

SUMARIO

INTRODUCCIÓN	9
In memóriam. Roberto Coroneo (Cagliari, 1958-2011)	11
La epigrafía medieval asturiana. Los epígrafes de la iglesia de San Juan de Santianes de Pravia <i>Helena Gimeno Pascual y Javier del Hoyo</i>	13
Para una historia social de la arquitectura monumental altomedieval asturiana <i>Juan Antonio Quirós Castillo y Margarita Fernández Mier</i>	27
Las fuentes escritas en la investigación del prerrománico <i>Francisco Javier Fernández Conde</i>	55
Observaciones arqueológicas sobre producción arquitectónica y decorativa de las iglesias de S. Miguel de Lillo y Santianes de Pravia <i>Luis Caballero Zoreda</i>	89
A finales del siglo IX e inicios del X. Entre asturianos y mozárabes <i>Maria de los Ángeles Utrero Agudo</i>	125
La plástica asturiana y su relación con la creación visigoda y la andalusí ¹ <i>Maria Cruz Villalón</i>	147
¿Un modelo de altar asturiano? Del arquetipo de Quinzanas a la obra excepcional del Naranco <i>Isaac Sastre de Diego</i>	179
Asturias y Bizancio: arte e ideología <i>Roberto Coroneo</i>	209
Visigodos, asturianos y carolingios <i>César García de Castro Valdés</i>	229
Saint-Denis y St. Gallen: aspectos de la arquitectura religiosa en el reino carolingio <i>Matthias Untermann</i>	287
Alaba wa-l Qilā': la frontera oriental en las fuentes escritas de los siglos VIII y IX <i>Juan José Larrea y Ernesto Pastor</i>	307
El espacio circumpirenaico occidental durante los siglos VI al X d.C. según el registro arqueológico: algunos interrogantes <i>Agustín Azkarate Garai-Olaun e Iñaki García Camino</i>	331

Geometría, metrología y proporción en la arquitectura altomedieval de la meseta del Duero <i>Lorenzo Arias Páramo</i>	353
Aproximación a una síntesis de la arquitectura en los territorios cristianos que conformarán Cataluña (siglos vi al ix) <i>Eduard Carbonell Esteller</i>	391
Galicia, la crisis del siglo VIII y la transición al mundo medieval. Nuevas propuestas para viejos problemas <i>José Suárez Otero</i>	415
O Norte de Portugal entre os séculos VIII e X: balanço e perspectivas de inves- tigação <i>Luís Fontes</i>	443
Asturias entre visigodos y mozárabes. Observaciones finales <i>Chris Wickham</i>	475