

ÍNDICE

Prólogo	13
Agradecimientos	17
I. Introducción. Parámetros, objetivos y metodología del estudio	19
1. Introducción	19
2. Parámetros del estudio	20
2.1. Marco geográfico	20
2.2. Marco cronológico	21
2.3. Marco histórico	21
3. Objetivos y metodología del estudio	23
II. Historia de la investigación: la casa urbana romana	29
1. Historiografía de la casa urbana romana	29
2. La casa urbana romana en Hispania	31
III. La arquitectura doméstica urbana romana en el territorio valenciano	33
1. Materiales, técnicas constructivas y estructuras	33
1.1. Los materiales de construcción y sus fuentes	33
1.2. Técnicas constructivas	34
1.2.1. <i>Opus incertum</i> o mampostería irregular	35
1.2.2. <i>Opus vittatum</i>	37
1.2.3. <i>Opus quadratum</i>	37
1.2.4. <i>Opus africanum</i>	38
1.2.5. Adobe y tapial	39
1.3. Estructuras	40
1.3.1. Cimientos	40
1.3.2. <i>Substructiones</i>	41
1.3.3. Sillares esquineros	43
1.3.4. Elementos verticales: las columnas	44
1.3.5. Umbrales	46
1.3.6. Los suelos	49
1.4. Conclusiones	50
2. Los ambientes de la casa	51
2.1. Ingresos	51
2.1.1. <i>Fauces</i>	51
2.1.2. Vestíbulos	52
2.1.3. Estancias de paso	53
2.1.4. Ausencia de ambientes de ingreso	55
2.1.5. Entradas de servicio	56
2.1.6. Conclusiones	56
2.2. Estancias de representación	59
2.2.1. Elementos definidores	60

2.2.2. Propuesta de clasificación -----	60
2.2.3. Conclusiones. -----	100
2.3. <i>Cubicula</i> : entre el descanso y la representación -----	109
2.3.1. Elementos para identificar <i>cubicula</i> -----	110
2.3.2. Propuesta de clasificación -----	113
2.3.3. Relaciones espaciales entre <i>triclinia</i> y <i>cubicula</i> -----	121
2.3.4. Conclusiones -----	122
2.4. Espacios de servicio, producción, almacenaje y actividad comercial - -	125
2.4.1. Definición e identificación de los espacios de servicio -----	125
2.4.2. Ambientes de servicio -----	130
2.4.3. Áreas de producción -----	143
2.4.4. Espacios comerciales: las <i>tabernae</i> -----	147
2.4.5. Conclusiones -----	149
2.5. Espacios y elementos de culto -----	156
2.5.1. Depósitos fundacionales y votivos -----	156
2.5.2. Objetos protectores y/o votivos -----	160
2.5.3. Lararios -----	160
2.5.4. <i>Arulae</i> -----	164
2.5.5. Conclusiones -----	164
3. El agua en la casa -----	167
3.1. Abastecimiento de agua -----	168
3.1.1. <i>Fistulae plumbeae</i> -----	168
3.1.2. Cisternas -----	172
3.1.3. Pozos -----	176
3.1.4. <i>Impluvia</i> , estanques y piscinas -----	178
3.1.5. Fuentes -----	186
3.2. Evacuación / desagüe de aguas -----	186
3.2.1. Cañerías / <i>fistulae</i> de desagüe -----	187
3.2.2. Canales -----	189
3.2.3. Túneles de desagüe -----	192
3.3. Espacios de función indeterminada relacionados con el agua -----	194
3.4. Conclusiones -----	195
4. Los espacios distribuidores: una propuesta tipológica -----	204
4.1. Deconstruyendo la tipología -----	204
4.2. Propuesta tipológica -----	206
4.2.1. Casas de atrio -----	211
4.2.2. Casas de atrio y peristilo -----	212
4.2.3. Casas de peristilo -----	215
4.2.4. Casas de patio -----	220
4.2.5. Casas de corredor -----	223
4.3. Conclusiones -----	224

IV. Conclusiones -----	231
1. Repoblar la casa romana -----	236
V. La arquitectura doméstica urbana romana del territorio valenciano a través del registro arqueológico (CORPUS) -----	239
1. <i>Lesera</i> (<i>Forcall</i> , Castellón) -----	239
2. <i>Saguntum</i> (Sagunto, Valencia) -----	245
3. <i>Grau Vell</i> (Sagunto, Valencia) -----	268
4. <i>Edeta</i> (Liria, Valencia) -----	271
5. <i>Valentia</i> (Valencia, Valencia) -----	282
6. <i>Dianium</i> (Denia, Alicante) -----	313
7. <i>Lucentum</i> (Tossal de Manises, Alicante) -----	315
8. <i>Ilici</i> (Alcudia de Elche, Alicante) -----	322
9. <i>Portus Ilicitanus</i> (Santa Pola, Alicante) -----	335
VI. Bibliografía -----	343
VII. Fuentes de archivo -----	367
VIII. Fuentes clásicas -----	369