

PRESENTACIÓN

Esta guía tiene como finalidad proponer una visita educativa al JARDÍN DEL MONTE MEDITERRÁNEO, una instalación permanente del Museo Nacional de Ciencias Naturales que ayuda a comprender más a fondo el medio natural de la Comunidad de Madrid.

USO EDUCATIVO Y ELEMENTOS INFORMATIVOS Como guía puede servir de ayuda a los profesores y escolares que hagan el recorrido por el Jardín conducido por monitores. También resultará muy útil para aquellas personas que quieran realizar una visita libre y autoguiada. El Jardín cuenta con carteles informativos de tres tipos: plano general del Jardín, paneles que describen las unidades botánicas existentes y otros sobre las plantas más características de cada unidad.

DESCRIPCIÓN Y ORIENTACIÓN El Jardín está estructurado en zonas ordenadas de manera similar a como se podrían encontrar en un recorrido por la Comunidad de Madrid de sureste a noroeste; los páramos del sureste madrileño estarían a los lados de la escalinata de entrada y, a lo largo del recorrido, se van sucediendo las distintas comunidades vegetales hasta llegar a la zona de la Sierra de Guadarrama, situada al fondo del Jardín.

En consonancia con esta estructura, la guía va explicando las 21 unidades botánicas del recorrido junto con unas pautas de orientación -en una columna paralela a la izquierda- protagonizadas por la mascota del Jardín, la Lombriz Beatriz. Hay también un capítulo dedicado a la descripción en detalle de las plantas más representativas de cada unidad vegetal.

Durante el recorrido, es posible encontrar que alguna comunidad vegetal ha desaparecido o ha sido sustituida por otra; se trata de seres vivos y a veces su desarrollo no resulta viable.

ÁRBOLES
SINGULARES

En el Jardín también se encuentran una serie de árboles singulares o destacables que no pertenecen a los ecosistemas en los que están situados; éstos estaban en el antiguo jardín y se han mantenido bien por su porte o por su belleza. Están bien identificados, tanto en el plano (ver página 67) como con carteles, con sus respectivos nombres, comunes y científicos, y son fáciles de reconocer.

ELEMENTOS
SIMBÓLICOS
Y CREATIVOS

A lo largo del recorrido también se hallarán varias obras escultóricas, realizadas a la manera de la corriente artística denominada Land Art, que representan especies del mundo mediterráneo o son símbolos que pretenden resaltar la relación entre el ser humano y la naturaleza. También tienen carteles que permiten su identificación.

La remodelación del Jardín del Museo para instalar el nuevo JARDÍN DEL MONTE MEDITERRÁEO, ha sido posible gracias al patrocinio de la FUNDACIÓN SOLVENTIA.

PLANO DEL JARDÍN

