

# ÍNDICE

PRÓLOGO .....	11
Antón M. Pazos	
LA PROVINCIA DE MONDOÑEDO Y SU HIDALGUÍA DE PAZO EN LA EDAD MODERNA ..	17
Pegerto Saavedra	
LOS PAZOS Y SUS SEÑORES .....	43
Eduardo Pardo de Guevara y Valdés	
LOS PAZOS EN LA LITERATURA DE EMILIA PARDO BAZÁN: <i>LOS PAZOS DE ULLOA</i> ...	57
M <sup>a</sup> de los Ángeles Ayala	
DE LA «TORRE DE SAN THOMÉ DE LORENZANA» AL «PALACIO DE TOVAR»: TESTI- MONIO VIVO DE LA «CULTURA DE LOS PAZOS» EN TIERRAS MINDONIENSES .....	81
Carlos Andrés González Paz	
EL PAZO DE TOVAR: ORDEN COMPOSITIVO Y REFERENCIA ARTÍSTICA DE UNA ARQUI- TECTURA SINGULAR .....	123
Belén M <sup>a</sup> Castro Fernández	
EL PAZO DE TOVAR: APROXIMACIÓN Y DECONSTRUCCIÓN DE SU CONFIGURACIÓN ARQUITECTÓNICA .....	145
M <sup>a</sup> Mayte Vidal Lourido	
ÁLBUM DE ILUSTRACIONES .....	161