

Índice general

Agradecimientos	13
Listado de imágenes	15
Siglas y acrónimos	18
Nota sobre la transcripción de fuentes y nombres propios	19
Prefacio a cargo de Henrique Leitão	21
Introducción: mapas, ciencia ibérica, el Atlántico y los orígenes de la modernidad	25

Parte I. PRÁCTICAS

Capítulo 1. DEL MEDITERRÁNEO AL ATLÁNTICO: LA TRANSICIÓN DE LA CARTOGRAFÍA PORTULANA A LA CARTOGRAFÍA DE LATITUDES	47
1.1. La navegación estimada en el Mediterráneo y las cartas portulanas	49
1.2. De Mallorca a Lagos: el Infante D. Henrique y la transferencia de saberes mediterráneos	53
1.3. Más allá del cabo Bojador: las limitaciones de la cartografía mediterránea y la nueva cartografía portuguesa.....	56
1.4. El planisferio de Juan de la Cosa (1500) y el paradigma colombino	62
1.5. La navegación atlántica <i>al descubierto</i> y las primeras mediciones de la altura de los astros	70
1.6. Con los ojos en el cielo: la navegación astronómica y el paso del <i>punto de fantasía</i> al <i>punto de escuadría</i>	76
1.7. El tránsito de la navegación astronómica a la cartografía atlántica de latitudes	79

ÍNDICE GENERAL

1.8. El establecimiento de un nuevo modelo cartográfico: el planisferio «Cantino» (1502) y las cartas de latitudes.....	81
1.9. «Ver com os próprios olhos»	87
Capítulo 2. DEL VIEJO AL NUEVO MUNDO: LA DISPUTA CARTOGRÁFICA POR LA CONQUISTA DE LAS INDIAS	89
2.1. Cosmografía, derecho y religión: la rivalidad atlántica entre Castilla y Portugal y el reparto ibérico del mundo	91
2.2. El Tratado de Alcaçovas-Toledo, las bulas alejandrinas y los primeros derechos sobre un Atlántico cristiano.....	92
2.3. El imperio americano y el imperio oriental frente a frente: el Tratado de Tordesillas y el meridiano pontificio de partición	97
2.4. La idea del antimeridiano y la «querella de las Molucas».....	103
2.5. «Primus qui circumdeciit me»: la circunnavegación de Magallanes-Elcano .	108
2.6. La Junta de Badajoz-Elvas de 1524 y los comités de expertos	112
2.7. El Tratado de Zaragoza, el engaño cartográfico de Diogo Ribeiro y el empeño de las Molucas	114
2.8. Después de Tordesillas.....	118
Capítulo 3. SEVILLA Y EL ESTABLECIMIENTO DE PRÁCTICAS CARTOGRÁFICAS EN LA CASA DE LA CONTRATACIÓN.....	121
3.1. La regulación de la ciencia aplicada: el departamento cosmográfico de la Casa y sus expertos.....	124
3.2. El Piloto Mayor y el diseño de un padrón cartográfico general	128
3.3. El Padrón Real: el modelo cartográfico del imperio	136
3.4. El «Maestro de hacer cartas de marear» y el arte de construir, trasladar y reducir copias	149
3.5. El «Cosmógrafo de hacer cartas e instrumentos para la navegación».....	153
3.6. La Cátedra de Cosmografía, las Ordenanzas de 1552 y el manejo de la carta de marear	156
3.7. Artífices del Plus Ultra.....	159

ÍNDICE GENERAL

Parte II. REPRESENTACIONES

Capítulo 4. EL PADRÓN REAL Y LA PRODUCCIÓN CARTOGRÁFICA DE LA CASA DE LA CONTRATACIÓN, 1508-1536	163
4.1. El primer Padrón Real? Andrés de Morales, «piloto de mucha experiencia»...	164
4.2. Juan Vespucio y los <i>traslados</i> del Padrón de 1512.....	167
4.3. Hernando Colón y la revisión del Padrón de 1518	169
4.4. De Lisboa a Sevilla: los preparativos de la Armada y la llegada de cartógrafos portugueses a Castilla	171
4.5. Los trabajos cartográficos de Nuño García de Torenó, 1512-1526	174
4.6. El Padrón Real y los planisferios náuticos de los años veinte: ciencia, arte y poder	177
4.7. El Consejo de Indias, Juan Suárez de Carbajal y la reforma del Padrón de 1536.	210
4.8. Alonso de Chaves y el Padrón Real en lengua romance.....	216
4.9. Alonso de Santa Cruz y los siete padrones del <i>Islario</i>	223
Capítulo 5. EL PADRÓN REAL Y LAS CARTAS DE INDIAS CON MÚLTIPLES GRADUACIONES, 1538-1550.....	229
5.1. El inicio de la controversia: Pedro de Medina y los falsos patrones	232
5.2. El fin del monopolio cartográfico, el pleito y las partes.....	236
5.3. Diego Gutiérrez y un modelo cartográfico alternativo	238
5.4. Detractores y defensores de las cartas de doble graduación: un problema de conformidad.....	241
5.5. El «Coloquio sobre las dos graduaciones diferentes que las cartas de indias tienen»	250
5.6. El licenciado Gregorio López y la revisión de 1544	257
5.7. La sentencia real y el fin de la querella	259
Capítulo 6. EL PADRÓN REAL BAJO FELIPE II, 1551-1598	263
6.1. La visita del consejero de Indias Hernán Pérez de la Fuente y la enmienda del padrón general de 1549	264

ÍNDICE GENERAL

6.2. Antiguos y modernos: la <i>carta general en plano</i> de Sancho Gutiérrez de 1551 .	265
6.3. El Padrón <i>general en plano</i> en las <i>Ordenanzas</i> de 1552	278
6.4. El mapa «ceremonial» de Diego Gutiérrez el Joven y la cuarta parte del mundo en 1562	280
6.5. Las Ordenanzas de 1573 para la formación del «libro padrón»	282
6.6. Diego García de Palacio y las <i>cartas de marear hechas por padrón</i>	285
6.7. El Padrón Real en las manos equivocadas: la disputa entre Villarroel y Zamorano, prácticas ilegítimas y espionaje cartográfico	288
6.8. El Padrón Real de la unión de Coronas: una carta universal con seis padrones .	293
 Epílogo: DEL «NON TERRAE PLUS ULTRA» AL «NON SUFFICIT ORBIS»	 303
Fuentes y bibliografía	307
Figuras	335