

TÁBOA DE CONTIDO

Introdución	7
Proposta de Actuación e Obxectivos.....	8
<i>Roberto Aboal, Cristina Cancela-Cereijo, Virginia Castro-Hierro</i>	
Problemática arqueolóxica	8
Problemática patrimonial	9
Metodoloxía e Desenvolvemento dos Traballos.....	10
<i>Roberto Aboal, Cristina Cancela-Cereijo, Virginia Castro-Hierro</i>	
Sistema de rexistro	10
Secuencia dos traballos.....	10
Resultados das Sondaxes Valorativas.....	11
<i>Roberto Aboal, Cristina Cancela-Cereijo, Virginia Castro-Hierro</i>	
Cultura Material	22
Material cerámico	22
<i>Rafael Rodríguez Martínez, Pilar Prieto Martínez e Begoña González Aguiar</i>	
Material lítico.....	29
<i>Cristina Cancela-Cereijo</i>	
Metais	29
<i>Yolanda Porto</i>	
Valoración arqueolóxica dos materiais	33
Síntese estratigráfica.....	34
<i>Roberto Aboal, Cristina Cancela-Cereijo, Virginia Castro-Hierro</i>	
Tapado das sondaxes.....	35
Prospección magnética mediante gradiómetro de tipo fluxgate.....	35
<i>Carlos Otero</i>	
Terraza NW: UR7016.....	35
Terraza S: UR3390 e UR3391	36
Prospección intensiva do contorno do castro de Monte da Chan	37
<i>David Barreiro</i>	
Problemática patrimonial previa.....	37
Metodoloxía de prospección	37
Traballo realizado.....	38
Valoración global dos traballos de prospección	43
Levantamento Planimétrico.....	43
<i>Patricia Mañana-Borrazás</i>	
Valoración e conclusións.....	44
<i>Roberto Aboal, Cristina Cancela-Cereijo, Virginia Castro-Hierro</i>	
Valoración arqueolóxica.....	44
Valoración patrimonial.....	45
Bibliografía.....	47
Táboas	49
Gráficos	51
Figuras.....	53
Láminas	81