

SUMARIO

1. Introducción	11
(PEDRO MATEOS CRUZ, Instituto de Arqueología de Mérida)	
2. Perfil biográfico e investigador del Dr. Armin U. Stylow	13
3. El amigo Armin en Alcalá. El grato recuerdo de un alcafaíno	19
(LUIS A. GARCÍA MORENO, Universidad de Alcalá)	
4. Una nota de ecdótica epigráfica	21
(JOSÉ LUIS MORALES, Universidad de Alcalá)	
5. Firma de escultor, en dos inscripciones de la <i>Colonia Ivliā Genetiva Urso</i> (Osuna, Sevilla)	27
(JOSÉ BELTRÁN FORTES, Universidad de Sevilla)	
6. <i>Vltra eos palos</i> . Una nueva lectura de la línea 7 de la <i>Tabula Contrebiensis</i>	33
(FRANCISCO BELTRÁN LLORIS, Universidad de Zaragoza)	
7. Nuevos Teónimos hispanos. Addenda y Corrigenda IV	43
(JOSÉ MARÍA BLÁZQUEZ MARTÍNEZ, Real Academia de la Historia)	
8. L'apporto delle popolazioni preromane alla romanizzazione dell'area Medio-Adriatica. La tradizione letteraria ed epigrafica	63
(MARCO BUONOCORE, Biblioteca Apostólica Vaticana)	
9. Diploma militar en beneficio de M. Aurelio Silvino (7.1.234)	77
(ANTONIO CABALLOS RUFINO, Universidad de Sevilla)	
10. Singularidades en la tradición epigráfica cristiana de la Bética occidental .	85
(JOAN CARBONELL MANILS, Universidad Autónoma de Barcelona)	
11. Inscripciones inéditas y revisadas de <i>Saguntum</i> y su territorio	97
(JOSEP CORELL – XAVIER GÓMEZ FONT, Universitat de València)	
12. « <i>In demortui damnative loco</i> » (<i>Lex Urs. LXVII</i>)	103
(JOSÉ A. DELGADO DELGADO, Universidad de La Laguna)	
13. Epigraphische Texte auf Bronze aus dem Osten des Imperium Romanum. Zwei neue Inschriftenfragmente aus Sagalassos in Pisidien	109
(WERNER ECK, Universität zu Köln)	
14. New light on doctors, medical training and links between <i>Augusta Emerita</i> and <i>Olisipo</i> in the mid-first century A.D.	117
(JONATHAN EDMONDSON, York University, Toronto)	
15. Eruditos, manuscritos e correspondência	131
(JOSÉ D'ENCARNAÇÃO, Universidade de Coimbra)	

16.	Hacia una reconstrucción por partes de los materiales del <i>Antiquissimus</i> (I): Inscripciones hispanas en las sílogues epigráficas de Ferrarini	135
	(XAVIER ESPLUGA, Universitat de Barcelona)	
17.	La colección de glandes con marcas del Museo Arqueológico de Sevilla ...	145
	(FERNANDO FERNÁNDEZ GÓMEZ, Museo Arqueológico de Sevilla)	
18.	Hispania a través de la Poesía Epigráfica Latina	157
	(CONCEPCIÓN FERNÁNDEZ MARTÍNEZ, Universidad de Sevilla)	
19.	Jarritas y recipientes de uso funerario y el culto a los mártires en la Antigüedad Tardía	167
	(HELENA GIMENO PASCUAL - ISAAC SASTRE DE DIEGO, Instituto de Arqueología de Mérida)	
20.	Revisión y nueva lectura de tres inscripciones de la provincia de Jaén	177
	(JAVIER DEL HOYO, Universidad Autónoma de Madrid)	
21.	Los Alfeni de <i>Alba</i> (Abla, Almería)	187
	(RAFAEL LÁZARO PÉREZ, Universidad de Almería)	
22.	Las inscripciones religiosas hispanas de ámbito rural como expresión del hábito epigráfico	197
	(FRANCISCO MARCO SIMÓN, Universidad de Zaragoza)	
23.	¿ <i>Magistratus</i> o <i>decuriones primi creati</i> en <i>Potentia</i> (Porto Recanati, Macerata, Italia)?	211
	(MARC MAYER, Universitat de Barcelona)	
24.	<i>Statuas posuerunt</i> : acerca del emplazamiento de los homenajes estatuarios, públicos y privados, en las ciudades de la Bética	217
	(ENRIQUE MELCHOR GIL, Universidad de Córdoba)	
25.	La representación de las elites locales y provinciales en los homenajes hispanos: La distinción honorífica pública y la intervención privada	227
	(ESTÍBALIZ ORTIZ DE URBINA, Universidad del País Vasco)	
26.	«Philipp II. Kam nur bis Sevilla...». Der «Arco de los Gigantes» in Antequera	247
	(SABINE PANZRAM, Universität Hamburg)	
27.	La epigrafía granadina como forma de difusión de la religión romana	259
	(MAURICIO PASTOR MUÑOZ, Universidad de Granada)	
28.	<i>Sidera Mundivaga</i> . Un <i>carmen epigraphicum</i> de <i>Pax Iulia</i> (Beja, Portugal).	273
	(MARÍA JOSÉ PENA, Universidad Autónoma de Barcelona)	
29.	Las inscripciones funerarias de comienzos del siglo I en Huelva, ¿migración o colonización?	285
	(JUAN AURELIO PÉREZ MACÍAS, Universidad de Huelva)	
30.	Un nuevo testimonio del <i>Ala Miliaria</i> de <i>Mauretania Caesariensis</i> en <i>Augusta Emerita</i> de Lusitania	297
	(PATRICK LE ROUX, Universidad de París 13 – JOSÉ LUIS RAMÍREZ SÁDABA, Universidad de Cantabria)	

31.	<i>Te rogo, oro, obsecro...</i> - Bemerkungen zu indigenen Kulturen in Mérida (PETER ROTHENHOEFER, Kommission für Alte Geschichte und Epigraphik des DAI, München)	307
32.	Dos médicos más en Gades (ANTONIO RUIZ CASTELLANOS, Universidad de Cádiz)	319
33.	Nuevos datos para la epigrafía de la provincia de Cáceres en la correspon- dencia de Fidel Fita con Antonio Sánchez y Juan Sanguino y Michel (VIRGINIA SALAMANQUÉS PÉREZ, Centro CIL II, Universidad de Alcalá)	323
34.	La indicación de la <i>pedatura</i> en <i>tituli sepulcrales</i> hispanos. Estado de la cuestión y nuevas perspectivas (SEBASTIÁN SÁNCHEZ MADRID – DESIDERIO VAQUERIZO GIL, Universidad de Córdoba)	331
35.	Cn. Pinarius Caecilius Simplex proconsul provinciae Africae (MANFRED G. SCHMIDT. <i>Corpus Inscriptionum Latinarum</i> , Berlin-Brandenburgi- sche Akademie der Wissenschaften)	351
36.	Deux voies romaines d'Andalousie encore bien connues à l'Époque Mo- derne (PIERRE SILLIERES. Ausonius. Université de Bordeaux III)	355
37.	El «Vaso del Zodíaco» de Gayo Valerio Verdulo: problemas de reconstruc- ción y de interpretación (JAVIER VELAZA, Universitat de Barcelona)	363
38.	Las élites de <i>Colonia Patricia</i> , año 5 a.C.: Un ejemplo de puesta en escena literaria y monumental (ÁNGEL VENTURA VILLANUEVA, Universidad de Córdoba)	375