

## ÍNDICE

	<i>folio</i>
Prácticas 1-249 .....	1-
83v	
[ejercicios] .....	86
Contrapuntos: 1 <sup>o</sup> -6 <sup>a</sup> .....	86v
Contrapuntos de Mínimas .....	87v
Prácticas de las reglas generales de colocar el B. f. y Bajo cantante .....	12v
Ligaduras de 4 <sup>a</sup> .....	89
Escalas de Modo maior .....	93
[Escalas] en menor .....	94
Cromatic (sic) .....	94v
Disonancias en Postura .....	95
Glosa ascendente / descendente. ....	97v
Imitacion en 5 <sup>a</sup> y 8 <sup>a</sup> .....	99v
[Imitacion] a dos motivos .....	100
Movimiento contrario .....	100v
Ensayo a las inmensas necesidades propuestas por los examinadores â los opo- tores al Magisterio de Calahorra. Teixidor. ....	101
Himno por Josef Teixidor [Pange lingua, a 4 más continuo] .....	102
Gloria Patri, exsurge Christe, In manus tuas, salmos, responsorio breve .....	102v
Seis motetes de Difuntos, a 4 voces, de J. Teixidor .....	103
Sonatas de Clave de Dn Joseph Teixidor* .....	108
Algunas Canciones Arabes, y tocatas q.e ejecutan en sus Instrumentos musicos puestas en Musica Europea por M. B. M. y Rogativa por el agua .....	119
Canción .....	119v
Almagrib, ô Cancion arabe de Rogativa por el agua .....	121

---

\* Estas «Sonatas de Clave» se encuentran actualmente en proceso de edición.