

ÍNDICE

ABREVIATURAS	11
I. INTRODUCCIÓN.....	15

ESTUDIO

II. LA EDICIÓN EN ESPAÑA EN EL SIGLO XIX: LAS GALERÍAS DRAMÁTICAS.....	23
1. La industrialización de los procesos de impresión	24
2. La figura del editor	25
3. Las nuevas formas del libro	27
4. Las galerías dramáticas.....	29
III. EL CÍRCULO LITERARIO COMERCIAL (CLC), EDITOR DE <i>LA ESPAÑA DRAMÁTICA</i>	33
1. Los primeros años del CLC	33
2. Pablo Alonso de la Avecilla	36
3. José García de Solís	38
IV. <i>LA ESPAÑA DRAMÁTICA</i> . LA FORMACIÓN DE LA COLECCIÓN Y LOS PROCESOS EDITORIALES	41
1. La selección de obras.....	41
1.1. Otras obras relacionadas con el CLC.....	53
2. La descripción gráfica de los impresos	58
3. El proceso editorial	63
4. El proceso comercial: La difusión de la colección y la gestión de derechos.....	81

V.	ESTUDIO DE LAS OBRAS QUE COMPONEN LA GALERÍA.....	105
1.	La originalidad de los textos.....	105
2.	Los géneros literarios.....	111
3.	Otros aspectos analizados.....	115
VI.	ELEMENTOS DE LA REPRESENTACIÓN TEATRAL.....	123
1.	Espacios teatrales y escenografía	123
2.	Otros elementos de sociología de la representación.....	127
VII.	EL MADRID DEL SIGLO XIX EN LAS OBRAS PUBLICADAS EN <i>LA ESPAÑA DRAMÁTICA</i>	141
VIII.	CONCLUSIONES.....	143
IX.	BIBLIOGRAFÍA	155

REPERTORIO

X.	EL REPERTORIO	173
----	---------------------	-----

ÍNDICES

I.	Índice de autores, títulos y fechas de edición	451
II.	Índice de autores de obras traducidas o adaptadas	467
III.	Índice de músicos.....	469
IV.	Índice alfabético de títulos.....	471
V.	Índice de títulos de obras traducidas o adaptadas	477
VI.	Índice de obras originales, de traducciones y de adaptaciones.....	479
VII.	Índice de géneros literarios según las obras.....	481
VIII.	Índice de personas a quienes van dirigidas las dedicatorias	483
IX.	Índice de obras ordenadas según el número de ediciones	487
X.	Índice de imprentas.....	489
XI.	Índice de fechas de estreno	495
XII.	Índice de los nombres de los teatros	497
XIII.	Índice de obras estrenadas para un beneficio.....	499
XIV.	Índice de actores	501
XV.	Índice de organismos censores.....	521
XVI.	Índice de fechas de censura	523
XVII.	Índice de censores.....	525

APÉNDICES

I.	Apéndice de escenografía	529
II.	Apéndice de grabados	615
III.	Apéndice de cubiertas	619