

ÍNDICE

PRÓLOGO (Miguel Ángel Puig-Samper)	9
AGRADECIMIENTOS	11
SIGLAS UTILIZADAS	13
PERFIL ACADÉMICO DE LOS AUTORES	15
INTRODUCCIÓN (Javier I. Sánchez-Almazán)	17
LOS TRES MUNDOS DE PEDRO FRANCO DÁVILA, PRIMER DIRECTOR DEL REAL GABINETE DE HISTORIA NATURAL. <i>VIAJE A LO LARGO DE UN SIGLO</i> (Javier I. Sánchez-Almazán)	23
CARLOS III Y EL REAL GABINETE DE HISTORIA NATURAL: UN REY PARA UN PROYECTO CIENTÍFICO EMBLEMÁTICO (Ana V. Mazo-Pérez)	147
LA COLECCIÓN MINERALÓGICA DE PEDRO FRANCO DÁVILA (Begoña Sánchez-Chillón)	175
PEDRO FRANCO DÁVILA (1711-1786) Y EL COLECCIONISMO DE <i>CURIOSIDADES DEL ARTE ASIÁTICAS</i> EN EL SIGLO XVIII (Delia Sagaste-Abadía)	203
LA COLECCIÓN DE LÁMINAS DEL NATURALISTA JOHANNES LE FRANCO VAN BERKHEIJ Y SU LLEGADA AL REAL GABINETE DE HISTORIA NATURAL (M. Carmen Velasco-Pérez)	245

MOBILIARIO, PIEDRAS BEZOARES E INSTRUMENTOS CIENTÍFICOS: TESTIMONIOS DE LA CULTURA MATERIAL DEL REAL GABINETE DE CARLOS III (Julio González-Alcalde)	273
ÍNDICE ONOMÁSTICO	313
ILUSTRACIONES	