

INTRODUCCIÓN

En el segundo volumen de la serie dedicada a la *Arqueología de la construcción* se publican las actas del workshop «I cantieri edili dell'Italia e delle province romane: Italia e province orientali», celebrado en Siena (Certosa di Pontignano, 13-15 de noviembre de 2008).

Este workshop es el segundo encuentro de una serie centrada en la temática de las obras edilicias antiguas, organizada por el Instituto de Arqueología de Mérida, la Universidad de Siena (Dipartimento di Archeologia e Centro Interuniversitario di Ricerche S.A.N.S.O.M.) y la École Normale Supérieure de Paris (Laboratoire Archéologies d'Orient et d'Occident et textes anciens, UMR 8546 CNRS-ENS).

En el primer encuentro celebrado en Mérida se ha prestado atención a Roma, Italia y las provincias occidentales, estableciendo, por un lado, una serie de temas en relación con las obras y, por otro, contando con la participación de numerosos investigadores de contextos y aproximaciones diferentes.¹

Los argumentos principales de discusión se han orientado hacia la metodología de la investigación relacionada con las obras, la identificación de las dinámicas constructivas en todos sus aspectos, la posibilidad de comparar ámbitos geográficos y socio-económicos diferentes y el estudio de tipologías edilicias distintas como la arquitectura pública y privada.²

El segundo *workshop* se ha centrado en Roma, Italia y las provincias orientales, continuando con el planteamiento de documentar las prácticas constructivas en contextos diferentes y las influencias recíprocas. Desde el inicio, en la fase de organización, parecía evidente que la mayoría de las contribuciones se relacionaban con problemáticas específicas como las obras públicas de Roma, Italia y el resto del mundo romano. Se han introducido, además, nuevas

temáticas respecto al workshop anterior, sobre todo en relación con las técnicas de extracción y el empleo de los materiales lapídeos ornamentales o estructurales. En este sentido, se ha dedicado una sesión especial a los lapídeos ornamentales en el Mediterráneo —con aportaciones no solamente vinculadas con la parte oriental del mundo romano— organizada en el ámbito de un Pro. M. (programa multidisciplinar) de la Scuola Superiore Santa Chiara di Siena.³ Además, se ha ampliado el panorama arqueológico a contribuciones relativas a la construcción en periodos anteriores o sucesivos a la época imperial romana.

En la óptica de la publicación de este volumen, los textos han sido evaluados y comentados por un asesor externo. A ellos, aún permaneciendo anónimos, el agradecimiento particular de los editores. La organización del encuentro ha sido posible gracias a la colaboración del personal del Centro Congressi Certosa di Pontignano, del QIT-Centro Universitario per l'Informatica e la Telematica que ha permitido el directo on-line de las conferencias y, los doctores de la Scuola di Dottorato in Preistoria e Protostoria, Storia e Archeologia del Mondo Antico (Dipartimento di Archeologia e Storia delle Arti dell'Università di Siena).

Finalmente, un agradecimiento especial al Instituto de Arqueología de Mérida que ha financiado la publicación de este volumen.

STEFANO CAMPOREALE
Università di Siena

HÉLÈNE DESSALES
École Normale Supérieure, Paris

ANTONIO PIZZO
Instituto de Arqueología de Mérida

¹ Las actas en Camporeale *et al.* 2008.

² Las metodologías y las perspectivas de la investigación en el ámbito del primer workshop de *Arqueología de la construcción*, se exponen en DeLaine 2008.

³ Sitio web: http://www.unisi.it/santachiara/programmi_multidisc.html. Título del programa: «Nuovo approccio metodologico a carattere multidisciplinare per lo studio della provenienza, dell'impiego e del degrado dei lapidei ornamentali».