

INTRODUCCIÓN

Décadas nobles de la cronología montesiana. Es un catálogo de todos los maestros, comendadores, cavalleros y freyles que ha havido en el Orden de Montesa desde su fundación hasta oy. Dividido en treinta y seis décadas, para mayor claridad. He puesto en él la bula del papa Inocencio Décimo, *datis* en Roma a 5 de noviembre 1652, en que confirma el estatuto // de los actos positivos. Con que todos por estas Décadas conocerán los cavalleros que han tenido en esta orden y, quando hagan informaciones de sus noblezas y limpiezas, sabrán los actos positivos que han tenido en sus casas, que yo he hecho información de una ilustríssima y no tenía noticia de acto positivo alguno. Obra es de tan grande trabaxo, como utilidad y lustre para mi religión. Ofrecila en la *Montesa Ilustrada*, no pudo ir en ella por las causas que dí en la quarta parte, nº 403,¹ y en los quatro meses que he estado en el convento axado por algunos hijos de la orden, he procurado exaltarlos como se verá en esta obra, que será de las primeras que saldrán a luz.²

El objetivo principal del presente trabajo consiste en conocer quiénes fueron los miembros de la orden militar valenciana de Santa María de Montesa

¹ SAMPER Y GORDEJUELA, frey Hipólito de [religioso de Montesa (1652-1700)], *Montesa Ilustrada. Origen, fundación, principios, institutos, casos, progresos, jurisdicción, derechos, privilegios, preeminencias, dignidades, oficios, beneficios, héroes y varones ilustres de la real, ínclita y nobilíssima Religión Militar de N. S. Santa María de Montesa y San George de Alfama*, Valencia, Gerónimo Vilagrassa, 1669, vol. II, pp. 883-884. Reediciones: Valencia, Diputació de València, 2003 (vol. I); A Coruña, Órbigo, 2008.

² *El Turanio valenciano o exautoración voluntaria y reseña jurídica de los estudios, servicios y puestos del dotor Hippólito de Samper, prior de San George en el Orden de Montesa, del consejo de S. M. y su asesor de bayle general de la ciudad y Reyno de Valencia, que pone a los reales pies del rey nuestro señor don Carlos II, implorando su piedad y justicia, en defensa de su honor amancillado*, 1678, mss., en RAH, CSC, sign. I-42 [9/616], ff. 120v-121.

y San Jorge de Alfama durante una importante etapa de su historia. Trata así, en primer lugar, de identificar a los que eran miembros de la institución en el momento de su incorporación a la Corona en 1592, para a continuación reconocer a los agraciados con el hábito de Montesa desde la asunción del gobierno por parte de Felipe II hasta la muerte del último Austria el año 1700; todo, teniendo siempre en cuenta la situación de la institución a lo largo del periodo objeto de estudio.

El catálogo que se pretende establecer, que podría completar en parte el que no pudo editar en su día frey Hipólito de Samper,³ el cronista montesiano por excelencia, intenta, en consecuencia, caracterizar a todos los miembros de Montesa —caballeros, religiosos y barbudos— en la citada etapa: procurará dar cuenta, por supuesto, de su trayectoria dentro de la orden; pero ofrecerá también toda otra posible información que hayamos sabido encontrar sobre el personaje, como puede comprobar el lector ya mismo si lo desea.⁴

En cuanto a la cronología elegida, se ha considerado coherente comenzar con la incorporación, que cierra una etapa y abre otra bien clara y diferenciada, y cerrarlo en 1700, año de la muerte de Carlos II y antesala, con los Borbones, de un nuevo periodo para la historia de la Orden de Montesa.

La investigación pretende asimismo, por último, explicar algunas de las particularidades de la *hermana pequeña* de las órdenes hispánicas durante aquel tiempo, pues su exclusiva implantación en el Reino de Valencia, su vinculación al Consejo de Aragón y no al de Órdenes Militares, su participación en la política general del reino a través de las Cortes y la presencia de sus miembros en los distintos organismos de gobierno del territorio —Real Audiencia, estamentos, gobiernos municipales, etc.—, confirieron a la institución una singularidad patente, a la que no fue ajena la actuación del monarca en su recién adquirida calidad de *administrador perpetuo por autoridad apostólica*: iba con ello a contar el rey con un instrumento más de poder; pero debía ejercerlo en un reino periférico y dotado de leyes particulares.

³ Los manuscritos del catálogo que Samper intentó hacer en su día, con datos sobre los montesianos desde la fundación de la institución en 1319, fueron reelaborados y editados por el marqués de Siete Iglesias: VARGAS-ZÚÑIGA Y MONTERO DE ESPINOSA, Antonio de [marqués de Siete Iglesias]: «Caballeros y religiosos de la Orden de Montesa (1319-1700)», *Hidalguía*, n.º 20, 21 y 25 (1957), y n.º 26 (1958).

⁴ En los apéndices del trabajo que ha dado origen al presente libro: CERDÀ I BALLESTER, Josep, *Els cavallers i religiosos de l'Orde de Montesa en temps dels Àustria (1592-1700)*, tesis doctoral dirigida por el Dr. Fernando Andrés Robres, Valencia, Universitat de València-Estudi General, Facultat de Geografia i Història, 2012, disponible en <<http://roderic.uv.es/handle/10550/24971>> [Consulta: 30/01/2014]. Se ofrece, en el mismo repositorio Roderic de la Universitat de València, actualización de los apéndices. Un resumen en *Estudis. Revista de Historia Moderna*, n.º 39 (2013), pp. 293-316.

El estudio se inserta en consecuencia en la extensa producción historiográfica que se ha dedicado a individuos que vistieron el hábito de alguna de las órdenes militares. Eso sí, intenta hacerlo desde planteamientos actuales en los que la preocupación no es solo la identificación de los caballeros y religiosos, sino también su caracterización desde todas las perspectivas posibles, y sobre todo desde su condición —y consideración— social.

Podríamos afirmar por tanto que la investigación comparte en alguna medida los principios metodológicos de los estudios de historia social de la administración iniciados en España a partir de 1970 desde la Institución Milà y Fontanals del CSIC, con un primer trabajo ya clásico publicado en 1980.⁵ Dicha tendencia historiográfica, vigente en algunos países europeos desde tiempo atrás y que propugnaba el estudio sistemático del personal que integraba las instituciones, fue ya reivindicada por Jaume Vicens Vives hacia 1950 junto con sus críticas a la historia institucional clásica.⁶ Dentro de la citada corriente ha resultado fundamental la constitución del grupo PAPE (Personal Administrativo y Político de España),⁷ integrado por historiadores de España, Francia y Alemania que estudian, desde perspectivas diversas, el personal de la administración en el siglo XVIII, con obvias posibilidades de ampliar el marco temporal. Fruto de sus primeras investigaciones, el grupo celebró en 1994 un simposio internacional en Granada cuyas actas se publicaron poco después.⁸ Otro colectivo que trabaja con objetivos no idénticos, pero con metodología similar en ciertos aspectos y para una cronología que sí incluye la que aquí interesa, es la red de investigadores agrupada en torno

⁵ MOLAS RIBALTA, Pedro, *et alii*, *Historia social de la administración española: estudios sobre los siglos XVII y XVIII*, Barcelona, CSIC, Institución Milà y Fontanals, 1980. Información bibliográfica posterior sobre historia social de la administración en MOLAS RIBALTA, Pere, *La Audiencia Borbónica del Reino de Valencia (1707-1834)*, Alicante, Universidad de Alicante, 1999 —en particular sobre las Audiencias (pp. 7-20)—, y más recientemente «25 años de historia social del poder», en GONZÁLEZ LOPO, Domingo L., LÓPEZ LÓPEZ, Roberto Javier (coords.), *Balance de la historiografía modernista (1973-2001)*. *Actas del VI Coloquio de Metodología Histórica Aplicada*, Xunta de Galicia, Dirección Xeral de Patrimonio Cultural, 2003, pp. 531-538.

⁶ VICENS VIVES, Jaime, «Estructura administrativa estatal en los siglos XVI y XVII», en *Coyuntura económica y reformismo burgués*, citado por GIL PUJOL, Xavier, *Tiempo de política: perspectivas historiográficas sobre la Europa moderna*, Barcelona, Universitat de Barcelona, 2006, pp. 87-88.

⁷ Los objetivos del grupo en DEDIEU, Jean Pierre, «El grupo personal político y administrativo español del siglo XVIII», en CARASA SOTO, Pedro (coord.), *Élites. Prosopografía contemporánea*, Valladolid, Universidad de Valladolid, 1994, pp. 315-327.

⁸ CASTELLANO, Juan Luis (ed.), *Sociedad, administración y poder en la España del Antiguo Régimen: hacia una nueva historia institucional*. *I Simposium Internacional del Grupo PAPE*, Granada, Universidad de Granada, 1996.

al Instituto Universitario *La Corte en Europa*, con sede en la Universidad Autónoma de Madrid.⁹

En Valencia, ciudad y antiguo reino, contamos en la actualidad con estudios sobre el componente humano de algunos colectivos e instituciones, como por ejemplo los trabajos de la profesora Canet sobre la magistratura,¹⁰ los de Amparo Felipo sobre la Universitat de València¹¹ o los de Vicente Graullera y Pere Molas sobre juristas valencianos.¹² No se cuenta, en cambio, con ninguna obra que estudie el componente humano de las órdenes militares presentes en su territorio, aspecto que ya calificara Domínguez Ortiz de insólito al hablar de las órdenes militares en general y que solo ha sido cubierto desde entonces de manera parcial en el caso de las órdenes castellanas.¹³

Teniendo presente la enorme masa de fuentes documentales conservadas sobre los que fueron miembros de la Orden de Montesa, de la que algo se dice de inmediato, nos planteamos, ante todo y en la línea expuesta hace unos años por Michel Bertrand,¹⁴ delimitar el grupo y considerar las posibilidades que ofrecía su estudio. Al tratar de caracterizar a los caballeros y religiosos de Montesa desde la institución, desde la orden, no podíamos sin embargo ignorar otras vertientes: se hacía necesario aportar información genealógica y del entorno familiar entendido en un sentido amplio, noticias de ascendientes y descendientes relacionados con Montesa y el resto de las órdenes, graduación académica, relación de los personajes con otras instituciones (consejos, audiencias) y cualesquiera otras circunstancias que

⁹ En línea: <<http://www.iulce.es/>> [Consulta: 30/01/2014].

¹⁰ CANET APARISI, Teresa, *La Magistratura valenciana (ss. xvi-xvii)*, Valencia, Universitat de València, 1990.

¹¹ FELIPO ORTS, Amparo, *La Universidad de Valencia durante el siglo xvii (1611-1707)*, Valencia, Conselleria de Cultura, Educació i Ciència, 1991.

¹² GRAULLERA SANZ, Vicente, *Juristas valencianos del siglo xvii*, Valencia, Generalitat, 2003; MOLAS RIBALTA, Pere, «Magistrados valencianos en el siglo xviii», en *Mayans y la Ilustración*, Valencia, Ayuntamiento de Oliva, 1981, vol. I, pp. 81-122; *Id.*, «Los colegiales mayores en la Audiencia de Valencia (siglos xvii-xviii)», *Pedralbes*, n.º 1 (1981), pp. 51-75; «Els cavallers de l'Orde de Montesa a l'Audiència de València (segles xvi-xviii)», en *Actes de les Primeres Jornades sobre els ordes religioso-militars als Països Catalans (segles xii-xix) [Montblanc, 8-10 de novembre de 1985]*, Diputació de Tarragona, 1994, pp. 587-596; *La Audiencia Borbónica del Reino de Valencia (1707-1834)*, Alicante, Universidad de Alicante, 1999.

¹³ «Resulta increíble y casi escandaloso que un fenómeno de tan enormes dimensiones sociales no haya sido estudiado aún»: DOMÍNGUEZ ORTIZ, Antonio, *La sociedad española en el siglo xvii*, Madrid, CSIC, 1964, vol. I, p. 198.

¹⁴ BERTRAND, Michel, «Un vieil outil et l'ordinateur: de la prosopographie à l'histoire des relations sociales», en VINCENT Bernard, DEDIEU, Jean Pierre (coords.), *L'Espagne, l'État, les Lumières: mélanges en l'honneur de Didier Ozanam*, Madrid-Bordeaux, Casa de Velázquez, 2004, p. 124.

pudiéramos conocer. Y aun así, según expuso Jean Pierre Dedieu,¹⁵ las cosas son complejas, ya que el individuo —en nuestro caso el caballero o religioso de Montesa— pertenece a varios grupos a la vez. Se impuso en consecuencia la necesidad no solo de recopilar los datos que pudieran perfilar un grupo social, sino también de buscar interacciones. El individuo deberá entenderse desde sus relaciones. Se ha impuesto por tanto la elaboración de bases de datos con campos múltiples, que han permitido interrogar a los personajes desde perspectivas diversas.¹⁶

Aunque el estudio parte de todos los apoyos bibliográficos que hemos sabido encontrar —y han sido buscados con vocación de exhaustividad—,¹⁷ esta es una investigación que se apoya, de manera particular, en fuentes primarias archivísticas. Proceden fundamentalmente del Archivo Histórico Nacional de Madrid, donde convergieron el archivo propio de la orden y el del Consejo de Aragón; allí se custodian los expedientes de los caballeros y religiosos, los libros de Cantoría y los registros *Curiae*, *Partium* y *de Maestres*, colecciones que conforman el núcleo de la información. Pero otra mucha documentación diversa —y dispersa— se ha recabado en los fondos de la Real Academia de la Historia (Madrid), Biblioteca Nacional de España (Madrid), Archivo de la Corona de Aragón (Barcelona), Archivos Nacionales de París, Archivo del Reino de Valencia, Archivo General y Fotográfico de la Diputació de València, Biblioteca Histórica de la Universitat de València, Archivo Histórico de la Universitat de València, Archivo de Protocolos del Patriarca de Valencia, Archivo Histórico Municipal de Valencia, Archivo Diocesano de Valencia y otros diversos archivos locales y parroquiales. Todas las fuentes consultadas se detallan y explican en la versión que ha dado origen al presente libro, como se dijo, disponible en la red.¹⁸ Además, el lector interesado podrá encontrar en las notas al pie de este libro, las referencias que puedan serle de utilidad en la identificación del aparato crítico empleado.

¹⁵ DEDIEU, Jean Pierre, «Les grandes bases de données: une nouvelle approche de l'histoire sociale: le système Fichoz», *Revista da Faculdade de Letras. Historia*, Universidade do Porto, Faculdade de Letras, n.º 5 (2004), pp. 101-114. Una buena síntesis de lo que se ha ido realizando, con trabajos también sobre diversas instituciones, en CASTELLANO, Juan Luis, DEDIEU, Jean Pierre, LÓPEZ-CORDÓN, M.ª Victoria (eds.), *La pluma, la mitra y la espada. Estudios de historia institucional en la Edad Moderna*, Madrid, Universidad de Burdeos/Marcial Pons, 2000.

¹⁶ DEDIEU, Jean Pierre, BERTRAND, Michel, «¿Vino joven en odres viejas?: prosopografía y relaciones sociales en la monarquía hispánica», en *Historia y perspectivas de investigación: estudios en memoria del profesor Ángel Rodríguez Sánchez*, Junta de Extremadura, 2002, en particular pp. 34-35.

¹⁷ La bibliografía sobre los miembros de la Orden de Montesa, en línea: <<http://roderic.uv.es/handle/10550/24971>>, pp. 7-35 [Consulta: 30/01/2014].

¹⁸ En línea: <<http://roderic.uv.es/handle/10550/24971>>, pp. 35-53 [Consulta: 30/01/2014].