

Índice

INTRODUCCIÓN	14
LA FORTUNA CRÍTICA DE JUAN GIL DE HONTAÑÓN	16
DE RASINES A SALAMANCA. BIOGRAFÍA PROFESIONAL	21
Natural de Rasines. Juan Gil de Hontañón y la cantería cántabra	22
Vecino de Rascafría. Aprendizaje y comienzos profesionales	29
La influencia de Juan Guas	31
Entre Madrid y Segovia (1502-1505)	56
Juan Rodríguez de Fonseca y el intervalo palentino (1505-1509).	
La huella de Simón de Colonia	61
El perdón real y la vuelta a Segovia	67
Cisneros, Campero y las obras en torno a Madrid, 1511	70
Vecino de Salamanca: maestro de catedrales	72
«Maestro mayor de cantería»	72
Al servicio de la nobleza castellana	75
EL LENGUAJE DEL ARQUITECTO	78
El diseño: trazas y catedrales	79
Espacio y estructura fluida	85
Secciones. Iglesia basilical y salón	92
Modelos de bóvedas	93
La decoración y el empleo del lenguaje «a lo romano»	103
La herencia de Juan Gil	111
CATÁLOGO DE OBRAS	117
Inspección en la catedral de Sigüenza (Guadalajara)	117
Obras para el concejo segoviano	118
La escalera del Colegio de San Ildefonso en Alcalá de Henares (Madrid).....	121
Colegiata de San Antolín en Medina del Campo (Valladolid)	123
Iglesia del convento de Santa María la Real en Medina del Campo (Valladolid)	129
Iglesia parroquial de Coca (Segovia)	130
La claustra y la Sala Capitular de la catedral de Palencia	135
Obras relacionadas con la maestría en la catedral de Palencia	152
Iglesia de Nuestra Señora de Arbás en Baquerín de Campos (Palencia)	152
Obras en Medina de Rioseco (Valladolid)	154
Portada de la iglesia de Santa Eugenia en Becerril de Campos (Palencia)	163
Cabecera de la iglesia de Fuentes de Valdepero (Palencia)	165
Iglesia de Nuestra Señora de Tovar en Meneses de Campos (Palencia)	165

Librería y Capilla de San Frutos en la catedral de Segovia	168
Obras en el obispado segoviano	174
Iglesia de Santa María de Fuentepelayo (Segovia)	174
Iglesia de San Cristóbal de Almorox (Toledo)	178
Obras en Buitrago de Lozoya (Madrid)	181
Casa del Duque del Infantado	181
Iglesia de Santa María del Castillo	184
Obras en Torrelaguna (Madrid)	187
Convento de la Madre de Dios	187
Iglesia parroquial de Santa María Magdalena	193
Inspección del claustro de la catedral de Santiago de Compostela	194
Catedral Nueva de Salamanca	195
Los antecedentes y las primeras trazas	195
La Junta de los Nueve Maestros	198
El contrato de Juan Gil y el comienzo de la obra	200
Las visitas de 1515	204
Los destajos de 1520	206
Los informes de 1522	214
Los problemas de 1523	219
El final de los destajos	224
Otras posibles obras en Salamanca	226
Portada de la librería de la universidad	226
Santa María la Mayor de Ledesma	228
Portada de la iglesia parroquial de Palencia de Negrilla	231
El cimborrio y otras obras en la catedral de Sevilla	232
El cimborrio caído	232
La ruina, los informes y el nuevo maestro mayor	234
El proyecto del nuevo cimborrio	236
Las capillas del trascoro	240
El nuevo cimborrio edificado por Juan Gil	243
Los canteros del taller de Juan Gil	248
El problema de la Sacristía de los Cálices	250
Otras obras en el arzobispado sevillano	251
La reforma de la Capilla Real de Granada	253
Testigo en la inspección de Santa María la Mayor de Tordesillas (Valladolid)	260
Iglesia del monasterio de Santa Clara de Briviesca (Burgos)	260
Otras posibles obras en Burgos	264
Capilla de la Concepción del monasterio de Santa Clara en Medina de Pomar	264
Capilla Mayor del monasterio de la Vid	269
Iglesia de San Juan de Castrojeriz	271
Iglesia parroquial de San Miguel Arcángel de Mahamud	273

El monasterio de Casalarreina (La Rioja)	275
Crucero de Santa María de los Ángeles en San Vicente de la Barquera (Cantabria)	279
La Capilla de Mosén Rubí de Bracamonte en Ávila	283
La Capilla del deán Vázquez de Cepeda en San Francisco de Zamora	285
La Capilla Mayor de la iglesia parroquial de Villamor de los Escuderos (Zamora)	291
Otras posibles obras en Zamora	294
Capilla Mayor de la iglesia de Venialbo	294
Intervenciones en la catedral de Zamora	295
Iglesia de San Pedro y San Ildefonso de Zamora	303
La nueva catedral de Segovia	305
La llegada de Juan Gil	305
Las trazas de la catedral	310
La construcción	318
Otras obras durante su maestría segoviana	320
Intervención en el castillo de Turégano	320
Obras en Cuéllar	323
La colegiata de Valladolid	327
ARCHIVOS Y BIBLIOGRAFÍA	329
ÍNDICE ONOMÁSTICO Y TOPONÍMICO	348