

## ÍNDICE

AGRADECIMIENTOS .....	11
PREFACIO .....	13
<b>INTRODUCCIÓN: LA IMAGEN DEL ORDEN</b>	
<b>Capítulo I. La representación del origen .....</b>	<b>27</b>
<b>Capítulo II. Ciudad moderna, ciencia y educación .....</b>	<b>39</b>
<b>PRIMERA PARTE: LA CIUDAD IDEAL COMO METÁFORA DE LA CIENCIA</b>	
<b>Capítulo III. La utopía de la ciencia.....</b>	<b>53</b>
Saber científico y cuestión social .....	53
Utopía e innovaciones urbanas.....	58
Higienismo, circulación y organicismo .....	69
<b>Capítulo IV. La forma del orden .....</b>	<b>79</b>
El trazado urbano .....	79
Las formas de la ilustración.....	85
La representación del poder .....	88

**SEGUNDA PARTE: GENEALOGÍA DE LA CIUDAD  
UNIVERSITARIA**

<b>Capítulo V. Las máquinas de educar</b> .....	95
Educación y ciudadanía .....	95
Palacio de la educación .....	100
Colegio Provincial .....	109
Escuelas Elementales y Graduadas .....	116
Colegio Nacional y la Escuela Normal .....	123
<b>Capítulo VI. Los pilares de la ciencia positiva</b> .....	131
Observatorio .....	131
Biblioteca y Museo .....	137
Museo y evolución: la <i>struggle for life</i> representada .....	143
Ciudad y evolución: “Exposición retrospectiva argentina” .....	156
<b>Capítulo VII. Redes culturales y dispositivos científicos ante la crisis</b> .....	163
Escuela de Artes y Oficios y Facultad de Agronomía y Veterinaria ....	163
Universidad provincial .....	173
De la instrucción a la reclusión: Dactiloscopia y defensa social ..	191
Del crimen a la locura: la Colonia <i>Open-Door</i> .....	201

**TERCERA PARTE: LA CIUDAD UNIVERSITARIA.  
DE LAS IDEAS A LAS FORMAS**

<b>Capítulo VIII. Teorías educacionales anglosajonas y élites argentinas</b> .....	211
Entre la ciudad y el campo: reductos para la educación .....	211
Internado laico y Escuela Nueva .....	218
Internado laico e higiene escolar .....	230
<b>Capítulo IX. Universidad nueva y <i>tutorial system</i></b> .....	235
La <i>Oxford</i> argentina .....	235
El Internado del Colegio Nacional .....	245
<i>Foot-ball</i> , excursiones y estética .....	261

<b>Capítulo X. Universidad nueva, política y sociedad</b> .....	271
Educación y eugenesia .....	271
Extensión universitaria y expansionismos científicos .....	279

## CUARTA PARTE: LA CIUDAD UNIVERSITARIA COMO ESPEJO DEL ORDEN

<b>Capítulo XI. <i>Tutorial system</i> y tutela política de la sociedad:     anticiparse a la democracia</b> .....	295
Universidad y organicismo socio-darwinista.....	295
Espacios tutelares y plutocracia agrícola .....	299
“Frenos” a la política de la democracia.....	307

<b>Capítulo XII. Cultura general y control social: el reformismo     encauzado</b> .....	317
La Reforma Universitaria en La Plata.....	317
Las aventuras de Ariel .....	321
La Residencia de Madrid en La Plata.....	331
Fulgores clasicistas .....	340
Imágenes de España.....	348
El gabinete del Dr. Calcagno .....	354

<b>Capítulo XIII. Universidad y orden sin democracia</b> .....	361
Por la razón o por la fuerza .....	361
Imágenes del pasado francés.....	370
Del Bosque a los confines de la patria: la medición del Arco .....	377
Imágenes del presente italiano .....	380
La selva marginal como escenario científico .....	392

<b>Capítulo XIV. Universidad y salida democrática</b> .....	399
De la Universidad a los suburbios: el Teatro del Pueblo .....	399
La Universidad reformista como alternativa política.....	406

La alternativa socavada: eugenesia y militarismo .....	412
Defensa Nacional y conflictos universitarios .....	419
<b>QUINTA PARTE: EL ORDEN EN CUESTIÓN</b>	
<b>Capítulo XV. La otredad entra en escena .....</b>	<b>431</b>
Escenarios antitéticos: la Universidad y el puerto .....	431
El peronismo en la ciudad universitaria .....	432
<b>Capítulo XVI. Últimas utopías de la cultura científica .....</b>	<b>441</b>
Escenarios desplazados .....	441
Le Corbusier en la ciudad universitaria .....	445
Cultura científica y ocupación de los vacíos .....	449
<b>ILUSTRACIONES .....</b>	<b>453</b>