

ÍNDICE

Agradecimientos	9
Prólogo de Michel al-Maqdissi (en francés)	11
Presentación de Juan Luis Montero Fenollós	13
I. Le contexte historique et archéologique: le Moyen Euphrate méridional à l'époque byzantine	19
Justine Gaborit y Shaker al-Shbib	
II. Tall as-Sin en la historiografía moderna	43
Ignacio Márquez Rowe y Juan Luis Montero Fenollós	
III. La necrópolis de Tall as-Sin: fases de investigación	61
Juan Luis Montero Fenollós	
IV. Levantamiento topográfico	69
José Miguel Gaspar Soriano y José Luis Lerma García	
V. Descripción, fichas y planos de las tumbas	77
Camilla Mileto y Fernando Vegas	
VI. Estudio comparativo y tipológico de las tumbas	187
Jordi Vidal y Juan Luis Montero Fenollós	
VII. Estudio antropológico de los restos humanos	201
Alejandro Pérez-Pérez <i>et al.</i>	
VIII. Los ajuares funerarios	
1. La céramique	233
Shaker al-Shbib	
2. Las cuentas de collar	241
Felip Masó Ferrer	
3. Los metales	253
Juan Luis Montero Fenollós y Felip Masó Ferrer	
4. Otros objetos	267
Juan Luis Montero Fenollós y Felip Masó Ferrer	
IX. Las inscripciones funerarias y los símbolos cristianos	275
Ignacio Márquez Rowe	
X. El ritual funerario	287
Juan Luis Montero Fenollós, Felip Masó Ferrer y Josep Anfruns	

XI.	Ideas y creencias sobre la muerte en el mundo tardorromano y bizantino	303
	Francisco Caramelo	
XII.	Conclusiones	313
	Juan Luis Montero Fenollós	
XIII.	Bibliografía	319
XIV.	Resumen (en árabe)	329
	Shaker al-Shbib	
Láminas	I-LXI