

INDICE

PREMESSA.....	9
ABBREVIAZIONI E SEGNI.....	15

PRIMA PARTE

I - INTRODUZIONE ALL' ANALISI DEL TESTO.....	19
II - STUDIO DELLE VARIANTI DI TM E LXX ^B 2Re 24:18-25:30.....	49
III - ANALISI DELLE VARIANTI DELLA TRADIZIONE LUCIANEA DI 2Re 24:18-25:30.....	59
IV - STUDIO DELLE VARIANTI DI TM E LXX* DI GEREMIA 52.....	83
V - ANALISI DELLE VARIANTI DELLA TRADIZIONE LUCIANEA DI GEREMIA 52.....	93
VI - STUDIO DELLE VARIANTI DI TM 2Re 24:18-25:30 // GEREMIA 52.....	107
APPENDICE: VARIANTI ORTOGRAFICHE E FONETICHE.....	115
VII - LO STRATO PRELUCIANEO.....	121
A. CORRISPONDENZA CON LXX* GEREMIA 52.....	121
B. CORRISPONDENZA CON LE TESTIMONIANZE PRELUCIANEE.....	131
APPENDICE: ONOMASTICA E TOPOGRAFIA.....	138
VIII - LE STRATIFICAZIONI DEL TESTO.....	145

SECONDA PARTE

IX - I PASSI PARALLELI COME FONTE STORIOGRAFICA.....	161
X - I PASSI PARALLELI COME RACCONTO.....	207
CONCLUSIONI.....	219
BIBLIOGRAFIA.....	223