

SUMARIO

INTRODUCCIÓN.....	11
ROMA E ITALIA	
<i>The colossal temple of Jupiter Optimus Maximus in Archaic Rome</i>	15
J. HOPKINS	
<i>I grandi cantieri della Roma arcaica: aspetti tecnici ed organizzativi</i>	35
G. CIFANI	
<i>Teatro di Marcello: analisi e riflessione sugli aspetti progettuali e costruttivi</i>	51
P. CIANCIO ROSSETTO, M. BUONFIGLIO	
<i>Il cantiere costruttivo del Foro di Nerva</i>	71
R. MENEGHINI, E. BIANCHI	
<i>Organizzazione e tempi di lavoro nel cantiere delle Terme di Traiano sul Colle Oppio</i>	81
R. VOLPE	
<i>Settore meridionale del Foro della Pace: l'impatto del cantiere di restauro severiano, corrispondenze e differenze rispetto al progetto originario</i>	93
S. FOGAGNOLO, F.M. ROSSI	
<i>La costruzione di un complesso horreario a Testaccio. Primi indizi per delineare l'organizzazione del cantiere edilizio</i>	105
M. SERLORENZI	
<i>Roman builders – pillagers or salvagers? The economics of deconstruction and reuse</i>	127
S. BARKER	
<i>La taille des briques de parement dans l'opus testaceum à Rome</i>	143
E. BUKOWIECKI	
<i>Dalle cave ai cantieri: estrazione e impiego della calcarenite a Populonia tra periodo etrusco e romano</i>	153
S. CAMPOREALE, C. MASCIONE	
<i>Il complesso archeologico del Barco Borghese a Monte Porzio Catone (Roma): dal progetto al cantiere</i>	173
M. VALENTI	
<i>Venus Pompeiana. Scelte progettuali e procedimenti tecnici per la realizzazione di un grande edificio sacro tra tarda Repubblica e primo Impero</i>	189
F. COLETTI, C. PRASCINA, G. STERPA, N. WITTE	
<i>L'Insula Orientalis II^a d'Herculaneum entre construction publique et transformations privées</i>	213
N. MONTEIX	
<i>Un chantier au long cours : des marques d'installation et de contrôle du réseau hydraulique à Pompéi?</i>	233
H. DESSALES	

<i>Il cantiere di costruzione della grande porticus semicircolare di Copia</i>	247
C.G. MALACRINO	
LAS FUENTES	
<i>L'arte di costruire presso i Bizantini: l'apporto delle fonti scritte alla conoscenza dei processi costruttivi</i>	265
E. ZANINI	
PROVINCIA SUD-OCCIDENTALE	
<i>I cantieri delle vie colonnate nell'Oriente romano</i>	281
E. BORGIA	
ACAIA:	
<i>Regola ed eccezione nei cantieri romani della Provincia Acaia</i>	301
P. VITTI	
MACEDONIA:	
<i>Provincia Macedonia: materiali e tecniche costruttive in età romana</i>	327
M. VITTI	
ASIA, BYTHINIA ET PONTUS:	
<i>I teatri di Aphrodisias e di Nicea: marmi e committenza nell'Asia Minore di età imperiale</i>	337
P. BARRESI	
<i>Hierapolis di Frigia, dalle cave ai cantieri di demolizione: l'approvvigionamento di materiali lapidei nella città di età imperiale e proto-bizantina</i>	351
G. SCARDOZZI	
<i>La via di Frontino a Hierapolis di Frigia. Aspetti tecnici, organizzazione e committenza di un grande cantiere pubblico della prima età imperiale</i>	375
T. ISMAELLI	
CILICIA:	
<i>Tecniche costruttive nella Cilicia di età imperiale: lineamenti generali</i>	397
M. SPANU	
LYCIA ET PAMPHILIA:	
<i>Opramoas et la vallée du Xanthe</i>	411
L. CAVALIER, J. DES COURTILS	
CRETA ET CYRENAICA:	
<i>Il cantiere di un acquedotto: il caso di Gortina</i>	419
E. GIORGI	
MESOPOTAMIA:	
<i>La terre au secours de la pierre. Délais d'un chantier de construction hellénistique en briques crues à Doura-Europos sur l'Euphrate</i>	437
M. GELIN	
LIMES ARABICUS:	
<i>Qasr Hallabat, Qasr Bashir and Deir El Khaf. Building techniques, architectural typology and change of use of three quadriburgia from the Limes Arabicus Interpretation and significance</i>	455
I. ARCE	

PIEDRAS ORNAMENTALES EN EL MEDITERRÁNEO	
<i>Considerazioni sul prezzo dei marmi bianchi e colorati in età imperiale</i>	485
L. LAZZARINI	
<i>Le marbre de Carrare dans les programmes architecturaux d'Augustodunum – Autun (France)</i>	491
V. BRUNET-GASTON	
<i>Finanziamenti dell'edilizia pubblica e calcolo dei costi dei materiali lapidei: il caso del Foro Superiore di Tarraco</i>	509
R. MAR, P. PENSABENE	
<i>Las rocas ornamentales en las provincias del Imperio: el caso del Broccatello y la piedra de Santa Tecla</i>	539
A. ÁLVAREZ PÉREZ, A. GUTIÉRREZ GARCÍA-MORENO, I. RODÀ DE LLANZA	
<i>Los materiales lapídeos de la Provincia Baetica: estado de la cuestión y líneas actuales de investigación</i>	555
J. BELTRÁN FORTES, O. RODRÍGUEZ GUTIÉRREZ	
<i>El aprovisionamiento de los materiales constructivos en la arquitectura de Augusta Emerita: las canteras de granito</i>	571
A. PIZZO	
<i>Conclusioni</i>	589
R. PARENTI	
ABREVIATURAS	593
BIBLIOGRAFÍA	595