

CONSTRUIR EL SIGLO XX CON *INFORMES DE LA CONSTRUCCIÓN*

Abordar el conocimiento constructivo aplicado a la arquitectura cuando este conocimiento se acota a un periodo cronológico próximo, el siglo XX, puede ser utilizado como una vía de investigación y de aportación de conocimientos constructivos e innovaciones, en el proceso de materialización del espacio que utilizamos. La formalización que llegamos a realizar en el paisaje tanto desde la arquitectura como de la ingeniería necesita, diríamos incluso exige, del análisis de los materiales, técnicas, sistemas, y procedimientos constructivos aplicados, previos al proceso de intervención.

En estos momentos, las actuaciones llevadas a cabo en el campo de la construcción

tienen dos orientaciones fundamentales: la construcción de nueva planta y la intervención en obra construida. En ambos casos existe un proceso previo de documentación y conocimiento de dónde estamos, dónde vamos, y cómo hemos llegado hasta la situación actual. El nivel de conocimiento de cada uno de estos aspectos condicionará el desenlace final de nuestra intervención con resultados más o menos visibles, dependiendo del grado de incidencia, y más o menos acertados.

En la actualidad, gran parte de la Obra ejecutada del siglo XX reclama intervenciones de mejora, acondicionamiento o consolidación para adaptarla a las exigencias del momento.

Posiblemente sean las construcciones de este siglo las que con mayor rapidez han requerido una actuación, si las comparamos con construcciones romanas o renacentista, por poner un ejemplo. El periodo de reflexión tal vez resulte insuficiente, acaso la incorporación de nuevos materiales, técnicas constructivas y procedimientos de ejecución se ha producido a tal velocidad que la reflexión sobre el comportamiento y la adecuación de los mismos aún están por consolidar. En cualquier caso, Informes de la Construcción supondrá un hilo conductor de la construcción durante la segunda mitad del siglo XX, buena prueba de ello es su permanencia y la capacidad de adaptación a las materias de mayor interés demandadas por el lector.

Cualquier protocolo para el conocimiento, estudio, o investigación de la construcción del siglo XX, tanto en ingeniería como en arquitectura, plantea como procedimiento probado el acceso a fondos documentales sin consideración de archivo histórico, que permanecen vivos, y vienen recogiendo las noticias de mayor interés para los gremios vinculados a la construcción en este último siglo.

Pocas son las publicaciones que recogen una información técnica en la que se describan con cierta exactitud las soluciones constructivas adoptadas o el proceso de ejecución.

La revista Informes de la construcción puede ser considerada pionera en las aportaciones al conocimiento de la construcción

en España, no solo de actuaciones nacionales, sino además haciéndose eco de las aportaciones más significativas de otros países.

Desde la fundación en 1934 del Instituto Técnico de la Construcción y la Edificación la revista se ha publicado como proyección de las aspiraciones del Instituto, recogiendo entre sus objetivos la difusión de los logros obtenidos en las líneas de investigación que sobre construcción eran llevadas a cabo. En este intento de difusión de una nueva manera de vivir, y una nueva manera de hacer, la revista Informes de la Construcción se funda en el año 1947 con la intención de recoger las aportaciones más significativas al sector de la construcción. Vicente Mas, con motivo de la celebración del cuarenta aniversario de la publicación, llega a calificarla como "edición Reina del Torroja", en la que además se descubren aportaciones sobre innovaciones técnicas desarrolladas en el campo de la construcción y, por tanto, las investigaciones realizadas desde otras ciencias, como la Física, la Química o la Mecánica, aplicadas al campo de la Arquitectura y de la Ingeniería.

Desde su primer número, en 1948, permanece como foro abierto y vivo de exposición y debate de todos los avances relacionados con la construcción, y así mantiene su presentación a la sociedad divulgando aquellos aspectos de la construcción que supongan una aportación novedosa de la construcción más actual.

Pero aún añadiríamos a este marco de intenciones, que es la primera revista que con

continuidad hasta nuestros días realiza una difusión del conocimiento constructivo tanto de las aportaciones españolas de la segunda mitad del siglo XX, como de las aportaciones más relevantes que a la construcción de la arquitectura y la ingeniería se están llevando a cabo en Europa y en otros continentes con aportación tecnológica.

Puesto que sus comienzos lo fueron paralelamente al desarrollo de la industria de la construcción española, en sus diversos volúmenes se recogen de forma estructurada por campos temáticos muy diversas aportaciones para aquellos que en algún momento tenemos que intervenir en un edificio ejecutado con soluciones constructivas distintas a las actuales o reforzar infraestructuras viarias obsoletas por el paso del tiempo. La intervención, por tanto, en este Patrimonio debería pasar por la consulta previa de la documentación afín al mismo.

El interés para el sector de la construcción, en distintos campos de aplicación haciéndose eco, tanto de la actualidad como de investigaciones llevadas a cabo que pudieran repercutir en el sector de la construcción en un futuro no lejano, nos permite presentar los fondos documentales de la revista Informes de la Construcción como fuente del conocimiento constructivo previo a cualquier proceso de innovación tecnológica vinculada a la misma. Pese a la proximidad en el tiempo de las aportaciones de la Revista, la actualidad de los procesos de intervención en el Patrimonio inmueble hacen necesaria su

consulta y lectura detenida desde la que es posible analizar y evaluar las transformaciones de la construcción en general y de los sistemas constructivos específicamente, pudiendo intuir hacia donde nos dirigimos e incluso realizar propuestas de optimización de los procesos constructivos.

Como quiera que la construcción no es únicamente edificatoria, incluye la obra de ingeniería como parte de su aportación temática, e indirectamente aquellas aportaciones sobre el conocimiento de los materiales utilizados, los métodos de cálculo para su validación, la técnica y los procedimientos constructivos empleados, y los procesos intermedios, acondicionamiento, ejecución, mantenimiento, o restauración.

Su línea editorial, con vocación de investigación científica pluridisciplinar al servicio de la sociedad, ha caracterizado desde sus comienzos los contenidos de cada uno de los números publicados, con mayor o menor intensidad.

El empuje de la construcción durante el último siglo, podríamos puntualizar incluso, a partir de los años cincuenta, se produce a tal velocidad que, tanto los materiales, como las técnicas y procedimientos constructivos con que se llevan a cabo, tanto en las obras de edificación como las de obra civil, se someten a un continuo proceso de reciclaje y actualización, y esta publicación periódica recoge con rigor y continuidad más de cincuenta años de evolución en la construcción.

El adecuado entendimiento de estos complejos procesos, las formulaciones y las transformaciones llevadas a cabo como aplicación de los nuevos métodos de cálculo, ensayo y puesta en práctica de la construcción, incentivará una mejor solución o intervención.

Las posibilidades de la revista como fuente documental son innumerables. En la medida que durante el amplio periodo de su publicación han aparecido nuevos temas vinculados al proceso constructivo, la revista se ha hecho eco de ellos. Se dispone en la actualidad alrededor de 4.777 artículos publicados en el transcurso de 58 años que pueden darnos una panorámica de cómo se ha producido la transformación de la construcción y cuales pueden ser las orientaciones futuras, incluso las líneas de investigación en las que se ha producido un mayor progreso y en las que se hace necesaria una revisión del estado del conocimiento.

En la actualidad, el Plan Nacional recoge tres aspectos fundamentales: investigación, desarrollo y el más reciente, innovación. En esta combinación de tiempo pasado, presente y futuro, son los fondos documentales de INFORMES DE LA CONSTRUCCIÓN, fuente de conocimiento para promover actuaciones y estudios innovadores al estado tecnológico de la construcción de la Arquitectura y de la Ingeniería civil. Hasta el momento el lector tenía la posibilidad de navegar en sus fondos a través de la consulta, número a número, de sus contenidos o en los Índices anuales de artículos que, de forma puntual y no en su totalidad, venían editándose. Esperamos que esta situación se haga a partir de ahora con más asiduidad y agilidad, y posiblemente descubra a aquellos que aún no se han sumergido en sus fondos nuevas perspectivas de conocimiento e investigación.

ESTRUCTURA DEL ÍNDICE DE ÍNDICES DE / C.

La presentación de estos índices se enmarca en la necesidad de consulta de los fondos de la revista y como herramienta de trabajo para los profesionales, ya en el ejercicio de la construcción, ya en la investigación de los procesos que ello implica. Si bien de forma puntual han aparecido resúmenes anuales de los trabajos publicados, se hacía necesaria la compilación de todos los números con una visión pluridisciplinar una vez alcanzados los quinientos números de edición. Así pues, la exposición de los mismos ha sido realizada atendiendo a los criterios de búsqueda que puedan resultar de interés.

La diversificación de los registros nos

lleva a plantear temas afines más que palabras claves que pudiéramos agrupar, por lo cual necesitaremos establecer en nuestra consulta, qué temas estarán relacionados con la búsqueda.

La presentación del Índice Cronológico permite al lector una visión de la evolución de la revista en su dilatada trayectoria editorial. Con una estructura reticulada, se presenta ordenada por números publicados y a él harán referencia los restantes índices realizados. El contenido de cada año recoge por números editados el título completo del artículo seguido del autor o autores que figuran como firmantes, que podrán ser autor del artículo o traductor del mismo, si recoge la

opinión de otras publicaciones periódicas. Los primeros números tienen abundancia de autores que firman con las iniciales o incluso no recoge el responsable del mismo, y así ha sido reflejado en la identificación de estos. La extensión del texto queda recogida a continuación indicando el número de páginas inicial y final que comprende, en los casos que la revista recoja dicha numeración y que no comenzará hasta el número 147. A continuación, se recoge el código asignado por la editorial en la clasificación interna de artículos, que permite agruparlos y localizar los contenidos sobre la materia publicados con anterioridad. Aunque la descripción de epígrafes temáticos prevista desde el principio es continua, aún existen campos en los que no se ha producido ninguna aportación que merezca el interés de la editorial, o simplemente las previsiones de actualización e innovación del conocimiento científico en la construcción, desde la dirección de la Revista se hicieron con suficiente perspectiva de futuro que han permitido plantear una estructura de clasificación temática aún vigente.

Hemos podido constatar la importancia particular que adquiere la obra construida o en proceso de ejecución, siendo considerada en distintos epígrafes dependiendo del interés suscitado por las diversas unidades de obra y los descriptores específicos de la misma. Así pues, un mismo proyecto podrá ser localizado como proceso constructivo u obra construida; Como técnica constructiva aplicada

o como producto de construcción novedoso; Como proyecto o como teoría aplicada del conocimiento. Y todo ello aplicado a obra de ingeniería y a la obra de arquitectura. Son por tanto, múltiples las entradas por las que podemos obtener información de un objeto o concepto vinculado a la construcción. Finalmente, cuando el objeto del artículo es un proyecto u obra, y es conocido el artífice principal del mismo, se ha recogido su autor y la localización geográfica para completar la información de referencia del artículo.

Se ha considerado fundamental la exposición de una clasificación temática que, distinguiendo construcción de arquitectura y construcción de obra civil, acepte también las áreas recogidas por la propia editorial de la revista en cuanto a materias específicas, ya sean productos de la construcción utilizados, técnicas de ejecución o métodos de ensayo y cálculo utilizados; recomendamos para ello una primera consulta al índice de la clasificación temática. Es necesario hacer en primer lugar una identificación de los aspectos, términos, o descriptores de nuestra selección; desgranar los posibles temas de interés en la localización de información, siendo nuestra responsabilidad la determinación de los campos afines en los que iniciaremos la búsqueda.

El índice temático que inicialmente constaría de 100 entradas, subdividida cada una en otras diez según la clasificación propia de la editorial, ha sido reducido sensiblemente al resultar campos en los que no hay aún artículos

publicados o no ha sido definida su temática concreta. Los 4.777 artículos editados quedan agrupados inicialmente en 76 grupos o entradas que se subdividen en el caso de temas relacionados con obra de arquitectura y obra de ingeniería para facilitar la búsqueda tipológica. En la referencia temática aparecen en primer lugar el código de identificación de la materia según la base de datos de la propia editorial, seguido por el número de la revista en el que puede ser consultado y la fecha en que fue publicado. A continuación se recoge el número de páginas que comprender el artículo, cuando pueden ser identificadas. En casos puntuales determinados artículos han sido incorporados en más de una entrada por entender que su lectura puede resultar de interés desde diversas perspectivas.

Existen otras posibles consultas de contenido de la revista, recogiendo en el índice onomástico las referencias a autores de artículos y de obras o proyectos expuestos en sus ediciones, ordenados alfabéticamente, de manera que se ha procedido a la revisión de los mismos para que puedan figurar como entrada cualquiera de los autores, en caso de participar más de uno en la referencia. En este índice han sido recogidos además por autor aquellos artículos que hacen referencia a una persona objeto de estudio. Existe un pequeño porcentaje de artículos en los que no ha podido ser localizada la referencia de su autor y así se ha hecho constar en el índice. La duplicidad de artículos al compartir autoría con otros,

incrementa el número total de citas a 8010. La referencia onomástica consta del autor, en orden por su primer apellido, seguido del número de la revista en la que aparece. En el caso de varias referencias con el mismo autor, están han sido dispuestas en orden cronológico de aparición en prensa.

En el cumplimiento de presentar un amplio abanico de posibilidades de búsqueda, y dada la participación de otros países en el contenido de los artículos, consideramos de elevado interés la presentación de un índice geográfico, fundamentalmente organizado por países, dado que las aportaciones realizadas en sus contenidos llegan a recoger numerosas obras relevantes en cuanto a dimensión, ubicación, material o técnica constructiva utilizada, que se estuviese realizando fuera de nuestras fronteras. Por el elevado porcentaje de contenidos se ha optado estructurar además por provincias en casos concretos. La referencia geográfica se acompaña de la localización en un número de revista y el código acerca de la materia que estudia, que junto con el año de emisión de la misma nos permitirá una rápida localización del mismo.

Para la consulta de los artículos referidos en cualquiera de los índices nos remitimos igualmente a la estructura del índice cronológico.

Una vez establecidos los descriptores generales de búsqueda es necesario recurrir a la base de códigos de identificación temática establecida por la propia revista, que podrá

coincidir, o no, con la clasificación universal decimal y que utilizaremos como orientación en la búsqueda. Esta guía de clasificación de artículos ha quedado recogida en el presente

documento para facilitar la labor de búsqueda, así como periódicamente en los contenidos de la propia revista para facilitar la clasificación de artículos.