

1. INTRODUCCIÓN, por <i>Antonio González Lejárraga</i>	7
2. PALABRAS PARA ALBERTO INSÚA, por <i>Luis Alberto de Cuenca</i>	11
3. MEMORIA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN. CONTEXTO LITERARIO Y CULTURAL DE LA COLECCIÓN LITERARIA <i>LOS CONTEMPORÁNEOS</i> (MADRID 1909-1926)	15
4. DESARROLLO DE LA NARRATIVA Y EVOLUCIÓN DE LA LECTURA EN ESPAÑA. <i>EL CUENTO SEMANAL</i> Y <i>LOS CONTEMPORÁNEOS</i> . DOS REVISTAS LITERARIAS DE CARÁCTER POPULAR (1907-1912)	21
5. APÉNDICE. REPRODUCCIÓN DE PÁGINAS DE <i>EL CUENTO SEMANAL. LOS CONTEMPORÁNEOS</i> Y <i>GEDEÓN</i>	61
6. LA COLECCIÓN LITERARIA <i>LOS CONTEMPORÁNEOS</i> . UNA PRIMERA APROXIMACIÓN. MONTEAGUDO 3ª ÉPOCA - Nº 12, 2007	119
7. LISTADO DE NÚMEROS.	133
8. ÍNDICE DE AUTORES LITERARIOS. CON SUS RESPECTIVAS OBRAS	155
9. ÍNDICE DE ILUSTRADORES Y NÚMEROS EN LOS QUE COLABORAN.	163
10. FICHAS DE LA COLECCIÓN	167
11. REPRODUCCIÓN DE CUBIERTAS DE <i>LOS CONTEMPORÁNEOS</i> . . .	303