

DE HISTORIA NATURAL Y DE TODO GÉNERO DE ERUDICIÓN OBRA DE 660 PLIEGOS

VOL. IV
(Colección Medina-Sidonia, tomo XIV)

I. PEDAGOGÍA Y HUMANIDADES

1. APUNTAMIENTOS DE PEDAGOGÍA, GEOGRAFÍA E HISTORIA

EDUCACIÓN DE LA JUVENTUD ESPAÑOLA, desterrando el estudiar de memoria y a la letra, y el castigo, que son los dos protectores de la ignorancia y el odio a las letras

	4485- 4821
Crítica de la pedagogía tradicional	4485- 4591
Enseñanza y estudio de la historia: geografía, cronología y archivos	4593- 4774
• Viaje literario por todo el mundo	4593-4609
• Problema corográfico para describir Galicia	4610-4638
• Plano para la descripción geográfica de España	4639-4693
• Método para estudiar la cronología: la pantómetra cronológica	4694-4751
• Cálculo de las mareas	4752-4764
• Formación de archiveros y archivos	4765-4774
Enfermedades infantiles	4775-4785
Enseñanza de la lengua, lectura y escritura	4786-4821
• Importancia de las etimologías	4786-4797bis
• Memoria infantil	4798bis-4821

2. APUNTAMIENTOS DE HISTORIA LITERARIA Y LINGÜÍSTICA. ESTUDIO DE LA LENGUA

2.1. PORTUGAL, GALICIA, ESPAÑA: RELACIONES HISTÓRICAS, LINGÜÍSTICAS Y LITERARIAS. A PROPÓSITO DE DUARTE NUNES DE LEÃO, CAMOENS Y EL *AMADÍS DE GAULA*

Orígenes de Portugal y del idioma portugués	4822-4852
Población de Gallaecia e Hispania en época romana	4853-4875
Digresión sobre la república de los niños	4876-4890
Alfonso X y los orígenes de la literatura en romance	4891-4951
• Nacimiento y crianza de Fernando III en Galicia	4925-4940
Autoría y lengua original del <i>Amadís de Gaula</i>	4952-4974
Introducción del soneto en la Península y origen de la literatura vulgar	4975-4997
Sobre el <i>Coloquio en coplas gallegas</i>	4998- 5004
Crítica de <i>Os Lusíadas</i> y refutación del <i>Comento</i> de Faria y Sousa	5005-5224
• Magallanes y los Nodales	5044-5106
• <i>Oh sórdidos galegos!</i> Réplica a Camoens	5107-5129
• <i>O galego cauto</i> . Refutación de Faria y Sousa	5130-5171
• El navegante gallego Juan da Nova. Viajes y conquistas de Vasco da Gama	5172-5224

Vasco de Lobeysa y la autoría del <i>Amadís</i> . Libros de caballerías	5225-5337
• Digresión sobre la paja de la Meca	5257-5273
• Digresión sobre la <i>lesta</i>	5274-5285
Falsos cronicos	5338-5390

2.2. DIVERSIONES SOBRE LENGUA, PROSA Y VERSO

Aprendizaje de la lectura y de la lengua	5391-5415
Lengua, literatura, música y danzas gallegas	5416-5472
• Sobre la gaita	5442-5465
Educación de los niños	5473-5490
Prosa, gramática y latinidad	5491-5510
Poesía y verso	5511-5689
• Carta-proemio del Marqués de Santillana	5511-5597
Poesía gallega y castellana primitiva	5511-5570
Digresión sobre San Telmo	5531-5559
Origen antiguo de la poesía rimada	5571-5597
• Acento, métrica y entonación	5598- 5689
Digresión: instrumento músico para remedar la voz humana	5623-5689
Celtas y voces célticas en Galicia	5690-5705
Nuevamente sobre el origen antiguo de la poesía rimada	5706-5748
Reflexiones pedagógicas. Enseñanza de la agricultura	5750-5780

II. ARBITRIOS PARA ADELANTAMIENTO DE LA AGRICULTURA Y LA POBLACIÓN

Academia de Agricultura de La Coruña	5781-5802
Arboledas y bosques. Cultivo de los montes	5803-5897
Utilidades del estudio de la geografía, historia y anticuaría	5898-5915
Curas y medicina	5916-5924
Enseñanza de la historia natural en idioma vulgar	5925-5947
Nuevamente sobre la Academia de Agricultura de La Coruña	5948-5972
Contra los mayorazgos	5973-5993
Celibato religioso y despoblación	5994-6018
Digresión sobre el lobo cerval	6019-6030
Desmontes y roturación de los bosques	6031-6085
Autores de agricultura	6086-6131

ÍNDICE DE LÁMINAS

- 33 Portada *Arte nuevo de escribir por preceptos geométricos, y reglas matemáticas*, Juan Claudio Aznar de Polanco, 1719
- 34 Detalle abecedario *Arte nuevo de escribir por preceptos geométricos, y reglas matemáticas*, Juan Claudio Aznar de Polanco, 1719
- 45 Portada *El atlas abreviado, o compendiosa geografía del mundo antiguo y nuevo*, Francisco de Afferden, 1709
- 46 Mapa de Flandrie, *El atlas abreviado, o compendiosa geografía del mundo antiguo y nuevo*, Francisco de Afferden, 1709
- 53 Portada *Población general de España: sus trofeos, blasones, conquistas heroicas...*, Rodrigo Méndez Silva, 1645
- 54 Rodrigo Méndez Silva, *Población general de España: sus trofeos, blasones, conquistas heroicas...*, 1645
- 55 Tabla de las ciudades, *Población general de España: sus trofeos, blasones, conquistas heroicas...*, Rodrigo Méndez Silva, 1645
- 65 Descripción del Reino de Galicia, *Theatrum Orbis Terrarum*, Abraham Ortelio, 1603
- 67 Portada *Dictionarium historicum, criticum, chronologicum, geographicum, et literale Sacrae Scripturae*, Augustin Calmet, 1747
- 78 Portada *España sagrada. Theatro geographico-historico de la Iglesia de España. Origen, divisiones, y límites de todas sus Provincias...*, Enrique Flórez, 1754
- 88 Elio Antonio Nebrija, *Institutiones latinae*, siglo xv
- 102 Gallaecia Ptolemaei, *España sagrada*, Enrique Flórez, 1787
- 135 Vasco da Gama
- 147 Portada *Os Lusíadas*, Luis de Camoens, 1639
- 148 Retrato de Luís de Camões. Fecha incierta. Colección particular
- 151 Portada *Os Lusíadas*, Luis de Camoens, 1572
- 187 Schoeniantos, *Dictionarium hispanum latine versum...*, Antonio de Nebrija, 1754
- 188 Paja de meca, *Dictionarium hispanum latine versum...*, Antonio de Nebrija, 1754
- 192 Portada *Historia plantarum universalis*, Johanne Bauhino, 1650
- 193 Detalle gramen *Mariae odoratum, Historia plantarum universalis*, Johanne Bauhino, 1650
- 213 Portada *Monarchia Lusytana*, Frey Bernardo de Brito, 1597
- 217 Portada *Censura de historias fabulosas. Obra póstuma de don Nicolás Antonio de la Orden de Santiago...*, Gregorio Mayans y Siscar, 1742
- 273 Portada *Musurgia universalis sive ars magna consoni et dissoni in x libros digesta*, Athanasius Kircher, 1650
- 274 Canto del ruiseñor, *Musurgia universalis sive ars magna consoni et dissoni in x libros digesta*, Athanasius Kircher, 1650

- 282 Instrumentos de cuerda, *Musurgia universalis sive ars magna consoni et dissoni in x libros digesta*, Athanasius Kircher, 1650
- 302 Portada *Conferencias historiales sobre una nota y dos discursos...*, Diego Mecoleta, 1736
- 311 Portada *Restauración política de España y deseos públicos*, Sancho de Moncada, 1746
- 312 *Restauración política de España y deseos públicos*, Sancho de Moncada, 1746
- 313 *Restauración política de España y deseos públicos*, Sancho de Moncada, 1746
- 334 Portada *Parte práctica de botánica...*, Carlos Linneo, 1786