

ÍNDICE

Introducción	11
VÍCTOR BERGASA, MIGUEL CABAÑAS BRAVO, MANUEL LUCENA GIRALDO E IDOIA MURGA CASTRO	
 1. Viajeros e identidades	
 Féry de Guyon, ou le «Capitaine Alatriste» comtois	17
FRANÇOIS PERNOT	
 L'inutile voyage de Mme d'Aulnoy?	31
SARAH VOINIER	
 El Petimetre como estereotipo español del siglo XVIII	39
MANUEL LUCENA GIRALDO	
 La obra de Antonio Ponz, frente a los detractores de la España del siglo XVIII.	53
MANUEL BAS CARBONELL	
 En la frontera de lo prohibido: literatura sediciosa y prohibida entre París y Valencia durante el siglo XVIII	73
NICOLÁS BAS MARTÍN	
 La naturaleza inspeccionada: Arthur Young, <i>a farming traveler</i> en España a fines del siglo XVIII.	91
MARCELO F. FIGUEROA	
 Images croisées franco-espagnoles des voyageurs et des résidents temporaires (XVIII ^e siècle et première moitié du XIX ^e): principales lignes de force et séquences.	113
JEAN-RENÉ AYMES	

Visiones privadas, espacios públicos y estereotipos oligárquicos. Dos viajeras europeas en la Venezuela del siglo XIX	141
NIKITA HARWICH	
L'expansion du capitalisme et l'image du nouveau monde: «Eldorado chilien» ou un pays aux grandes possibilités économiques dans les récits de voyages et les ouvrages spécialisés français entre 1830 et 1930	163
ENRIQUE FERNÁNDEZ	
Misterioso e inmutable: imágenes y estereotipos del pueblo vasco en Francia	193
JESÚS J. ALONSO	
Stérotypes et regard français contemporain dans <i>Voyage en Espagne du 16 au 28 mai 1991</i> de Juliette Choserot	219
CLÉMENT TOURNIER	
«Andalucía y Nueva Andalucía»: déconstruction d'un stéréotype sous le regard suédois de Ake Edwardson dans son dernier roman <i>Ombre et soleil</i> .	233
ODILE DÍAZ-FELIÚ	
 2. Arte y cine	
Coutumes locales et régionales dans les théâtres de Madrid et de Barcelone, et représentation des identités collectives en Espagne (1875-1910)	251
JEANNE MOISAND	
¿«De majo y con trabuco naranjero» o de levita y chistera? Comisiones y Comités españoles en las exposiciones universales francesas del siglo XIX	281
ANA BELÉN LASHERAS	
La difusión actual de la imagen del Alcázar de Toledo. La continuidad del mito romántico	303
FRANCISCO JAVIER ÁLVARO	
El pintor Rodríguez Luna y la creación de una imagen del exilio republicano español.	313
MIGUEL CABAÑAS BRAVO	
Desde París. La imagen de España en <i>Cuadernos de Ruedo Ibérico</i> . El arte y otras cosas	335
JULIÁN DÍAZ SÁNCHEZ	

La «invención» de la vanguardia en la España franquista: estrategias políticas y realidades aparentes	347
PAULA BARREIRO LÓPEZ	
La imagen de la América hispana en el cine extranjero de la segunda mitad del siglo XX	363
DIEGO TÉLLEZ	
Pedro Almodóvar y la «Movida madrileña». El nuevo estereotipo español en la industria cultural mediática de la transición	375
ALICIA DíEZ DE BALDEÓN	
¿Mujer brava/mujer fuerte? Estereotipos de violencia doméstica de Juan Manuel a Icíar Bollaín	395
CONSUELO DE ANDRÉS	

3. Emigrantes y exiliados

La diplomacia francesa en Madrid y las imágenes de lo español en la Francia de Luis XIV: un Borbón para el trono de España	411
ANA ÁLVAREZ	
<i>Rojos españoles</i> : Combatientes republicanos en Francia	439
ROBERT COALE	
Del <i>Laberinto español</i> al <i>Jardín de las Hespérides</i> mexicano. Espejos equívocos de la identidad de ambos pueblos.	449
DOLORES FERNÁNDEZ MARTÍNEZ	
Les Espagnols en Algérie et la question nationale: enjeux diplomatiques, perceptions administratives, 1936-1944	467
ANNE DULPHY	
La «bonne» et le réfugié, des stéréotypes inconciliables? (1960-1980) . . .	477
MARÍA JOSÉ FERNÁNDEZ Y NATACHA LILLO	
La imagen de España en los medios de los residentes extranjeros	489
JUAN ANTONIO GARCÍA	
Construcción de estereotipos: la imagen de la emigración latinoamericana transmitida por la prensa escrita en España.	503
MERCÈ PUJOL	

4. Medios de comunicación

Una visión de España alrededor de 1860	525
BRIGITTE JOURNEAU	
Visión de España en la prensa lionesa en vísperas de la II República: entre el deseo ideológico y la realidad de las noticias	539
ALFONSO SAURA	
Mito y verdad en la escritura periodística de Gonzalo Torrente Ballester	575
ANA MARÍA GÓMEZ-ELEGIDO	
Stérotypes nationaux et discours médiatique: images de l'Espagne conquérante dans la presse portugaise	593
LAUREANO MONTERO	
Les stéréotypes à la télévision: feuilleton d'aujourd'hui sur l'Espagne d'hier	615
BÉNÉDICTE BRÉMARD	
Le stéréotype de l'Espagne religieuse en France (1990-2005)	627
GÉRALDINE GALEOTE	
Repercusión de los premios literarios hispánicos en la prensa francesa (2000-2005)	639
ROCÍO ÁLVAREZ Y BELÉN FERNÁNDEZ-DEL PINO	
Hugo Chávez dans <i>Le Monde Diplomatique</i> : la quête de l'idéal révolutionnaire	651
DIANA BURGOS	
Bibliografía	669
Índice onomástico	697
Índice topográfico	717