

ÍNDICE GENERAL

PREFACIO	XV
INTRODUCCIÓN	XXIII
I. <i>CATÁLOGO DE LAS MUJERES O EEAS</i>	XXIII
1.1. Poesía genealógica en Grecia.	XXIII
1.2. Estructura y género del <i>Catálogo de las mujeres</i> . . .	XXV
1.3. Temática del <i>Catálogo de las mujeres</i> y sus afinidades dentro de la épica	XXVII
1.4. Otros motivos tradicionales del relato catalógico . . .	XXX
1.5. Rasgos en común con el corpus hesiódico.	XXXIII
1.6. Autoría, época, lugar de origen y finalidad del <i>Catá- logo de las mujeres</i>	XXXVI
1.7. Recepción del poema de <i>Eeas</i> en la posterior poesía griega y en la poesía latina	XLII
II. <i>GRANDES EEAS</i>	XLVI
2.1. Origen y autoría	XLVI
2.2. Forma y temática de las <i>Grandes Eeas</i>	XLVII
III. OTRAS OBRAS ATRIBUIDAS A HESÍODO	XLVIII
BIBLIOGRAFÍA.	LI
1. EDICIONES, TRADUCCIONES Y COMENTARIOS DE LOS FRAGMENTOS HESIÓDICOS.	LI

ÍNDICE GENERAL

2. EDICIONES, TRADUCCIONES Y COMENTARIOS, LÉXICOS Y CONCORDANCIAS DE HESÍODO Y OTROS AUTORES	LII
3. BIBLIOGRAFÍA GENERAL	LIII
FRAGMENTOS	LXIX
<i>CATÁLOGO DE LAS MUJERES O EEAS</i>	LXXI
ESQUEMA ORGANIZATIVO DE LOS FRAGMENTOS DEL CATÁLOGO . . .	LXXIII
LIBRO I	2
Proemio	2
Descendientes de Deucalión.	4
Descendientes de Eolo (nieto de Deucalión e hijo de Helen).	10
LIBRO II	44
Los descendientes de Ínaco	62
Los descendientes de Belo	63
Otro fragmento del Libro II	68
LIBRO III	69
Descendientes de Agenor	69
Otros dos fragmentos del libro III	79
LIBRO IV?	80
Los descendientes de Pelasgo	80
Los descendientes de Atlas	84
Los descendientes de Asopo	98
LIBRO V	104
Los pretendientes de Helena	104

ÍNDICE GENERAL

FRAGMENTOS DEL <i>CATÁLOGO DE LAS MUJERES</i> DE LOCALIZACIÓN INCIERTA.	117
Genealogías atenienses (Fr. 169-173)	124
Los descendientes de Heracles (Fr. 174-175)	125
Fragmentos sobre mitos no identificados	130
 OTROS FRAGMENTOS	 LXXXI
<i>GRANDES EEAS</i>	LXXXIII
ESQUEMA ORGANIZATIVO DE LOS FRAGMENTOS DE <i>GRANDES EEAS</i> .	LXXXIV
<i>La boda de Ceix</i>	140
<i>Melampodia</i>	144
<i>Descenso de Pirítoo</i>	149
<i>Dáctilos Ideos</i>	152
<i>Preceptos de Quirón</i>	154
<i>Grandes Trabajos</i>	156
<i>Astronomía o Astrología</i>	157
<i>Egimio</i> , de Hesíodo o de Cércope	160
Fragmentos no localizados	165
Fragmentos dudosos.	183
 FRAGMENTOS ADICIONALES.	 192
OTROS POEMAS	194
<i>Endecha por Bátoro</i>	194
<i>Ornitomancia</i>	195
<i>Sobre salazones</i>	196
<i>Alfareros</i>	196
«Un gran número de poemas».	198
 CONCORDANCIAS DE LOS FRAGMENTOS	 199
ÍNDICE DE NOMBRES	229