacional de Ciencias Naturales	Marta Calvo Revuelta y José Enrique González-Fernández
11:55	Las colecciones de Aves y Mamíferos del Instituto José de Acosta (1940-1984)	Pepa Barreiro
12:15	La colección de Tejidos y ADN del MNCN	Isabel Rey
12:35	Las colecciones de Instrumentos Científicos y Bellas Artes del MNCN	Carolina Martín Albaladejo
12:55	Acercamiento a las enciclopedias de Historia Natural de la Biblioteca del MNCN	Isabel Morón Merchante
13:15	Cierre primera Jornada	
	5 de febrero	
9:30		
9.30	La colección malacológica del MNCN: la incorporación a sus fondos de la Colección Javier Conde	Javier de Andrés, Dolores Bragado y Rafael Araujo
9:50		,
	Colección Javier Conde	Rafael Araujo
9:50	Colección Javier Conde ¿Qué hay detrás del préstamo de insectos?  La participación del MNCN en las exposiciones externas  Criterios de valoración de ejemplares de las colecciones del Museo Nacional de Ciencias Naturales de Madrid (MNCN-CSIC): Valoración para la toma de	Rafael Araujo Mercedes París y Amparo Blay
9:50 10:10	Colección Javier Conde ¿Qué hay detrás del préstamo de insectos? La participación del MNCN en las exposiciones externas Criterios de valoración de ejemplares de las colecciones del Museo Nacional	Rafael Araujo Mercedes París y Amparo Blay Begoña Sanchez Chillón
9:50 10:10 10:30	Colección Javier Conde ¿Qué hay detrás del préstamo de insectos?  La participación del MNCN en las exposiciones externas  Criterios de valoración de ejemplares de las colecciones del Museo Nacional de Ciencias Naturales de Madrid (MNCN-CSIC): Valoración para la toma de seguros  La digitalización como herramienta en la gestión de uso de la colección de	Rafael Araujo Mercedes París y Amparo Blay Begoña Sanchez Chillón Celia M. Santos e Isabel Rey
9:50 10:10 10:30 10:50	Colección Javier Conde ¿Qué hay detrás del préstamo de insectos?  La participación del MNCN en las exposiciones externas  Criterios de valoración de ejemplares de las colecciones del Museo Nacional de Ciencias Naturales de Madrid (MNCN-CSIC): Valoración para la toma de seguros  La digitalización como herramienta en la gestión de uso de la colección de Invertebrados fósiles del MNCN	Rafael Araujo Mercedes París y Amparo Blay Begoña Sanchez Chillón Celia M. Santos e Isabel Rey
9:50 10:10 10:30 10:50 11:10	Colección Javier Conde ¿Qué hay detrás del préstamo de insectos?  La participación del MNCN en las exposiciones externas  Criterios de valoración de ejemplares de las colecciones del Museo Nacional de Ciencias Naturales de Madrid (MNCN-CSIC): Valoración para la toma de seguros  La digitalización como herramienta en la gestión de uso de la colección de Invertebrados fósiles del MNCN  Descanso	Rafael Araujo Mercedes París y Amparo Blay Begoña Sanchez Chillón Celia M. Santos e Isabel Rey Celia M. Santos
9:50 10:10 10:30 10:50 11:10 11:25	Colección Javier Conde ¿Qué hay detrás del préstamo de insectos?  La participación del MNCN en las exposiciones externas  Criterios de valoración de ejemplares de las colecciones del Museo Nacional de Ciencias Naturales de Madrid (MNCN-CSIC): Valoración para la toma de seguros  La digitalización como herramienta en la gestión de uso de la colección de Invertebrados fósiles del MNCN  Descanso  Los códigos QR en colecciones biológicas: ¿novedad o pragmatismo?  La paleontología como Patrimonio Histórico. La peculiaridad de una colección	Rafael Araujo Mercedes París y Amparo Blay Begoña Sanchez Chillón Celia M. Santos e Isabel Rey  Celia M. Santos
9:50 10:10 10:30 10:50 11:10 11:25 11:45	Colección Javier Conde ¿Qué hay detrás del préstamo de insectos?  La participación del MNCN en las exposiciones externas  Criterios de valoración de ejemplares de las colecciones del Museo Nacional de Ciencias Naturales de Madrid (MNCN-CSIC): Valoración para la toma de seguros  La digitalización como herramienta en la gestión de uso de la colección de Invertebrados fósiles del MNCN  Descanso  Los códigos QR en colecciones biológicas: ¿novedad o pragmatismo?  La paleontología como Patrimonio Histórico. La peculiaridad de una colección estatal  Colecciones históricas para la documentación de la biodiversidad: el caso de	Rafael Araujo Mercedes París y Amparo Blay Begoña Sanchez Chillón Celia M. Santos e Isabel Rey  Celia M. Santos  Michel Domínguez Patricia Pérez
9:50 10:10 10:30 10:50 11:10 11:25 11:45 12:05	Colección Javier Conde ¿Qué hay detrás del préstamo de insectos?  La participación del MNCN en las exposiciones externas  Criterios de valoración de ejemplares de las colecciones del Museo Nacional de Ciencias Naturales de Madrid (MNCN-CSIC): Valoración para la toma de seguros  La digitalización como herramienta en la gestión de uso de la colección de Invertebrados fósiles del MNCN  Descanso  Los códigos QR en colecciones biológicas: ¿novedad o pragmatismo?  La paleontología como Patrimonio Histórico. La peculiaridad de una colección estatal  Colecciones históricas para la documentación de la biodiversidad: el caso de la familia Meloidae en el MNCN  Posibilidades de descubrir nuevos minerales en las colecciones históricas de	Rafael Araujo Mercedes París y Amparo Blay Begoña Sanchez Chillón Celia M. Santos e Isabel Rey  Celia M. Santos  Michel Domínguez Patricia Pérez  Mario García-París y Mercedes París