

## ÍNDICE

AGRADECIMIENTOS .....	9
PRÓLOGO A <i>LAS PEQUEÑAS COLECCIONES TEATRALES DE POSGUERRA</i> (Alberto Sánchez Álvarez-Insúa) .....	11
1. Preámbulo. ....	13
2. Contexto .....	14
3. <i>Anaquel Teatral</i> .....	15
4. <i>As de Pique</i> .....	15
5. <i>Éxito</i> .....	16
6. <i>Éxitos Teatrales Modernos</i> .....	18
7. <i>La Escena</i> .....	19
8. <i>La Farándula</i> .....	22
9. <i>Las Máscaras</i> .....	24
10. <i>Nuestro Teatro</i> .....	27
11. <i>Proscenio</i> .....	30
12. <i>Talía</i> .....	31
BIBLIOGRAFÍA ESCOGIDA .....	37

## CATALOGACIÓN FICHAS

Fichas <i>Anaquel Teatral</i> .....	49
Fichas <i>As de Pique</i> .....	51
Fichas <i>Éxito</i> .....	53
Fichas <i>Éxitos teatrales modernos</i> .....	65
Fichas <i>La escena</i> .....	67
Fichas <i>La farándula</i> .....	133
Fichas <i>Las máscaras</i> .....	137
Fichas <i>Nuestro teatro</i> .....	149

Fichas <i>Proscenio</i> .....	175
Fichas <i>Italia</i> .....	186

## ÍNDICES

I. Índice de autores .....	263
II. Índice de adaptadores y traductores .....	267
III. Índice de compositores .....	269
IV. Índice de obras .....	271
V. Índice de actores .....	275
VI. Índice de fechas de estreno .....	299
VII. Índice de teatros .....	303
VIII. Índice de definiciones de las obras dadas por sus autores .....	305