

ÍNDICE

1.	ABREVIATURAS.....	15
1.1.	Forma de citar las inscripciones	15
1.2.	Tipos de inscripciones y materiales.....	15
1.3.	Datación.....	16
1.4.	Procedencia.....	16
1.5.	Otras abreviaturas.....	18
2.	INTRODUCCIÓN	21
2.1.	Prólogo.....	21
2.2.	Estudios anteriores sobre el dorio de Sicilia.....	22
2.3.	La documentación epigráfica de Sicilia.....	24
2.3.1.	Los <i>corpora</i>	24
2.3.2.	Documentación epigráfica de las ciudades de Sicilia	25
2.3.3.	Balance de la documentación epigráfica de Sicilia.....	43
2.4.	Los alfabetos de Sicilia.....	44
2.4.1.	Alfabetos de las colonias sicilianas.....	44
2.4.2.	El alfabeto milesio en Sicilia	44
2.4.3.	Hechos de grafía	46
2.4.3.1.	Notación de la velar sorda.....	46
2.4.3.2.	Otros hechos de grafía.....	48
3.	CONSONANTISMO	49
3.1.	Oclusivas.....	49
3.1.1.	Labiovelares.....	49
3.1.2.	Articulación de las oclusivas	52
3.1.2.1.	Oclusivas sonoras.....	52
3.1.2.1.1.	Oclusiva labial.....	52
3.1.2.1.1.	Oclusiva velar	52
3.1.2.2.	Oclusivas aspiradas	53
3.1.2.2.1.	Intercambios de los signos para la oclusiva aspirada y sorda	53
3.1.2.2.2.	Intercambios entre oclusivas sonoras y aspiradas.....	55
3.1.2.2.3.	Intercambios entre <Φ> y <Θ> ...	55
3.1.3.	Cambios condicionados	56

3.1.3.1.	Oclusiva dental ante vocal <i>i, u</i>	56
3.1.3.2.	Oclusiva ante oclusiva.....	58
3.1.3.3.	Oclusiva ante silbante	58
3.1.3.4.	Oclusiva ante líquida o nasal	58
3.2.	Silbantes	59
3.2.1.	Debilidad de la silbante.....	59
3.2.2.	Silbante sorda.....	59
3.2.2.1.	Interior de palabra	59
	-ss-	60
	-ts-	60
	*-t _̃ i-, *-t ^h _̃ i- *-d ^h _̃ i-.....	60
	*-k _̃ i-, *-k ^h _̃ i-.....	62
	*-tu _̃ -.....	62
3.2.2.2.	Inicial de palabra	62
	*t _̃ i-, *t ^h _̃ i-.....	62
	*k _̃ i-, *k ^h _̃ i-.....	63
	*tu _̃ -.....	63
3.2.2.3.	Tras consonante.....	63
3.2.3.	Silbante sonora.....	64
3.2.4.	Grupos consonánticos con silbante.....	64
3.2.4.1.	Silbante ante oclusiva.....	64
3.2.4.2.	Silbante ante líquida o nasal.....	65
3.2.4.2.1.	Inicial de palabra	65
3.2.4.2.2.	Tratamientos intervocálicos	65
3.2.4.3.	Líquida ante silbante antigua.....	69
	*-rs-	69
	*-ls-	70
3.2.4.4.	Nasal ante silbante.....	70
3.2.4.4.1.	Tratamientos intervocálicos	70
3.2.4.4.1.1.	Grupos antiguos	70
3.2.4.4.1.2.	Grupos recientes....	71
3.2.4.4.2.	Tratamientos finales	72
3.2.4.5.	Grupo de silbante ante semivocal (*s _̃ u-)	72
3.2.4.6.	Semivocal ante silbante (*-u _̃ s-)	73
3.3.	Líquidas y nasales.....	74
3.3.1.	Articulación de líquidas y nasales	74
3.3.2.	Disimilaciones	74
3.3.3.	Grupos de nasal y otra consonante	74
3.3.3.1.	Asimilación de la nasal	74
3.3.3.2.	Omisión de una nasal ante consonante.....	76

3.3.4.	Grupos de líquida y oclusiva.....	76
3.3.5.	Grupos de líquidas y nasales.....	77
	*-mr-.....	77
	*-ln-.....	77
3.3.6.	Grupos de líquida y nasal y semivocal	79
3.4.	Semivocales	81
3.4.1.	<i>Wau</i>	81
	3.4.1.1. Inicial.....	81
	3.4.1.2. Interior.....	83
	3.4.1.3. Conclusiones	85
4.	VOCALISMO.....	87
4.1.	Sonantes vocálicas protogriegas líquidas y nasales.....	87
4.2.	Evolución histórica del vocalismo.....	87
4.2.1.	Mantenimiento de las oposiciones de cantidad	87
4.2.2.	Tendencia a la eliminación de los diptongos	88
	4.2.2.1. Diptongos de primer elemento largo.....	88
	4.2.2.2. Diptongos de primer elemento breve	90
	/aĩ/.....	90
	/eĩ/.....	90
	/oĩ/.....	92
	/au/.....	92
	/ou/.....	92
4.2.3.	Creación de nuevas vocales largas.....	93
4.2.4.	Alteraciones diversas de los timbres.....	93
	4.2.4.1. Timbre A	93
	4.2.4.2. Timbre E.....	95
	/e/.....	95
	/e:/.....	95
	4.2.4.3. Timbre U	96
	4.2.4.4. Timbre O	97
4.3.	Efectos de los encuentros de vocales en la palabra	97
4.3.1.	Diptongo ante vocal	97
4.3.2.	Contracciones isovocálicas	99
	/e/ + /e/.....	99
	/o/ + /o/	100
4.3.3.	Vocales en hiato	102
	/ae/.....	102
	/a:e/.....	102
	/a:e:/	102
	/ao(:)/.....	102

	/a:o/	103
	/a:ɔ:/	103
	/ea/	103
	/ea:/	105
	/ɛ:a/	106
	/ɛɛ:/	106
	/eei/	107
	/eo/	107
	/eo:/	112
	/eau/	113
	/ii/	113
	/io/	113
	/oa/	114
	/oe/	114
	/oe:/	115
	/ooi/, /oo:/	115
4.4.	Otros hechos de vocalismo	115
4.4.1.	Ἀπέλλων / Ἀπόλλων	115
4.4.2.	dór. Ἄρταμι- / át. Ἄρτεμι-	116
4.4.3.	dór. ἱαρός / át. ἱερός	117
4.4.4.	dór. ἰστία / át. ἑστία	118
4.4.5.	Φερσεφόνα, Φερσέφασσα, Φερσσόφασσα / át. Περσεφόνη... ..	119
4.4.6.	πύαλος/πυέλος «lavadero»	119
4.4.7.	Siracusa y su étnico	119
5.	LA PALABRA	123
5.1.	El final de la palabra	123
5.1.1.	Silbante final	123
5.1.2.	Nasal final	123
5.2.	El principio de la palabra	125
5.2.1.	Prótesis	125
5.2.2.	Aspiración	125
5.3.	El ritmo de la palabra	128
5.3.1.	Tendencia a la abertura de las sílabas	128
5.3.1.1.	Desarrollo de vocales de apoyo	128
5.3.1.2.	Consonantes geminadas	128
5.3.2.	Alteraciones de ritmo de la palabra	130
5.3.2.1.	Apócope	130
5.3.2.2.	Síncopa	131
5.3.2.3.	Aumento de sílabas de una palabra	131
5.4.	Encuentros de vocales	131
5.4.1.	Elisión	131

5.4.2.	Elisión inversa (aféresis).....	133
5.4.3.	Crasis.....	133
	/a/ + /a/.....	133
	/a/ + /e/.....	134
	/a(:)/ + /o/.....	134
	/ɛ:/ + /e/.....	134
	/o/ + /au̯/.....	134
	/o:/ + /a/.....	134
	/ɔ:/ + /a/.....	135
	/o/ + /eu̯/.....	135
6.	MORFOLOGÍA NOMINAL.....	137
6.1.	Declinación temática.....	137
6.2.	Declinación en -ā.....	140
6.2.1.	Temas femeninos.....	140
6.2.2.	Temas masculinos.....	141
	6.2.2.1. Temas no contractos.....	141
	6.2.2.2. Masculinos contractos.....	142
	6.2.2.3. Nombres en -ας/-ᾶς.....	142
6.3.	Declinación atemática.....	142
6.3.1.	Temas terminados en oclusiva.....	142
6.3.2.	Temas en silbante.....	144
6.3.3.	Temas en líquida.....	146
6.3.4.	Temas en nasal.....	147
6.3.5.	Temas en *-i.....	147
6.3.6.	Temas en *-u.....	148
6.3.7.	Temas en diptongo -u̯: ναῦς, Ζεύς, βοῦς.....	149
6.3.8.	Temas en *-ēu̯-.....	150
6.3.9.	Temas en *-oi̯-.....	151
6.3.10.	Recapitulación: el dativo plural atemático.....	152
6.4.	El sistema del adjetivo. Grados de comparación.....	153
6.5.	Flexión pronominal.....	154
6.5.1.	Artículo.....	154
6.5.2.	Demostrativo de primera persona.....	155
6.5.3.	Demostrativo de segunda persona.....	155
6.5.4.	Demostrativo de tercera persona.....	156
6.5.5.	αὐτός, αὐτή, αὐτό y viv.....	156
6.5.6.	Pronombres indefinidos.....	157
6.5.7.	Relativos.....	158
	6.5.7.1. ὅς, ἃ (át. ἥ), ὅ.....	158
	6.5.7.2. Otros relativos.....	158
6.5.8.	Pronombres personales.....	160
	6.5.8.1. Primera persona.....	160

6.5.8.2.	Segunda persona.....	161
6.5.8.3.	Tercera persona	161
6.5.9.	Adjetivos posesivos.	164
6.6.	Palabras invariables	165
6.6.1.	Palabras invariables formadas con sufijos	165
6.6.2.	Palabras invariables formadas a partir de casos.....	167
6.6.3.	Otros adverbios	169
6.6.4.	Preposiciones	170
6.6.4.1.	ἄνις.....	170
6.6.4.2.	ἄχρι.....	170
6.6.4.3.	ἔνεκα y ἔνεκεν	170
6.6.4.4.	ἐς y εἰς.....	171
6.6.4.5.	ἔστε.....	172
6.6.4.6.	πεδά y μετά	172
6.6.4.7.	ποτί y προτι-.....	172
6.6.5.	Conjunciones.....	173
6.6.6.	Partículas.....	173
6.6.7.	Interjecciones	174
6.7.	Numerales.....	174
6.7.1.	Cardinales.	174
	«1».....	174
	«2».....	175
	«3».....	176
	«4».....	177
	Resto de numerales.....	178
	«5-10».....	178
	«12»	179
	«20-100»	180
	Nombres de centenas	182
	Nombres de millares	183
6.7.2.	Ordinales	186
6.7.3.	Colectivos	190
7.	MORFOLOGÍA VERBAL	193
7.1.	Aoristo	193
7.1.1.	Atemático.....	193
7.1.2.	Aoristos en -η- y -θη-.....	194
7.1.3.	Temático	197
7.1.4.	Sigmático	197
7.1.5.	Aoristo de κατακαίω «quemar»	198
7.2.	Perfecto	199
7.2.1.	Perfecto activo radical.....	199

7.2.2.	Perfecto medio	199
7.2.3.	Perfecto activo en -κα	203
7.3.	Presente	204
7.3.1.	Verbos atemáticos	204
7.3.1.1.	Presentes radicales atemáticos sin reduplicación	204
7.3.1.1.1.	Verbo εἶμι «ser»	204
7.3.1.1.2.	Verbo εἶμι «ir»	205
7.3.1.1.3.	ποτεῖε	205
7.3.1.2.	Presentes atemáticos con reduplicación	206
7.3.2.	Presentes temáticos	207
7.3.2.1.	Presentes radicales temáticos	207
7.3.2.2.	Presentes con sufijos	207
7.3.2.2.1.	Presentes en nasal	207
7.3.2.2.2.	Presentes en *-ῖε/ῖο-	207
7.3.2.2.2.1.	Presentes radicales... ..	207
7.3.2.2.2.2.	Presentes denominativos de temas en consonante... ..	208
7.3.2.2.2.3.	Verbos en -έω, -άω y -ώω	208
7.3.2.2.2.4.	Presentes en -εύω	211
7.4.	Futuro	211
7.5.	Modos	211
7.5.1.	Subjuntivo	213
7.5.2.	Optativo	215
7.5.3.	Imperativo	215
7.6.	Formas nominales del verbo	219
7.6.1.	Infinitivos	219
7.6.2.	Participios	221
7.7.	Desinencias personales	222
7.7.1.	Primera persona del singular	222
7.7.2.	Segunda persona del singular	223
7.7.3.	Tercera persona del singular	223
7.7.4.	Primera persona del plural	224
7.7.5.	Segunda persona del plural	225
7.7.6.	Tercera persona del plural	225
7.8.	Aumento	226
8.	BIBLIOGRAFÍA	229
9.	ÍNDICE DE PALABRAS Y FORMAS GRIEGAS	249