

PRÓLOGO

Del *imperium* a la *auctoritas* es un homenaje a Michael Grant, quien en 1946 publicaba su célebre libro sobre la oscura historia romana entre César y Augusto, basado esencialmente en las emisiones monetarias imperiales de *Ae*, acuñaciones que consideró esenciales para la reconstrucción de un *period of unparalleled evolution and transition* (p. X). *From Imperium to Auctoritas* es un libro que ha provocado múltiples replanteamientos, lo que ha conllevado un avance importante en el conocimiento de este periodo. Desde 1946 a 1906, cuando Michel Amandry y yo misma (M.^a P. G-B) pensamos en la organización de un homenaje a Grant, nos han llegado muchas novedades en nuestras diferentes disciplinas, epigráficas, literarias, arqueológicas, las mismas que utilizó M. Grant para arropar sus propuestas numismáticas. Su libro fue entonces un modelo de hacer Historia.

Estas mismas disciplinas han sido convocadas ahora para la organización de esta reunión protagonizada muy justamente por la ciudad de Zaragoza al acogernos en su sede antigua y al facilitarnos el que hayamos disfrutado de los espléndidos restos de *Caesaraugusta*, hoy visibles y excelentemente puestos en valor por el Ayuntamiento. Quizás ninguna otra ciudad deba tanto de su propia historia al periodo de tránsito entre César a Augusto como esta colonia del valle del Ebro. Aquí, en este mismo volumen, se publican novedades arqueológicas excepcionales sobre los posibles orígenes cesarianos de esta ciudad augustea. Estas mismas raíces cesarianas pueden adjudicarse ahora, parece ser, a la ciudad de Colonia Patricia, la antigua Corduba, según los documentos que se presentan en este mismo volumen tras la relectura de ciertos restos arqueológicos. En los dos casos se trataría de fundaciones prolongadas durante diferentes etapas, cesariana y augustea.

El recorrido cronológico de este volumen, fruto del coloquio de Zaragoza durante los días 2-6 de mayo de 2007 pero con contribuciones posteriores que hemos ido solicitando a medida que teníamos noticia de las novedades arqueológicas o de replanteamientos históricos valiosos, parece iniciarse en Hispania con los nuevos datos arqueológicos sobre restos de las campañas de Pompeyo que han sido sacados a la luz en Caravaca (Murcia), de enorme

interés por constituir un *hapax* que servirá para identificar nuevas estructuras de esas fechas que hasta ahora desconocíamos. Además, una buena revisión histórico-arqueológica de lo que conocemos en la Ulterior de estas fechas arrojan estos primeros datos pompeyanos. Para la Citerior se ofrece una relectura del tema clásico de las clientelas pompeyanas y cesarianas en Hispania que podrían no haber jugado un papel socio-político tan trascendente en el valle del Ebro como le hemos adjudicado, relectura que arrastra la de otros documentos como son los numismáticos, emitidos por varias ciudades hispánicas en este gran periodo, pero de cuyo papel desconocemos fechas y con ello su justificación. Este complejo proceso es abordado en este volumen por dos autoras.

Una percepción general es que son muchos, efectivamente, los casos en los que se están elevando las fechas de yacimientos, de fundaciones de ciudades o de series monetales que teníamos por augusteas, hasta llevarlos a los acontecimientos de tiempos de Pompeyo, César o al tramo augusteo inicial de este periodo de tránsito. Estas nuevas cronologías afectan de lleno nuestra lectura de los procesos de cambio que habíamos determinado a partir en parte de la promoción estatutaria de ciudades prerromanas. Hoy creemos que ya Pompeyo llevó a término una importante política municipal y colonial. Así se inicia, pues, la proyección de los estatutos itálicos municipales y coloniales en las provincias occidentales con anterioridad a lo que pensábamos, aunque sea interesante señalar un menor impacto del que suponíamos en las transformaciones inherentes de la cultura material de estos pueblos prerromanos promocionados y, sin embargo, una mayor simbiosis cultural producida durante este contacto entre dominadores y dominados, en realidad entre clases sociales similares pero diferentes culturalmente. El uso del ibérico en la escritura de los mosaicos romanos o la transcripción de nombres latinos a esa escritura de los «dominados» son sólo algunos de los testimonios de cruce de influencias que se produjeron en este momento.

Desgraciadamente no publicamos nada sobre el territorio portugués, pues los interesantísimos datos que para esa gran parte de la Ulterior se nos muestra-

ron en Zaragoza no han podido recogerse en este volumen.

Más novedades importantes nos vienen del limes germánico donde un campamento de c. 38 a.C., el más antiguo de Renania, ha sido identificado en Treveris, o de las monedas de los ubios, cuyas emisiones podrían fecharnos con precisión el traslado de ese pueblo de una orilla a la otra del Rhin, o de los datos de la circulación monetaria cesariana y augústea del norte de la Gallia y el estudio de los yacimientos militares de Nijmegen, muy anteriores a las campañas de Druso, cronología que obliga a plantearse una importante etapa agripense de planificación militar, previa a las primeras campañas en Germania. De nuevo aquí la Numismática juega un papel importante por las dataciones de estos campamentos y estos traslados, fechados gracias a las monedas allí encontradas o, mejor, a las ausentes, como son las de Nemausus. Precisamente para estas primeras emisiones de Nîmes se proponen aquí nuevas cronologías y ordenación, paradigmas que habremos de tener muy en cuenta para las fechaciones de toda esa etapa. Desgraciadamente no se han abordado en este volumen las emisiones de Cópia, Viena, o Divos Iulios, cuya presencia en estos campamentos tempranos es de enorme importancia por sus cronologías, todavía inciertas, y ello habremos de subsanarlo en un futuro pues constituye una carencia importante en nuestro volumen. Sí se aborda el estudio de la acuñación adjudicada de manera provisional a Arausio, cuya adscripción se hace ahora por los hallazgos a Tolosa, ciudad que, si la adscripción se confirma, se revelaría como capital en la política «militar» de la Gallia en esas fechas. Todas estas variadas emisiones, más las otras muchas de Hispania que se recogen en el volumen, justifican la necesidad percibida por Augusto de una reforma

monetaria drástica que unificara y sistematizara ese caos de valores, tipos, leyendas y magistraturas que supusieron los últimos años de la República. Esta reforma se lleva a cabo en los primeros años de su reinado, tema que se aborda en profundidad en este volumen. También la apertura de nuevas cecas para moneda imperial, como la de *Augusta Emerita*, es tratada aquí en dos capítulos.

Una revisión importante sobre el llamado proceso de romanización se ofrece aquí para la Gallia Comata, donde los grandes campamentos que quiso ver Ritterling siguen ausentes y, sin embargo, puede señalarse hoy un número importante de *oppida* militarizados en distintos momentos. Es un estudio importante por la diferente percepción del problema histórico que esta asunción conlleva, obligando a un muy valioso replanteamiento del proceso del tránsito de la cultura de La Tène a la cultura augústea, proceso que puede valorarse en los propios asentamientos civiles que tuvieron contacto con la tropa y que percibimos ahora como mucho más lento, más relativo y más débil de lo que suponíamos, velocidad y direcciones de influencia que será necesario tener muy en cuenta cuando queramos valorar los cambios culturales.

El coloquio y las actas han sido amparados y promovidos desde tres instituciones a las que queremos mostrar públicamente nuestro agradecimiento: el Ayuntamiento de Zaragoza y el CSIC de Madrid han sido los protagonistas, pero también la DGCyT del Ministerio de Educación y Ciencia ha colaborado con una importante ayuda. A ellas queremos testimoniar aquí nuestro agradecimiento.

M.^a PAZ GARCÍA-BELLIDO
CSIC, Madrid

ANTONIO MOSTALAC
Ayto. de Zaragoza