

NOVEDADES 2024



EDITORIAL

CSIC



Los precios que figuran en este folleto llevan incluido el IVA

© CSIC

NIPO: 155-24-130-9

Depósito Legal: M-13565-2024

Corrección y coordinación: María Sánchez (Editorial SIC)

Maquetación: Enrique Barba (Editorial CSIC)

Ilustraciones: Irene Cuesta (Vicepresidencia Adjunta de Cultura Científica y Ciencia Ciudadana, CSIC)

Impresión y encuadernación: Anzos

NOVEDADES 2024

CONTENIDO

Antropología y etnografía.....	4
Arqueología y prehistoria	6
Arte y musicología.....	9
Ciencias sociales	13
Clásicos griegos y latinos	14
Divulgación científica	15
Filosofía	29
Geología y ciencias del suelo	30
Historia	31
Historia de la ciencia	36
Ingeniería y ciencia de materiales	38
Literatura y estudios literarios	40
Matemáticas y física	41
Neurociencia.....	42
Zoología y botánica	43



Adivinancero de Hispanoamérica

MIAJA DE LA PEÑA, MARÍA TERESA

De Aquí y de Allá. Fuentes Etnográficas, 27
Madrid, 2022. 29 × 22 cm. 566 págs.

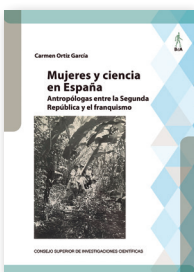
ISBN: 978-84-00-11262-2

Rfa. 14031

PVP: 48,00 €

Edición digital gratuita

El *Adivinancero de Hispanoamérica* se presenta como una contribución a los estudios sobre la adivinanza, en cuanto es el primer esfuerzo por conjuntar una amplia muestra representativa (más de diez mil adivinanzas) proveniente de dieciocho países de Hispanoamérica. La adivinanza hispanoamericana mezcla la tradición hispana y los antecedentes indígenas locales, desde el plano léxico hasta el referencial. El resultado es una serie de poemas breves únicos y distintos que constituyen una muestra más del patrimonio cultural tradicional hispanoamericano.



Mujeres y ciencia en España. Antropólogas entre la Segunda República y el franquismo

ORTIZ GARCÍA, CARMEN

Biblioteca de Antropología, 66
Madrid, 2023. 24 × 17 cm. 136 págs.

ISBN: 978-84-00-11159-5

Rfa. 13910

PVP: 10,00 €

PVP edición digital: 4,15 €

Este libro presenta un retrato variado y representativo de las trayectorias profesionales de las primeras mujeres dedicadas a la antropología biológica en nuestro país en un momento de transición entre la ciencia republicana y la propugnada por el franquismo. El estudio está centrado en una serie de investigadoras: Margarita Comas Camps, Julia Morros Sardá, María Alegría Fernández Cabeza, Caridad Robles Mendo, María Mercedes González Gimeno, Adelaida González Almejún y María Monclús Barberá.



Rincones dantescos: enfermedad, etnografía e indigenismo. Oaxaca y Chiapas, 1925-1954

GIRAUDO, LAURA

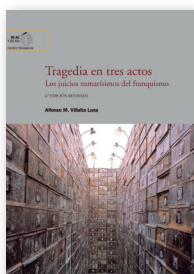
De Acá y de Allá, Fuentes Etnográficas, 26
Madrid, 2023. 29×22 cm. 352 págs.

ISBN: 978-84-00-11173-1

Rfa. 13915 PVP: 45,00 €

PVP edición digital: 9,35 €

Con un enfoque analítico transversal, acompañado de una amplia selección de fuentes, el presente libro muestra el largo e intenso itinerario en que, desde los años veinte hasta los años cincuenta del siglo xx, la historia del descubrimiento de la variante americana de una enfermedad parasitaria, la oncocercosis, se entrelazó con definiciones raciales, construcciones de imaginarios, descripciones del paisaje, representaciones de grupos humanos, investigaciones y prácticas médicas, experimentaciones, trabajo etnográfico, expediciones y diagnósticos sociales. El ámbito médico y el antropológico se mezclaron y retroalimentaron, configurando, ambos, narrativas etnográficas que propiciaron diagnósticos y representaciones de los lugares, de su gente y de la enfermedad que contribuyeron al imaginario geográfico, social y antropológico de esos rincones mexicanos.



Tragedia en tres actos. Los juicios sumarísimos del franquismo (2.ª ed. rev.)

VILLALTA LUNA, ALFONSO M.

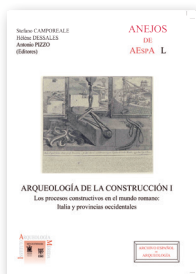
De Acá y de Allá. Fuentes Etnográficas, 25
Madrid, 2023. 29×22 cm. 320 págs.

ISBN: 978-84-00-11218-9

Rfa. 14066 PVP: 45,00 €

PVP edición digital: 9,35 €

Los procesos sumarísimos de posguerra fueron el principal mecanismo del franquismo para reprimir al enemigo vencido, pero, analizados en profundidad y detalle, van mucho más allá de este objetivo. Esta obra ofrece al lector los resultados de un trabajo de campo de siete años de duración que pone el foco sobre las acciones de cada uno de los protagonistas de estos procesos, sigue el rastro de los presos que desde el interior de la prisión intentan escapar de la muerte, el paso de quienes sobre el estrado de la justicia militar franquista buscan una condena en un consejo de guerra y también las huellas de los familiares y amigos que recorren caminos, repletos de incertidumbre y adversidades, en pos de cambiar esa sentencia.



Arqueología de la construcción I. Los procesos constructivos en el mundo romano: Italia y provincias occidentales

CAMPOREALE, STEFANO; DESSALES, HÉLÈNE; PIZZO, ANTONIO (EDS.)

Anejos de Archivo Español de Arqueología, 50
Madrid, 2023. 28×21 cm. 352 págs.

ISBN: 978-84-00-11132-8

Rfa. 13976 PVP: 29,00 €

Edición digital gratuita

Este volumen recoge el taller que sobre procesos constructivos de arquitectura romana se celebró en Mérida en octubre de 2007. Se reflexiona acerca de cómo entendían los romanos el concepto de *cantiere* o *chantier* (la obra) y el proceso de construcción de la misma en torno a ocho fases: el concepto inicial, la preparación de los terrenos, obras de infraestructura, la adquisición y preparación de materiales de construcción, la transformación secundaria de los materiales, la construcción, acabados y decoración, y las reparaciones y modificaciones. Todo ello partiendo de una metodología de comparación entre la arquitectura de Roma y la de las provincias occidentales.



Conociendo nuestro pasado: proyectos e investigaciones arqueológicas en el CSIC

MONTERO RUIZ, IGNACIO; PIZZO, ANTONIO (EDS.)

Madrid, 2023. 28×21 cm. 284 págs.

ISBN: 978-84-00-11163-2

Rfa. 13891 PVP: 30,00 €

PVP edición digital: 6,23 €

La investigación arqueológica ha experimentado un gran desarrollo en el CSIC en las últimas décadas. Su crecimiento se explica tanto por el alto nivel de internacionalización de sus investigadores y de los proyectos que desarrollan, como por su carácter interdisciplinar y colaborativo. El libro recoge el amplio panorama que cubren los proyectos del CSIC en investigación arqueológica con presencia en la mayoría de los ámbitos temáticos que pueden ser investigados con el fin de conocer y comprender nuestro pasado desde los orígenes de la humanidad.



La cavea del teatro romano de Mérida

MATEOS CRUZ, PEDRO (ED.)

Anejos de Archivo Español de Arqueología, 96
Madrid, 2023. 28 × 21 cm. 376 págs.

ISBN: 978-84-00-11143-4

Rfa. 13893

PVP: 45,00 €

PVP edición digital: 8,99 €

Este volumen supone un estudio del teatro romano de Mérida, centrado en la cavea. A la publicación del graderío propiamente dicho, se añaden también aspectos iconográficos y epigráficos relacionados con el ámbito espacial de la porticus y, en general, con todo el teatro. Así sucede con la iconografía o con el estudio del agua, por ejemplo, que aborda un profundo análisis que se amplía a toda la superficie del edificio y su entorno más inmediato.



La cuenca minera del Baix Priorat (Tarragona): poblamiento protohistórico y relaciones con el ámbito fenicio

RAFEL FONTANALS, NÚRIA; ARMADA, XOSÉ-LOIS

Bibliotheca Praehistorica Hispana, 39
Madrid, 2023. 31 × 22 cm. 184 págs.

ISBN: 978-84-00-11234-9

Rfa. 13959

PVP: 36,00 €

PVP edición digital: 7,27 €

Se presentan en esta obra los resultados de un proyecto de larga duración dedicado al estudio del área minero-metalúrgica Molar-Bellmunt-Falset en la protohistoria, así como a la caracterización de las comunidades locales del Baix Priorat (Tarragona) y de la incidencia del fenómeno comercial fenicio en su seno. Tras el análisis de los datos conocidos sobre las explotaciones mineras y el poblamiento prehistórico, se aborda la presentación de los datos relativos a los yacimientos protohistóricos del Baix Priorat (Avenç del Primo, Puig Roig, Tosseta y, sobre todo, la necrópolis y el poblado de Calvari), base sobre la cual se analizan e interpretan diversos procesos que tienen lugar en este ámbito geográfico entre los siglos IX y VI a.n.e.



Presas romanas y altomedievales de la cuenca media del río Tajo: análisis constructivo y funcional

BARAHONA OVIEDO, MARISA

Anejos de Archivo Español de Arqueología, 97
Madrid, 2023. 28 × 20 cm. 336 págs.

ISBN: 978-84-00-11238-7

Rfa. 13944 PVP: 42,00 €

PVP edición digital: 8,31 €

El objeto de estas páginas es el análisis arqueológico de las presas históricas, de embalse o de derivación, sitas en la cuenca media del río Tajo y consideradas por la historiografía genéricamente como obras de época romana, y también aquellas fechadas como altomedievales de herencia islámica (hasta el siglo x). Las primeras son claramente mayoritarias en número, siendo de momento casi anecdóticos los ejemplos adscritos al segundo periodo cultural, algunos de los cuales habían sido, por añadidura, inicialmente considerados de cronología romana, y luego propuesta su construcción islámica.



Arte en colectivo: autoría y agrupación, promoción y relato de la creación contemporánea

CABAÑAS BRAVO, MIGUEL; RINCÓN GARCÍA, WIFREDO (EDS.)

Biblioteca de Historia del Arte, 40
Madrid, 2023. 28 × 20 cm. 410 págs.

ISBN: 978-84-00-11135-9

Rfa. 13852 PVP: 40,00 €

PVP edición digital: 8,31 €

Este volumen, centrado en el avance que han supuesto para el arte contemporáneo la colaboración y lo colectivo, da cabida también a las propuestas que abordan las asociaciones o uniones para defender unas u otras posturas o reivindicaciones, la militancia o el mismo activismo conjunto desde las artes, además de alentar la reflexión en sus páginas acerca de las maneras en las que, conjuntamente, se han construido los relatos y los estudios históricos del arte de los últimos siglos. Se incluye en ello el análisis del compromiso del artista frente a las problemáticas de su época, el arte como herramienta estética, educativa, ideológica, política o social, o el ejercicio y la fortuna de la crítica artística desde unas posturas comunes, como revulsivo o factor de promoción.



Carta de color de ilustradoras botánicas

M. DIZ, LUCÍA (COORD.)

Madrid, 2024. 20 × 6 cm. 70 págs.

ISBN: 978-84-00-11245-5

Rfa. 14084 PVP: 10,00 €

Edición digital gratuita

Con esta carta de color se pretende dar a conocer las relaciones entre arte, ciencia y género a través de la vida y obra de algunas de las ilustradoras científicas botánicas más relevantes. En ella podemos encontrar una pequeña muestra del trabajo de mujeres que, desde el siglo XVII hasta el XX, han usado el color de manera exquisita para realizar herbarios.



Colour Chart of Women Botanical Illustrators

M. DIZ, LUCÍA (COORD.)

Madrid, 2024. 20 × 6 cm. 70 págs.

ISBN: 978-84-00-11246-2

Rfa. 14023

PVP: 10,00 €

Edición digital gratuita

The purpose of this colour chart is to raise awareness of the relationships between art, science and gender through the life and work of some of the most relevant women botanical illustrators. In it, we can find a small sample of the work of women who, from the seventeenth century to the twentieth century, have used color exquisitely to make herbaria.



Ellas ilustran botánica. Arte, ciencia y género (1.ª ed., 2.ª reimp.)

LEGIDO, TOYA (COORD.)

Madrid, 2024. 28 × 19 cm. 184 págs.

ISBN: 978-84-00-11145-8

Rfa. 13808

PVP: 30,00 €

PVP edición digital: 5,99 €

Este libro muestra el trabajo de ilustradoras científicas botánicas desde el siglo XVII hasta la actualidad y pone en valor la implicación de estas mujeres en la difusión de la biología a través de sus obras, realizadas con diferentes técnicas como dibujos, grabados, fotografías, pinturas y libros. Contenido, historia, sociología, cultura, técnica y estética se aúnan en estas páginas para difundir la vida y obra de más de treinta autoras clásicas, dando con ello cuenta y razón de las relaciones entre arte, ciencia y género. La selección que aquí se presenta evidencia el compromiso de estas mujeres con los procesos de difusión del conocimiento y demuestra cómo en sus trabajos la ciencia puede ser arte y el arte, ciencia.



Imágenes cautivas. Arte, violencia política y cultura visual en España (1923-1959)

CHAVES AMIEVA, ÓSCAR

Biblioteca de Historia del Arte, 39
Madrid, 2023. 28 × 20 cm. 462 págs.

ISBN: 978-84-00-11077-2

Rfa. 13770 PVP: 44,00 €

PVP edición digital: 8,49 €

Esta obra analiza el fenómeno de la repercusión de la violencia política en el ámbito de las artes plásticas durante el periodo más conflictivo de la historia contemporánea española. La metáfora de largo recorrido que define a España como una «inmensa prisión» divide el libro en dos grandes partes que transitan desde el golpe de Estado de Primo de Rivera hasta el final del primer franquismo (1923-1959). El corpus de obra seleccionada ofrece un amplio abanico de elaboraciones creativas, «imágenes cautivas» producidas en condiciones de pérdida de libertad o que remiten a dicha experiencia, albergadas casi siempre en pequeñas colecciones que se comportan como «artefactos memorísticos», poniendo en tela de juicio la aparente objetividad de los documentos oficiales de la justicia militar y las instituciones penitenciarias.



Juan Gil de Hontañón, arquitecto del tardogótico

ALONSO RUIZ, BEGOÑA

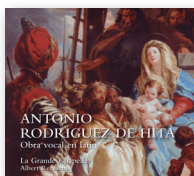
Biblioteca de Historia del Arte, 41
Madrid, 2023. 28 × 20 cm. 356 págs.

ISBN: 978-84-00-11185-4

Rfa. 13930 PVP: 40,00 €

PVP edición digital: 8,31 €

Pese a que Juan Gil de Hontañón fue uno de los más destacados y reconocidos artistas del siglo XVI, su obra no ha sido valorada hasta mucho tiempo después y hasta ahora no ha sido objeto de un estudio monográfico. Este libro reconstruye, por primera vez, su trayectoria profesional como elemento de transmisión de importantes novedades de nuestra arquitectura, diversas tipologías espaciales tendentes a la centralización o modelos de bóvedas de crucería.



Obra vocal en latín

RODRÍGUEZ DE HITA, ANTONIO

RECASENS, ALBERT (DIR.); LAMBEA, MARIANO (ED.)

Música Poética, 17

Madrid, 2023. 13 × 14 cm. CD musical

Rfa. 13975

PVP: 19,90 €

Antonio Rodríguez de Hita es célebre por haber sido el creador de la zarzuela cómica junto con el dramaturgo Ramón de la Cruz. Sin embargo, sus pocas obras escénicas han eclipsado el resto de su enorme legado musical, mayoritariamente sacro y compuesto para el prestigioso monasterio de la Encarnación de Madrid, de adscripción real. Sus composiciones religiosas se inscriben en un estilo musical híbrido, en el que desembocan elementos tardobarrocos y clásicos, *stile antico* y lenguaje teatral. En el repertorio en latín, Rodríguez de Hita demuestra un particular gusto por el contrapunto y la experimentación formal. La selección ofrecida —procedente de sus series de salmos, himnos, motetes, lamentaciones y, sobre todo, responsorios de Epifanía— permite apreciar a este fascinante músico y la riqueza de la música sacra del período de la Ilustración.



Refugio en disputa: las políticas de asilo en España

MORENO-AMADOR, GRACIA

Politeya: Estudios de Política y Sociedad, 43
Madrid, 2023. 24 × 17 cm. 224 págs.

ISBN: 978-84-00-11195-3

Rfa. 13908

PVP: 15,00 €

PVP edición digital:

4,15 €

Este libro se centra en cómo se ha construido el modelo de asilo español y su evolución desde la década de los setenta y atendiendo especialmente a las transformaciones experimentadas a partir del 2010. El estudio contempla diversas ópticas, voces y experiencias, centrándose no solo en quienes establecen, diseñan e implementan las políticas de asilo, sino también en las luchas y estrategias de resistencia de quienes solicitan asilo. También se detiene en la sociedad civil, que ha puesto en cuestión los límites de las políticas de refugio, tratando de expandir los espacios de protección y apoyo.



Venir de barrio: estrategias familiares, espacio y clase en los PAU de Madrid

GUTIÉRREZ CUELI, INÉS

Politeya: Estudios de Política y Sociedad, 42
Madrid, 2023. 24 × 17 cm. 410 págs.

ISBN: 978-84-00-11205-9

Rfa. 13938

PVP: 17,00 €

PVP edición digital:

4,15 €

En los últimos años, los PAU (Programas de Actuación Urbanística) de la ciudad de Madrid han sido analizados por la prensa, los discursos políticos e incluso los análisis sociológicos, con representaciones esencialistas y culpabilizadoras, en las que la morfología del espacio aparece como un factor determinante y los habitantes como víctimas del aburguesamiento y el consumismo. Esta etnografía propone un análisis alternativo que sea sensible a las estrategias prácticas desarrolladas por los sujetos y grupos familiares, y también a la complejidad que caracteriza sus experiencias.



Historia de Roma desde la fundación de la ciudad = Ab urbe condita. Vol. I, Libros I y II (2.ª reimp.)

TITO LIVIO

FONTÁN, ANTONIO (ED.)

Alma Mater

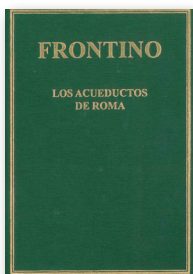
Madrid, 2023. 21 × 15 cm. 548 págs.

ISBN: 978-84-00-06692-5

Rfa. 14058 PVP: 28,00 €

PVP edición digital: 5,49 €

Ab urbe condita (literalmente, «Desde la fundación de la ciudad») es una obra monumental escrita por Tito Livio que narra la historia de Roma desde su fundación, fechada en el 753 a. C. por Marco Terencio Varrón y algunos investigadores modernos. El libro fue escrito por Tito Livio (59 a. C.-17 d. C.) y frecuentemente se cita como *Historia de Roma* o *Historia de Roma desde su fundación*. Los primeros cinco libros se publicaron entre los años 27 a. C. y 25 a. C.



Los acueductos de Roma = De aquaeductu urbis Romae

SEXTO JULIO FRONTINO

GONZÁLEZ ROLÁN, TOMÁS (ED.)

Alma Mater

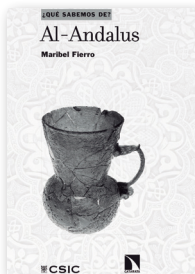
Madrid, 2024. 21 × 15 cm. 280 págs.

ISBN: 978-84-00-05915-6

Rfa. 14211 PVP: 17,00 €

PVP edición digital: 5,19 €

Desde el primer día de su nombramiento como *curator aquarum* de Roma, Frontino se dedicó a investigar sobre los nueve acueductos que existían en su época en la capital y que la alimentaban de agua: sus fechas de realización, su protección, mantenimiento, aforo, distribución y, finalmente, sobre toda la legislación al respecto. Elaboró, pues, un manual que sirviera de consulta, es decir, de programa o prontuario para que sus sucesores pudieran utilizarlo. Fruto de estos afanes es este libro sobre los acueductos de Roma.



Al-Andalus

FIERRO, MARIBEL

¿Qué Sabemos de?, 154

Madrid, 2024. 21 × 14 cm. 138 págs.

ISBN: 978-84-00-11254-7

Rfa. 14077

PVP: 13,00 €

PVP edición digital: 6,99 €

El objetivo de este libro es explicar qué fue la realidad llamada al-Andalus a lo largo de los ocho siglos de su existencia, cómo escribieron su historia los andalusíes y cómo se ha producido su integración o no en la escritura de la «historia nacional» de España, así como en la de la historia de las distintas comunidades autónomas.



Bechos. A xungla na casa Bartomeus, Ignasi

PÁRAMO, BERTA; SORIANO HERNANDO, OSCAR

Mentes Curiosas, Curiosas Mentes, 2

Madrid, 2024. 21 × 14 cm. 50 págs.

ISBN: 978-84-00-11268-4

Rfa. 14222

PVP: 13,50 €

PVP edición digital: 6,00 €

Non necesitas viaxar a unha selva remota para contemplar unha biodiversidade asombrosa. Nin sequer tes que ir moi lonxe. Por moi limpa que estea a túa casa, nela habitan criaturas de todo tipo, chamémolas *bechos*.



Bestioles. La jungla a casa

PÁRAMO, BERTA; SORIANO HERNANDO, OSCAR

Ments Curiosos, Curiosos Ments, 2

Madrid, 2024. 21 × 14 cm. 50 págs.

ISBN: 978-84-00-11272-1

Rfa. 14225

PVP: 13,50 €

PVP edición digital: 6,00 €

No necessites viatjar a una selva remota per contemplar una biodiversitat sorprenent. Ni tan sols has d'anar gaire lluny. Per més neta que estigui casa teva, hi habiten criatures de tota mena, diguem-ne *bestioles*.



Bichos. La jungla en casa

PÁRAMO, BERTA; SORIANO HERNANDO, OSCAR
Mentes Curiosas, Curiosas Mentes, 2
Madrid, 2024. 21 × 14 cm. 50 págs.

ISBN: 978-84-00-11266-0

Rfa. 14219

PVP: 13,50 €

PVP edición digital:

6,00 €

No necesitas viajar a una selva remota para contemplar una biodiversidad asombrosa. Ni siquiera tienes que ir muy lejos. Por muy limpia que esté tu casa, en ella habitan criaturas de todo tipo, llamémoslas *bichos*.



Cementos y hormigones

PUERTAS MAROTO, FRANCISCA

¿Qué Sabemos de?, 153

Madrid, 2024. 21 × 14 cm. 120 págs.

ISBN: 978-84-00-11241-7

Rfa. 14107

PVP: 13,00 €

PVP edición digital:

6,99 €

Pocos materiales han tenido tanta influencia en el desarrollo de las sociedades en el último siglo como el cemento Portland, llamado así por su color gris parecido al de las piedras de la isla de Portland, al sur de Inglaterra, y su hormigón. Ambos son materiales de construcción de larga duración y resistentes frente a condiciones ambientales severas y desastres naturales. Este libro profundiza en la diferencia que hay entre ellos, los materiales que han venido a sustituir, su desarrollo como materiales de construcción, la repercusión que tienen en el medioambiente o las innovaciones que se esperan para hacerlos más sostenibles y con menor huella de carbono en un futuro cercano.



Cómo se comunican las neuronas: el milagro de la transmisión sináptica

LERMA, JUAN

¿Qué Sabemos de?, 146

Madrid, 2023. 21 × 14 cm. 90 págs.

ISBN: 978-84-00-11157-1

Rfa. 14004

PVP: 13,00 €

PVP edición digital:

6,99 €

En esta obra se describen los elementos y modos que usan las neuronas para transmitirse la información; en definitiva, la comunicación neuronal es la base fundamental del funcionamiento cerebral y cualquier mínimo desarreglo conlleva la falta de «entendimiento» entre las neuronas y, finalmente, un fracaso en el flujo de información a través de los circuitos cerebrales.



Cómo se comunican los animales

RODRÍGUEZ RUIZ, GONZALO M.

¿Qué Sabemos de?, 149

Madrid, 2023. 21 × 14 cm. 128 págs.

ISBN: 978-84-00-11189-2

Rfa. 14045

PVP: 13,00 €

PVP edición digital:

6,99 €

La comunicación parece nacer de un impulso natural que los animales tenemos dentro y que comenzó hace millones de años. A través de esta obra conoceremos cómo se producen, reciben e interpretan las señales que utilizan muchos animales, así como el papel que tiene el ambiente en este proceso y cómo explica la ecología evolutiva estos fenómenos cuyo origen podría estar ligado a la necesidad de sobrevivir y reproducirse.



Cheirar: aromas, esencias, fedores e pestilencias

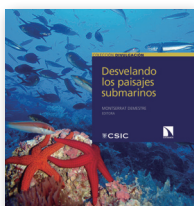
PÁRAMO, BERTA; LÓPEZ-MASCARAQUE, LAURA
Mentes Curiosas, Curiosas Mentes, 1
Madrid, 2024. 14 × 21 cm. 48 págs.

ISBN: 978-84-00-11252-3

Rfa. 14209 PVP: 13,50 €

PVP edición digital: 6,00 €

Respiras unhas 23 000 veces ao día. Cada vez que o fas, queiras ou non, cheiras. O aire que te rodea está infestado de moléculas que non podes ver a primeira vista. Nunha inspiración, entran no teu interior tantas moléculas como estrelas ves no ceo. O olfacto, como o resto dos sentidos, dános información da nosa contorna. Tamén pode evocar recordos vividos ou xerar respostas emocionais.



Desvelando los paisajes submarinos

DEMESTRE, MONTSERRAT (ED.)

Divulgación, 39

Madrid, 2023. 21 × 21 cm. 231 págs.

ISBN: 978-84-00-11197-7

Rfa. 13795 PVP: 22,00 €

PVP edición digital: 4,67 €

Este libro da a conocer los paisajes submarinos de distintas zonas del Mediterráneo peninsular. De un gran interés ecológico por su rica biodiversidad de fauna y flora, son también fondos muy vulnerables, al estar sometidos a una intensa actividad pesquera y a distintas perturbaciones medioambientales, de ahí la necesidad y urgencia de su protección, y de lograr un equilibrio entre conservación y explotación. Escrita por un equipo de investigación multidisciplinar en ciencias del mar y gracias a las insólitas filmaciones captadas por el vehículo submarino ROV LIROPUS 2000, como parte de la Campaña Oceanográfica CriMa (ICM/CSIC), esta obra desvela las características y peculiaridades de estos ecosistemas marinos.



El cerebro en movimiento

TREJO, JOSÉ LUIS; SANFELIU, CORAL

¿Qué Sabemos de?, 155

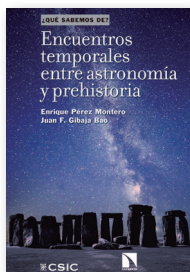
Madrid, 2024. 21 × 14 cm. 156 págs.

ISBN: 978-84-00-11264-6

Rfa. 14217 PVP: 13,00 €

PVP edición digital: 6,99 €

El ejercicio físico produce beneficios indudables en todo el organismo, en nuestra salud y, por supuesto, en el cerebro. Numerosos avances neurocientíficos que señalan qué tipo de ejercicio es bueno para según qué aspectos; que la intensidad del ejercicio es un factor crucial para obtener resultados concretos; cuáles son las áreas cerebrales que se ven beneficiadas por el ejercicio moderado o vigoroso; y qué efecto tiene en la depresión, la ansiedad, la cognición, el envejecimiento y la neurodegeneración. Esta obra totalmente actualizada incorpora además dos capítulos donde se presentan los dos extremos evolutivos de la percepción humana sobre la actividad física. También se analizan las evidencias sobre la actividad física de nuestros ancestros para averiguar si el ejercicio es una actividad inherente a nuestra especie.



Encuentros temporales entre astronomía y prehistoria

PÉREZ MONTERO, ENRIQUE; GIBAJA, JUAN F.

¿Qué Sabemos de?, 148

Madrid, 2023. 21 × 14 cm. 120 págs.

ISBN: 978-84-00-11181-6

Rfa. 14042 PVP: 13,00 €

PVP edición digital: 6,99 €

Este libro nace del diálogo entre un astrofísico y un prehistoriador cuando conversan sobre el tiempo que transcurrió en llegar la luz de ciertos astros o eventos astronómicos a la Tierra y qué sucedía en aquellos momentos en la historia de la humanidad. A través de sus páginas podremos averiguar la luz de qué astro alcanzó la Tierra cuando nuestros antepasados inventaron la escritura, nuestra especie *Homo sapiens* dio sus primeros pasos o nuestros tataratatarabuelos los *Australopithecus* vivieron en África.



La ciencia y la cocina

MIGUEL CASTRO, MARTA; SANDOVAL HUERTAS, MARIO

¿Qué Sabemos de?, 152

Madrid, 2023. 21 × 14 cm. 112 págs.

ISBN: 978-84-00-11230-1

Rfa. 14068

PVP: 13,00 €

PVP edición digital: 6,99 €

Este libro revisa el conocimiento científico y los avances tecnológicos que están detrás de muchas de las técnicas culinarias utilizadas para la elaboración o preparación de los alimentos. Además, cuenta con recetas del reconocido chef madrileño Mario Sandoval.



La ética de la inteligencia artificial

DEGLI-ESPOSTI, SARA

¿Qué Sabemos de?, 150

Madrid, 2023. 21 × 14 cm. 112 págs.

ISBN: 978-84-00-11199-1

Rfa. 14054

PVP: 13,00 €

PVP edición digital: 6,99 €

Este libro es un intento de presentar el debate sobre los riesgos de la IA. Para este análisis, se han empleado ejemplos concretos que permiten entender el tipo de aplicaciones más comunes, su funcionamiento y sus implicaciones, así como las amenazas y las oportunidades.



La vida al borde del abismo. La mayor extinción conocida de la Tierra

LÓPEZ GÓMEZ, JOSÉ T.

¿Qué Sabemos de?, 156

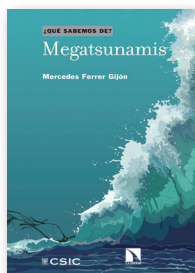
Madrid, 2024. 21 × 14 cm. 144 págs.

ISBN: 978-84-00-11277-6

Rfa. 14115 PVP: 13,00 €

PVP edición digital: 6,99 €

Entre los periodos Pérmico y Triásico, hace unos 252 millones de años, cuando una se dieron una serie de procesos destructivos, encadenados entre sí y originados por un intenso y prolongado vulcanismo originado en la región de la actual Siberia que hizo colapsar los ecosistemas continentales y marinos. El resultado fue una alteración letal de los ecosistemas marinos y continentales que derivó en la mayor extinción masiva conocida. Este libro aborda esta etapa y también la posterior, donde la vida se abrió paso nuevamente en condiciones todavía hostiles para dar la alternativa a nuevos grupos de organismos como dinosaurios, aves, mamíferos y, más tarde, el ser humano. Además, hace una comparación de lo que sucedió entonces con la situación derivada del cambio climático que estamos experimentando en nuestros días.



Megatsunamis

FERRER GIJÓN, MERCEDES

¿Qué Sabemos de?, 147

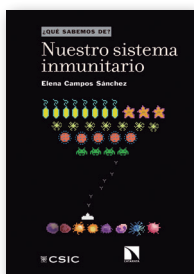
Madrid, 2023. 21 × 14 cm. 114 págs.

ISBN: 978-84-00-11165-6

Rfa. 14029 PVP: 13,00 €

PVP edición digital: 6,99 €

Los megatsunamis, con grandes olas que superan los 40 metros de altura, son los procesos más extremos y se originan por grandes deslizamientos y desprendimientos rocosos subaéreos que penetran en el mar o en un lago, deslizamientos submarinos, grandes explosiones volcánicas o por la caída de asteroides de gran tamaño al océano. A lo largo de la historia se han documentado mediante evidencias históricas y geológicas una treintena de megatsunamis, que se recopilan y describen en estas páginas.



Nuestro sistema inmunitario

CAMPOS SÁNCHEZ, ELENA

¿Qué Sabemos de?, 151

Madrid, 2023. 21 × 14 cm. 144 págs.

ISBN: 978-84-00-11216-5

Rfa. 14061

PVP: 13,00 €

PVP edición digital:

6,99 €

Cada día de nuestra vida, nuestro sistema inmunitario se mantiene alerta defendiéndonos de multitud de agentes con potencial para causarnos enfermedad. ¿Cómo lo hace? ¿Qué elementos actúan y dónde están? ¿De qué manera puede fallar? ¿Por qué se producen las enfermedades autoinmunitarias, las alergias e incluso el cáncer? ¿Y las inmunodeficiencias? ¿Cómo afectan el sexo, la edad, el embarazo o el microbioma? Este libro pretende adentrarse en el mundo de la inmunología repasando conceptos esenciales y realizando un breve recorrido histórico para aprender qué es, cómo funciona y cómo podemos contribuir a nuestra propia inmunidad.



Oler: aromas, esencias, hedores y pestilencias

PÁRAMO, BERTA; LÓPEZ-MASCARAQUE, LAURA

Mentes Curiosas, Curiosas Mentes, 1

Madrid, 2023. 21 × 14 cm. 48 págs.

ISBN: 978-84-00-11201-1

Rfa. 14047

PVP: 13,50 €

PVP edición digital:

6,00 €

Respiras unas 23 000 veces al día. Cada vez que lo haces, quieras o no, hueles. El aire que te rodea está plagado de moléculas que no puedes ver a simple vista. En una inspiración, entran en tu interior tantas moléculas como estrellas ves en el cielo. El olfato, como el resto de nuestros sentidos, nos da información de nuestro entorno. También puede evocar recuerdos vividos o generar respuestas emocionales.



Olorar: aromes, essències, pudors i pestilències

PÁRAMO, BERTA; LÓPEZ-MASCARAQUE, LAURA
Ments Curioses, Curioses Ments, 1
Madrid, 2023. 21 × 14 cm. 48 pàgs.

ISBN: 978-84-00-11203-5

Rfa. 14050

PVP edición digital: 6,00 €

Respires unes 23 000 vegades al dia. Cada cop que ho fas, vulguis o no, olores. L'aire que t'envolta està ple de molècules que no pots veure a simple vista. En una inspiració, entren dins teu tantes molècules com estrelles veus al cel. L'olfacte, igual que la resta dels sentits, ens dona informació de l'entorn. També pot evocar records viscuts o generar respostes emocionals.



Usaindu: lurrinak, esentziak, hatsak eta kiratsak

PÁRAMO, BERTA; LÓPEZ-MASCARAQUE, LAURA
Jakín-egarri Direnen, Jakín-mina Bilduma, 1
Madrid, 2024. 21 × 14 cm. 48 pàgs.

ISBN: 978-84-00-11260-8

Rfa. 14213

PVP: 13,50 €

PVP edición digital: 6,00 €

Egunean 23 000 bat aldiz arnasten duzu. Egiten duzun bakoitzean, nahi edo ez, usaina hartzen duzu. Inguratzen zaituen airea molekulaz josita dago, baina ezin dituzu begi hutsez ikusi. Arnasgora bakoitzean, zeruan ikusten dituzun izar adina molekula sartzen dira zure barruan. Usaimenak, gainerako zentzumenek bezalaxe, gure inguruaren informazioa ematen digu. Bizitako oroitzapenak gogora ekarri edo erantzun emozionalak ere sortu ditzake.



Zomorroak. Oihana etxe barruan

PÁRAMO, BERTA; SORIANO HERNANDO, OSCAR

Jakin-egarri Direnen, Jakin-mina Bilduma, 2

Madrid, 2024. 21 × 14 cm. 50 págs.

ISBN: 978-84-00-11270-7

Rfa. 14223 PVP: 13,50 €

PVP edición digital: 6,00 €

Ez duzu urruneko oihan batera bidaiatu beharrik biodibertsitate harrigarria ikusteko. Ez duzu oso urrutira joan beharrik ere. Zure etxea garbi-garbia badago ere, mota guztietako izakiak bizi dira bertan, zomorroak deituko diegu.



El legado de las palabras: manuscritos árabes y hebreos en las colecciones del CSIC

PENELAS, MAYTE (ED.)

Madrid, 2024. 27 × 19 cm. 272 págs.

ISBN: 978-84-00-11247-9

Rfa. 14037

PVP: 39,00 €

Edición digital gratuita

El legado de las palabras forma parte de un proyecto interdisciplinar del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), cuyo propósito es la puesta en valor, conservación y difusión de los manuscritos en lenguas orientales que custodian dos de las bibliotecas más emblemáticas de esta institución: la Biblioteca de la Escuela de Estudios Árabes en Granada y la Biblioteca Tomás Navarro Tomás en Madrid. Reúne seis trabajos firmados por personal investigador y bibliotecario de la URICI, el CCHS, la EEA y la Universidad Complutense de Madrid, que dan a conocer cómo llegaron al CSIC estas colecciones, y describen su valor histórico y patrimonial. Completa el libro una cuidada selección de casi ochenta imágenes acompañadas de su ficha descriptiva.



El «nuevo» Posidipo del papiro de Milán (P. Mil. Vogl. VIII 309)

CALDERÓN DORDA, ESTEBAN (ED.); ANGIÓ, FRANCESCA; GUINCHARD, LUIS ARTURO (COLABS.)

Manuales y Anejos de Emérita, 58

Madrid, 2024. 24 × 17 cm. 520 págs.

ISBN: 978-84-0011249-3

Rfa. 13961

PVP: 25,00 €

Edición digital gratuita

En este libro se ha revisado y editado el texto del epigramista Posidipo, que puede ser considerado propio y que se ha tratado de justificar en los lugares oportunos del comentario, sin que por ello este se haya ceñido solo a problemas textuales, sino también a cuestiones de toda índole. Es intención de los autores, pues, ofrecer este instrumento filológico acompañado de la traducción en lengua española, así como de un aparato bibliográfico que localice en cada epigrama las referencias con año y página de cada uno de los filólogos citados en el aparato crítico. El objeto no es otro que facilitar al lector o al investigador el lugar preciso para contrastar o ampliar la noticia dada.



La traducción latina interlineal de los LXX en la Biblia Políglota Complutense: Libro de los Proverbios

GARCÍA JUAN, JOSÉ FRANCISCO

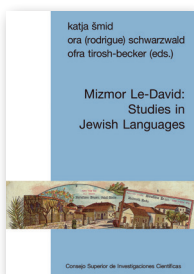
Textos y Estudios Cardenal Cisneros, 86
Madrid, 2023. 24 × 17 cm. 454 págs.

ISBN: 978-84-00-11187-8

Rfa. 13950 PVP: 25,00 €

PVP edición digital: 5,19 €

El presente estudio sobre la traducción latina interlineal de los LXX del Libro de los Proverbios es continuación y complemento de otro anterior —acerca del Libro de Job— sobre esta parcela poco conocida y estudiada de la Biblia Políglota Complutense (1514-1517): las traducciones latinas interlineales añadidas a la columna de Septuaginta. Esta edición pone de relieve tanto la ayuda de las traducciones latinas interlineales para la lectura trilingüe del *sacrum textum* como su aportación a la respuesta ortodoxa de Cisneros, mecenas editor de libro, a los desafíos humanistas: la aplicación del método filológico a la *sacra pagina* y el valor de la *translatio Hieronymi*.



Mizmor Le-David: Studies in Jewish Languages

ŠMID, KATJA; (RODRIGUE) SCHWARZWALD, ORA; TIROSH-BECKER, OFRA

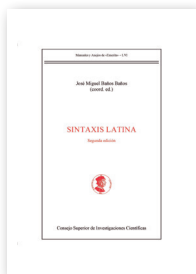
Publicaciones de Estudios Sefardíes, 19
Madrid, 2023. 24 × 17 cm. 458 págs.

ISBN: 978-84-00-11183-0

Rfa. 13934 PVP: 23,00 €

PVP edición digital: 4,67 €

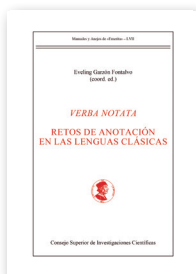
Mizmor Le-David: Studies in Jewish Languages brings together twenty-six essays by leading scholars in Jewish and Hispanic studies from the most prestigious universities and research centers of Israel, Europe and the United States. Their contributions focus on the languages, literatures, cultures, and history of the major ethnic sub-communities of the Jewish people in their rich diversity. Topics in the Hebrew language and Jewish Diaspora languages, such as Jewish Aramaic, Judezmo/Judeo-Spanish, Haketia, Yiddish, Judeo-Arabic and Judeo-Italian, receive detailed treatment. Fourteen of the studies are in English, six in Spanish and six in Hebrew. All of them cover a wide variety of linguistic topics.



Sintaxis latina (2 vols.).
Vol. I. Introducción. Sintaxis de la oración simple. Vol. II. Sintaxis de la oración compleja. Orden de palabras (2.ª ed.)

BAÑOS BAÑOS, JOSÉ MIGUEL (COORD.)
 Manuales y Anejos de Emérita, 56
 Madrid, 2023. 24 × 17 cm. 1144 págs.
 ISBN: 978-84-00-10825-0
 Rfa. 14056 PVP: 60,00 €
 PVP edición digital: 12,47 €

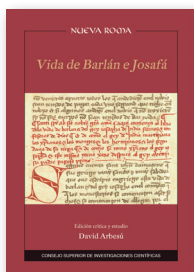
Esta *Sintaxis latina* es el resultado final de una profunda revisión, actualización y ampliación de la *Sintaxis del latín clásico* (2009). Junto con el desarrollo de los contenidos fundamentales de este campo de la lingüística, la obra ofrece una actualización científica y bibliográfica que da cuenta de hasta qué punto se han renovado y enriquecido las perspectivas de análisis de la sintaxis latina en las últimas décadas. Una actualización y ampliación de contenidos que se reflejan, además de en el millar largo de notas a pie de página, en la inclusión de nuevos apartados en algunos capítulos, en la reformulación de ideas y conceptos básicos, en la adición de nuevos ejemplos o en un mayor énfasis en las consideraciones diacrónicas.



Verba notata: retos de anotación en las lenguas clásicas

GARZÓN FONTALVO, EVELING (COORD.)
 Manuales y Anejos de Emérita, 57
 Madrid, 2023. 24 × 17 cm. 160 págs.
 ISBN: 978-84-00-11211-0
 Rfa. 13967 PVP: 13,00 €
 PVP edición digital: 4,15 €

En este libro se aborda un conjunto de problemas lingüísticos que suponen retos para la anotación de los textos clásicos. El fundamento teórico en el que se enmarcan estas reflexiones es la gramática funcional, perspectiva que se ha enriquecido con aportaciones de otros modelos afines, particularmente de corte cognitivo y tipológico. La consideración de la predicción como unidad intermedia de análisis entre la palabra y la oración es lo que dota de coherencia a todo el libro. La aplicación del modelo de anotación que se propone en estas páginas permite combinar un análisis comprensivo de cada uno de los elementos de la oración, así como de las distintas relaciones sintáctico-semánticas que se establecen entre ellos y entre las propias predicciones.



Vida de Barlán e Josafá: estudio y edición

ARBESÚ, DAVID (ED.)

Nueva Roma, 56

Madrid, 2023. 24 × 17 cm. 398 págs.

ISBN: 978-84-00-11220-2

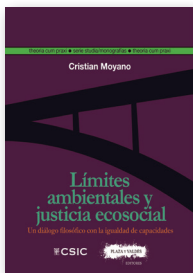
Rfa. 13963

PVP: 30,00 €

PVP edición digital:

6,23 €

El presente volumen es la primera edición crítica de la *Vida de Barlán e Josafá*, la versión medieval castellana más antigua y extensa de una de las obras más célebres de la literatura universal. La presente edición de la versión medieval castellana está basada en el MS 1877 de la Biblioteca General Histórica de la Universidad de Salamanca, que se ha cotejado con el MS 18017 de la Biblioteca Nacional de España, con la versión bizantina y con la versión *Vulgata* latina, que adapta. Esta edición se suma a las anteriormente publicadas en Nueva Roma: la basada en el manuscrito de Nápoles (Nueva Roma, 5; edición de José Martínez Gázquez) y la *Vulgata* latina (Nueva Roma, 12; edición de Óscar de la Cruz).



Límites ambientales y justicia ecosocial: un diálogo filosófico con la igualdad de capacidades

MOYANO FERNÁNDEZ, CRISTIAN

Theoria cum Praxi. Studia, 17

Madrid, 2023. 21 × 17 cm. 440 págs.

ISBN: 978-84-00-11226-4

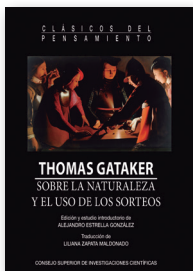
Rfa. 13940

PVP: 22,00 €

PVP edición digital:

4,67 €

Garantizar el florecimiento de todos parece una apuesta arriesgada ante una crisis ecosocial. Para reducir las injusticias en el desarrollo, algunos pensadores han sugerido buscar una «igualdad de capacidades» humanas. Ahora bien, en esta obra se desafía esta invitación sociopolítica mediante la indagación del concepto de «contracapacidad». Este libro reivindica la importancia de cuidar las relaciones interdependientes que, a veces invisiblemente, nos trelazan a todos.



Sobre la naturaleza y el uso de los sorteos: un tratado histórico y teológico

GATAKER, THOMAS

ESTRELLA GONZÁLEZ, ALEJANDRO (ED.); ZAPATA MALDONADO, LILIANA (TRAD.)

Clásicos del Pensamiento

Madrid, 2023. 24 × 16 cm. 384 págs.

ISBN: 978-84-00-11155-7

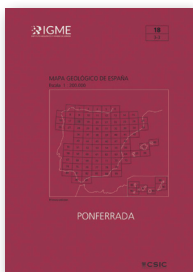
Rfa. 13902

PVP: 18,00 €

PVP edición digital:

4,15 €

Domesticar el azar es una ambición de larga data. Thomas Gataker publicó en 1619 *Of The Nature and Use of Lots: A Historical and Theological Treatise*, una obra que generó un auténtico terremoto en Inglaterra y que supuso un intento pionero por naturalizar el azar y dejar de considerarlo como un fenómeno sobrenatural. Gataker interviene en una polémica de gran calado, en la que se cruzan la historia del surgimiento de la probabilidad, refinados argumentos teológicos sobre la salvación y un profundo conflicto de legitimidad de la autoridad.



*Mapa geológico de España, escala
1:200 000. Ponferrada, hoja 18, 3-3*

RODRÍGUEZ FERNÁNDEZ, L. R.; TOYOS, J. M.; DÍEZ
MONTES, A.; GONZÁLEZ MENÉNDEZ, L.; GALLASTEGUI,
G.; HEREDIA, N.; MARTÍN PARRA, L. M.; RUBIO
PASCUAL, F. J.

Madrid, 2024. 30 × 21 cm. 132 págs.

ISBN: 978-84-00-11240-0

Rfa. 14039

PVP: 15,00 €

Nueva entrega de la serie cartográfica orientada a la síntesis regional del conocimiento cartográfico obtenido de la serie 1:50 000 MAGNA. Esta serie incide en la representación de las relaciones geométricas de las grandes unidades geológicas. Como documento de síntesis regional orientado a la resolución de problemas geológicos regionales integra cartografías de varias escalas, así como datos derivados de proyectos de investigación. Su formato es semejante al de los mapas geológicos de la serie MAGNA con una memoria más completa y detallada.



Arquitectura, ingeniería y administración virreinal: Nueva España en el siglo XVIII

RECIO MIR, ÁLVARO; HALCÓN, FÁTIMA; HERRERA GARCÍA, FRANCISCO JAVIER

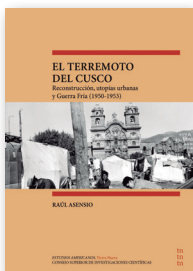
Madrid, 2023. 21 × 30 cm. 354 págs.

ISBN: 978-84-00-11193-9

Rfa. 14051 PVP: 29,00 €

PVP edición digital: 6,23 €

El presente trabajo es fruto de años de investigación sobre planos y dibujos de edificios, obras de ingeniería, infraestructuras, etc., dentro del marco geográfico del virreinato de Nueva España y en el arco temporal del siglo XVIII. Este análisis se centra en la vertiginosa evolución de las tipologías constructivas que corrió pareja a las reformas borbónicas implantadas a lo largo de todo el siglo y fue expresión del intento de la mejora de la administración y de la hacienda pública, intensificada durante los reinados de Carlos III y Carlos IV.



El terremoto del Cusco: reconstrucción, utopías urbanas y Guerra Fría (1950-1953)

ASENSIO, RAÚL

Estudios Americanos. Tierra Nueva, 6

Madrid, 2023. 24 × 17 cm. 240 págs.

ISBN: 978-84-00-11222-6

Rfa. 13904 PVP: 13,00 €

PVP edición digital: 4,15 €

El 21 de mayo de 1950 un terremoto de gran magnitud destruyó la ciudad de Cusco. El seísmo tuvo una enorme importancia para la configuración del paisaje urbano y para las relaciones internacionales del Gobierno peruano. El análisis detallado de lo ocurrido entre 1950 y 1953 permite aproximarnos de manera transversal a un periodo crítico de la historia peruana. En el ámbito interior peruano, el terremoto supuso una oportunidad para una nueva generación de arquitectos-urbanistas, empeñados en convertir Cusco en un ejemplo de ciudad moderna y funcional, racionalmente planificada. En el ámbito exterior, abrió la puerta para la cooperación internacional y para los recién creados organismos del sistema de Naciones Unidas.



Entre el negoci privat i la caritat popular: la redempció de captius a la Corona d'Aragó baixmedieval (1410-1458)

BURGUERA I PUIGSERVER, VICTÒRIA A.

Anejos del Anuario de Estudios Medievales, 85
Madrid, 2024. 24 × 17 cm. 197 págs.

ISBN: 978-84-00-11243-1

Rfa. 13955 PVP: 18,00 €

PVP edición digital: 4,15 €

La present monografia ofereix una doble contribució al coneixement dels sistemes de redempció de captius a la Corona d'Aragó baixmedieval. L'estudi d'aquestes vies de redempció posa de manifest tota una sèrie de fenòmens transversals al rescat de captius, que també són abordats en el llibre: des de les principals àrees d'intercanvi comercial fins a l'ús d'embarcacions de diversa tipologia, passant pels agents intervinents en l'empresa dels rescats i la combinació de negocis en uns mateixos viatges.



Formación y declive del estado señorial de Bernat de Sarrià en el reino de Valencia: finales del siglo XIII-1335

Cabezuelo Pliego, José Vicente

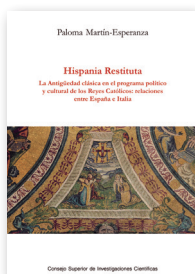
Anejos del Anuario de Estudios Medievales, 84
Madrid, 2023. 24 × 17 cm. 328 págs.

ISBN: 978-84-00-11171-7

Rfa. 13895 PVP: 24,00 €

PVP edición digital: 5,19 €

Bernat de Sarrià (?-1335) es un noble valenciano que, a lo largo de su larga vida y desde el ejercicio de las armas, va escalando en el organigrama administrativo de la Corona de Aragón hasta ocupar distintos y muy elevados cargos de responsabilidad. En medio de tales encargos realiza importantes labores diplomáticas, fundamentalmente para Jaime II. Sobre la antigua frontera valenciana con el reino de Murcia, Bernat de Sarrià inicia la construcción de un importante señorío. Este estudio analiza la construcción del señorío de Bernat de Sarrià y el proceso de su posterior cesión al referido infante a través de una serie de instrumentos y gestores financieros que lo permiten y fiscalizan.



Hispania Restituta. La Antigüedad clásica en el programa político y cultural de los Reyes Católicos: relaciones entre España e Italia

MARTÍN-ESPERANZA, PALOMA

Serie Histórica, 11

Madrid, 2023. 24 × 17 cm. 666 págs.

ISBN: 978-84-00-11236-3

Rfa. 13900

PVP: 33,00 €

PVP edición digital:

6,75 €

Siguiendo la metodología de la recepción de la Antigüedad clásica, esta obra estudia cómo a finales del siglo xv se produjo una importante transferencia cultural entre Italia y España que permitió la introducción del humanismo monárquico en Castilla y Aragón. En este contexto, un nutrido grupo de intelectuales al servicio de los Reyes Católicos elaboró, a las puertas del Renacimiento español, dos argumentos cruciales que se mantuvieron inherentes al discurso de la monarquía hispánica en los siglos posteriores: la unidad ibérica y la ideología imperial. Este nuevo relato histórico de la península ibérica fue el que llevó a Antonio de Nebrija a escribir en su crónica sobre el reinado aquella rotunda expresión: «Hispania tota sibi Restituta est».



La Escuadra de Asia: guerra, comercio e información en el ocaso de la primera edad global (1795-1803)

ORTEGA DEL CERRO, PABLO

Madrid, 2023. 24 × 17 cm. 212 págs.

ISBN: 978-84-00-11153-3

Rfa. 13932

PVP: 15,00 €

PVP edición digital:

4,15 €

El libro que el lector tiene ante sus ojos relata las vivencias de Ignacio María Álava en su expedición a Asia entre 1795 y 1803. Nuestro protagonista fue el comandante de la Escuadra de Asia, una división de la Armada enviada a Filipinas para proteger los intereses de la Monarquía española en aquellas latitudes. El presente libro se adentra en los entresijos de una misión que fue mucho más que una expedición militar. La Escuadra de Asia fue un episodio excepcional que permite observar en primera persona cómo las formas de interdependencia estaban mutando y emergía una nueva realidad global.



La red viaria en la Galicia de la Ilustración

DUO RAMILA, DIANA

Monografías de Cuadernos de Estudios Gallegos, 19

Madrid, 2023. 24 × 17 cm. 176 págs.

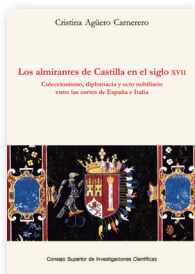
ISBN: 978-84-00-11175-5

Rfa. 14009

PVP: 18,00 €

PVP edición digital: 4,15 €

Esta obra está destinada a la identificación y delimitación de las «nuevas» rutas de los caminos de Santiago en Galicia y su relación con los territorios históricos. El volumen incluye la transcripción completa de dos informes viarios redactados en la Galicia de la segunda mitad del siglo XVIII: el *Informe sobre el estado de los puentes y caminos de Galicia*, de José Cornide Saavedra, y la *Composición de los caminos de los cotos o jurisdicciones de la provincia de Santiago*.



Los almirantes de Castilla en el siglo XVII: coleccionismo, diplomacia y ocio nobiliario entre las cortes de España e Italia

AGÜERO CARNERERO, CRISTINA

Serie Histórica, 10

Madrid, 2023. 24 × 17 cm. 830 págs.

ISBN: 978-84-00-11179-3

Rfa. 13764

PVP: 42,00 €

PVP edición digital: 8,31 €

La colección atesorada por Juan Alfonso, Juan Gaspar y Juan Tomás Enríquez de Cabrera, los tres últimos almirantes de Castilla, se contaba entre las más sobresalientes de cuantas podían admirarse en el Madrid del siglo XVII. Un extraordinario patrimonio artístico cuya dispersión comenzó en fecha temprana, en 1702. Este libro presenta el primer estudio integral de la colección reunida por los almirantes de Castilla que se completa, además, con la investigación de los espacios que la albergaron.



*Uluç Ali, el almirante del sultán:
carrera y familia política de un neófito
musulmán en el Imperio otomano
(1536-1587)*

CAPRIOLI, FRANCESCO

Biblioteca de Historia, 102

Madrid, 2023. 24 × 17 cm. 300 págs.

ISBN: 978-84-00-11191-5

Rfa. 13942

PVP: 30,00 €

PVP edición digital: 6,23 €

Este trabajo ilustra los mecanismos de asimilación sociopolítica de un neófito musulmán en el Imperio otomano a través del caso del renegado calabrés Uluç Ali. Se analizan los momentos más destacados de su trayectoria política al servicio de los sultanes de Estambul y los fenómenos sociales, políticos y culturales que caracterizaron el Imperio otomano y el Mediterráneo del siglo xvi. El amplio abanico de fuentes así como la perspectiva de micropolítica empleada dan lugar a una biografía de contexto que enriquece el actual debate historiográfico sobre las conversiones religiosas y la formación de redes de poder informal en el Imperio otomano de la temprana Edad Moderna.



*Una Iglesia a la sombra de la
monarquía: dinero y poder en el reino
de Granada (1487-1526)*

RAYO MUÑOZ, GEMA

Biblioteca de Historia, 101

Madrid, 2023. 24 × 17 cm. 440 págs.

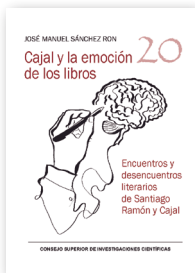
ISBN: 978-84-00-11214-1

Rfa. 13946

PVP: 33,00 €

PVP edición digital: 6,75 €

Este libro aborda el proyecto de Iglesia que los Reyes Católicos tras 1492, con atributos de un Estado moderno y entre cuyas características principales se encontraba el control sobre sus recursos económicos. Gracias a fuentes documentales inéditas, se explica el sistema fiscal que la monarquía puso en marcha para restringir el acceso de las élites eclesiásticas a unas rentas propias. Pero sobre todo se plantea cuándo, cómo y por qué fracasó este modelo de financiación, que llevó a la Corona a ceder y a las Iglesias del reino a adoptar un sistema muy similar al que ya existía en las sedes castellanas. A tenor de estos interrogantes, ofrece algunas claves, vinculadas a la crisis dinástica, la malversación de fondos o un cambio de estrategia en la política de evangelización de los moriscos.



Cajal y la emoción de los libros: encuentros y desencuentros literarios de Santiago Ramón y Cajal

SÁNCHEZ RON, JOSÉ MANUEL

Serie 23 de Abril, 20

Madrid, 2024. 14 × 11 cm. 176 págs.

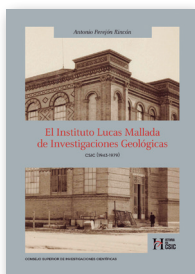
ISBN: 978-84-00-11274-5

Rfa. 14095

PVP: 13,00 €

Edición digital gratuita

Santiago Ramón y Cajal (1852-1934) es el científico español más importante de la historia y uno de los grandes de toda la historia de la ciencia, miembro de pleno derecho del club de los Newton, Lavoisier, Darwin o Einstein. Pero además de ser uno de los paradigmas de científico, Cajal mantuvo una relación estrecha con la literatura, relación que se estudia en este libro del catedrático emérito de Historia de la Ciencia de la Universidad Autónoma de Madrid y miembro de la Real Academia Española, José Manuel Sánchez Ron.



El Instituto Lucas Mallada de Investigaciones Geológicas: CSIC (1943-1979)

PEREJÓN RINCÓN, ANTONIO

Historia del CSIC, 4

Madrid, 2023. 24 × 17 cm. 230 págs.

ISBN: 978-84-00-11224-0

Rfa. 14033

PVP: 20,00 €

PVP edición digital:

4,15 €

Este libro aborda el análisis del desarrollo científico y organizativo del Instituto Lucas Mallada de Investigaciones Geológicas (ILM) desde 1943. La historia del ILM se ha vertebrado en torno a sus cuatro directores. Por su interés científico y político, se dedica un capítulo al Instituto Nacional de Geología, directamente vinculado al ILM y fundado por el CSIC en 1966. La historia se completa con dos capítulos más, uno en el que se trata el personal tanto científico como de apoyo a la investigación, su número y evolución; y otro, el último, sobre la labor editorial del Instituto, muy importante en su primera época, bajo la dirección de Maximino San Miguel de la Cámara.



El reto del SARS-CoV-2: un relato sobre el esfuerzo colectivo del Centro Nacional de Biotecnología en la investigación acerca del nuevo coronavirus

FLAMARIQUE PÉREZ, LEYRE

CALVO-VILLAMAÑÁN, ALICIA (IL.)

Madrid, 2023. 22 × 22 cm. 210 págs.

ISBN: 978-84-00-11228-8

Rfa. 14040

PVP: 20,00 €

PVP edición digital:

4,15 €

El Centro Nacional de Biotecnología (CNB, CSIC) se implicó, con un grado de colaboración sin precedentes, en atender la emergencia que el SARS-CoV-2 planteó en todo el mundo. Este diario de a bordo ofrece una imagen general sobre el trabajo y la organización de un centro de investigación que contó con las herramientas, las personas y los medios para aportar soluciones frente a la pandemia.



La invención de la discapacidad: el gobierno de los cuerpos torcidos en España (1959-1986)

CAYUELA SÁNCHEZ, SALVADOR

Estudios sobre la Ciencia, 78

Madrid, 2023. 21 × 14 cm. 426 págs.

ISBN: 978-84-00-11151-9

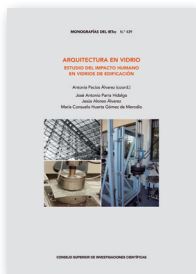
Rfa. 13906

PVP: 26,00 €

PVP edición digital:

5,19 €

Desde mediados de los años sesenta del siglo pasado, toda una serie de cambios sociales, culturales, económicos y políticos permitieron la apertura de nuevos espacios de existencia para las personas portadoras de deficiencias físicas. Analizar y entender los procesos que hicieron posible este cambio es el objetivo principal de este ensayo, centrado principalmente en el tardofranquismo y la transición democrática. *La invención de la discapacidad* se construye sobre referencias críticas y fuentes empíricas y de archivo, completadas con testimonios recogidos en entrevistas a personas con discapacidad física nacidas en distintos lugares de España entre 1938 y 1967. Estas memorias nos permitirán comprender tanto los dispositivos de gobierno de la discapacidad desplegados en nuestros espacios de análisis como las resistencias de subjetivación ilustradas en los relatos de nuestros y nuestras protagonistas.



Arquitectura en vidrio: estudio del impacto humano en vidrios de edificación

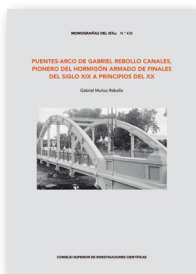
PARRA HIDALGO, JOSÉ ANTONIO; ALONSO ÁLVAREZ, JESÚS; HUERTA GÓMEZ DE MERODIO, CONSUELO
PACIOS ÁLVAREZ, ANTONIA (COORD.)
Monografías del Instituto Eduardo, 439
Madrid, 2023. 28 × 21 cm. 88 págs.

ISBN: 978-84-00-11167-0

Rfa. 13952 PVP: 13,00 €

PVP edición digital: 4,15 €

Los avances en la tecnología del vidrio y su grado innovación nos proporcionan un material de construcción cada vez más interesante: el vidrio como elemento estructural. En esta monografía se trata la revisión de aplicaciones y la propuesta de clasificación atendiendo a criterios constructivos, así como la identificación de las prestaciones especiales de seguridad que se verifiquen de manera empírica; y el estudio de una de las prestaciones: la resistencia a impacto humano. A tal fin, se han seleccionado las aplicaciones de vidrio estructural y se ha procedido a la revisión de la normativa para cada una de ellas. Además, se ha profundizado en el estudio experimental y teórico de impactos de personas sobre acristalamientos de seguridad para edificios.



Puentes-arco de Gabriel Rebollo Canales, pionero del hormigón armado de finales del siglo XIX a principios del XX

MUÑOZ REBOLLO, GABRIEL

Monografías del Instituto Eduardo Torroja, 438
Madrid, 2023. 28 × 21 cm. 108 págs.

ISBN: 978-84-00-11161-8

Rfa. 13927 PVP: 15,00 €

PVP edición digital: 4,15 €

Gabriel Rebollo Canales (Segovia, 1874) fue un ingeniero precursor de las construcciones con hormigón armado. Este estudio trata de la importancia de su aportación para la ingeniería civil. Se recorre su trayectoria profesional como pionero técnico y artístico del nuevo material *armado*, y se relata su éxito como empresario e investigador en su fase experimental.



Revestimientos de trencadís con vidrio veneciano de pan de oro en las arquitecturas del Modernismo: comportamiento y reconocimiento de las anomalías

ARIAS HOGUÍN-VERAS, PALOMA; OROZCO CAMARGO, HÉCTOR; SERRA I FABREGÀ, RAÛL

ZAMORA I MESTRE, JOAN-LLUÍS (COORD.)

Monografías del Instituto Eduardo Torroja, 437
Madrid, 2023. 28 × 21 cm. 28 págs.

ISBN: 978-84-00-11169-4

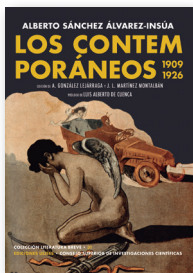
Rfa. 13925

PVP: 25,00 €

PVP edición digital:

5,15 €

Esta monografía recopila la investigación realizada por los autores desde el año 2014 sobre una técnica constructiva arquitectónica muy específica, que es el revestimiento arquitectónico denominado *trencadís*, realizado en este caso con teselas irregulares de vidrios venecianos de pan de oro (VMO), heredera del mosaico. La mirada que en esta monografía se aporta es la de los arquitectos que quieren reconocer esta técnica desde su ejecución a pie de obra con la estrecha colaboración de los morteros, con el fin de conservar adecuadamente este legado cultural para las generaciones futuras.



Los Contemporáneos: Madrid, 1909-1926

SÁNCHEZ ÁLVAREZ-INSÚA, ALBERTO

GONZÁLEZ LEJÁRRAGA, ANTONIO; MARTÍNEZ MONTALBÁN, JOSÉ LUIS (EDS.)

Colección Literatura Breve, 31

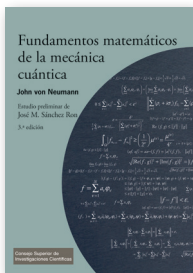
Madrid, 2024. 24 × 17 cm. 356 págs.

ISBN: 978-84-00-11256-1

Rfa. 13985 PVP: 29,90 €

PVP edición digital: 8,99 €

El presente libro sobre Los Contemporáneos, la segunda colección de novela corta ideada por Eduardo Zamacois y también la más longeva (1909-1926) de todas las aparecidas en España, es obra de Alberto Sánchez Álvarez-Insúa (1942-2011), escritor de amplísimos intereses, creador y director de la Colección Literatura Breve editada por el Consejo Superior de Investigaciones Científicas, y la máxima autoridad en todo lo relacionado con la novela corta, como lo demuestra su libro *Bibliografía e historia de las colecciones literarias en España (1907-1957)*. Nuestra edición ha estado al cuidado del estudioso Antonio Gonzalez Lejárraga y de José Luis Martínez Montalbán. Cuenta también con un prólogo del poeta Luis Alberto de Cuenca.



Fundamentos matemáticos de la mecánica cuántica (3.ª ed., 1.ª reimp.)

NEUMANN, JOHN VON

SÁNCHEZ RON, JOSÉ MANUEL (ED.)

Textos Universitarios, 50

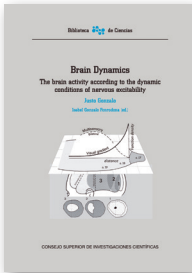
Madrid, 2024. 24 × 17 cm. 426 págs.

ISBN: 978-84-00-10335-4

Rfa. 14207 PVP: 55,00 €

PVP edición digital: 12,09 €

Publicado en alemán en 1932, «Fundamentos matemáticos de la mecánica cuántica» (1932), del polivalente matemático húngaro John von Neumann (1903-1957), contiene la presentación matemáticas más acabada y rigurosa de la mecánica cuántica, desarrollada en 1925-1926 por Werner Heisenberg, Erwing Schrödinger y Paul Dirac. Todo un clásico de la literatura científica, no es solo un magnífico tratado de física matemática, con aportaciones seminales a la teoría de los espacios de Hilbert, sino que también constituye una de las contribuciones más lúcidas al problema del significado físico de la mecánica cuántica, en particular al problema de la medida.



Brain Dynamics: The Brain Activity According to the Dynamic Conditions of Nervous Excitability (Volumes 1 and 2, supplements I and II)

GONZALO, JUSTO

GONZALO FONRODONA, ISABEL (ED.)

Biblioteca de Ciencias, 51

Madrid, 2023. 24 × 17 cm. 648 págs.

ISBN: 978-84-00-11232-5

Rfa. 13954

PVP: 50,00 €

Edición digital gratuita

La presente edición es la primera traducción al inglés de parte del trabajo original de Justo Gonzalo sobre dinámica cerebral. En las partes de los volúmenes 1 (1945) y 2 (1950), el autor caracteriza el síndrome central del córtex cerebral (trastorno multisensorial y bilateral) causado por una sola lesión unilateral parietooccipital. El suplemento I es la publicación de 1952 donde Gonzalo presenta nuevos casos cerebrales y propone, por vez primera, que la especificidad de una función cerebral humana se distribuye en gradación a través del córtex, lo que da lugar a gradientes cerebrales y a una concepción unitaria del córtex. El suplemento II trata de los conceptos de similitud dinámica y leyes potenciales de escala alométricas aplicadas al síndrome central, e incluye ilustraciones realizadas posteriormente por el autor.



Guía de campo: briófitos de los bosques ibéricos (1.ª ed., 1.ª reimp.)

MUÑOZ, JESÚS

Madrid, 2024. 21 × 15 cm. 259 págs.

ISBN: 978-84-00-11139-7

Rfa. 14201

PVP: 14,00 €

Edición digital gratuita

Los briófitos son un grupo de plantas al que raramente un aficionado a la naturaleza suele acercarse y disfrutar. El objetivo de esta guía es cubrir ese vacío, al menos parcialmente, y ayudar a que el lector pueda reconocer algunas de las especies de musgos y hepáticas más comunes en los bosques del interior de la península ibérica. Se incluyen para ello fotos de cada especie, acompañadas de un texto con los caracteres para reconocerlas y un apartado para diferenciarlas de las especies más parecidas. También se proporciona una clave dicotómica que permite ir paso a paso descartando especies hasta llegar al nombre de la que tenga el lector entre las manos o al menos de alguna muy similar.



La grajilla occidental en España y Portugal: tamaño poblacional, tendencias temporales y conservación

BLANCO HERVÁS, GUILLERMO; GARCÍA FERNÁNDEZ, JAVIER (EDS.)

Madrid, 2023. 30 × 21 cm. 242 págs.

ISBN: 978-84-00-11177-9

Rfa. 14035

PVP: 16,00 €

Edición digital gratuita

En esta monografía se presentan los resultados del primer censo de grajilla occidental (*Corvus monedula*) realizado de forma simultánea y coordinada para el conjunto de dormideros y bandos localizados en España y Portugal. Además de los resultados globales del censo, se revisa la información previa disponible sobre la distribución y el tamaño de la población, y se discuten las posibles causas de su tendencia poblacional histórica y reciente en cada región. También se abordan las amenazas que motivan el declive de la especie o los aspectos que afectan el seguimiento de sus poblaciones, y se propone una batería de medidas de conservación para tratar de frenar y revertir su descenso.



*Es preciso sacudir enérgicamente el bosque
de las neuronas cerebrales adormecidas; es
menester hacerlas vibrar con la emoción de
lo nuevo e infundirles nobles y elevadas
inquietudes.*

Santiago Ramón y Cajal



editorial.csic.es



libros.csic.es

revistas.csic.es

Editorial CSIC



Vitruvio, 8. 28006 Madrid



91 568 14 02



publ@csic.es

Librería Científica CSIC



Serrano, 123. 28006 Madrid



91 568 00 51



libreria@csic.es



@EditorialCSIC







GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE CIENCIA, INNOVACIÓN
Y UNIVERSIDADES



CSIC
CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS

EDITORIAL

CSIC