

ÍNDICE GENERAL

INTRODUCCIÓN	XI
I. BIOGRAFÍA DE HORACIO	XI
II. LOS <i>EPODOS</i> Y LA POESÍA GRIEGA ARCAICA Y HELENÍSTICA.	XXVIII
III. LA ESTRUCTURA DE LOS <i>EPODOS</i>	XXVI
IV. COMPOSICIÓN GENÉRICA.	XXIX
V. LENGUA Y ESTILO	XXXIII
VI. MÉTRICA	XLIV
VII. HISTORIA DEL TEXTO: MANUSCRITOS	XLIX
VIII. HISTORIA DEL TEXTO: EDICIONES	LVII
IX. LA PRESENTE EDICIÓN	LXIX
X. BIBLIOGRAFÍA: <i>EDITTONES</i>	LXXIII
XI. BIBLIOGRAFÍA: <i>COMMENTATIONES</i>	LXXXIV
<i>ABBREVIATIONES HAC IN EDITTONE USITATAE</i>	CXIX
LISTADO ABREVIADO DE EDICIONES UTILIZADAS.	CXXIII
<i>CONSPECTUS SIGLORUM</i>	CXXIX

ÍNDICE GENERAL

EPODOS

EPODO I	2
EPODO II	6
EPODO III	12
EPODO IV	15
EPODO V	18
EPODO VI	26
EPODO VII	29
EPODO VIII	32
EPODO IX	35
EPODO X	40
EPODO XI	43
EPODO XII	47
EPODO XIII	51
EPODO XIV	54
EPODO XV	57
EPODO XVI	60
EPODO XVII	66
<i>APPENDIX LIBRORUM MANU SCRIPTORUM</i>	75
<i>APPENDIX EDITIONUM</i>	133
<i>APPENDIX COMMENTATIONUM</i>	167
ÍNDICE DE NOMBRES	179