

ÍNDICE

PREFACIO	13
LA DIÁSPORA CUBANA EN BARCELONA.....	21
1. La Merçè cubana.....	21
2. Exiliados, hijos de la revolución y migrantes	30
3. ¿Existe una comunidad cubana en Barcelona?	38
4. Música, comunidad y <i>cubaneo</i>	42
5. Imaginarios musicales de lo cubano	45
6. Las rutas sociales del <i>cubaneo</i> en Barcelona.....	51
INFRAESTRUCTURAS DEL RECUERDO: LA PALADAR DEL SON	57
1. Homenajeando a las madres.....	57
2. Las músicas del sentimiento	64
3. La decoración.....	69
4. El paladar	74
5. El escenario total.....	78
«UN TROZO DE CUBA EN BARCELONA»: EL HABANA-BARCELONA.....	87
1. Del espacio concebido al espacio vivido	91

Figura 6. Vista de la parte posterior de La Paladar del Son.....	72
Figura 7. «Descarga musical» en La Paladar del Son.....	83
Figura 8. Vista exterior del Habana-Barcelona.....	89
Figura 9. Vista del interior del Habana-Barcelona.....	96
Figura 10. Pista de baile del Habana-Barcelona	119
Figura 11. Músicos y participantes al comienzo de la Rumba.....	160
Figura 12. Separación entre músicos y participantes.....	161
Figura 13. Un participante se interpone en el baile de una pareja	166
Figura 14. Un bailaror indica a una mujer que abandone el centro de la pista durante una columbia	168
Figura 15. «Domingo de la rumba» en homenaje a Obbatalá.....	172