

Índice

Prólogo	9	
Gonzalo Santonja Gómez		
Perfiles académicos	10	
Introducción	16	
María de los Ángeles Utrero Agudo y Enrique Álvarez Areces		
CAPÍTULO I Historia e historiografía de San Miguel de Escalada	19	
María de los Ángeles Utrero Agudo		
CAPÍTULO II Análisis arqueológico del conjunto de San Miguel de Escalada: de monasterio altomedieval a monumento histórico-artístico	31	
María de los Ángeles. Utrero Agudo y José Ignacio Murillo Fragero		
CAPÍTULO III Análisis geológico de los materiales pétreos de San Miguel de Escalada: recursos y canteras para su construcción	121	
Enrique Álvarez Areces y José Manuel Baltuille Martín		
CAPÍTULO IV Escultura arquitectónica y litúrgica en San Miguel de Escalada: estratigrafía, talleres y producción	175	
Alejandro Villa del Castillo y Marta Rielo Ricón		
CAPÍTULO V La vida monástica en San Miguel de Escalada a través de los textos y la arqueología	231	
Francisco José Moreno Martín		
CAPÍTULO VI Historia estructural de San Miguel de Escalada	255	
Leandro Cámara Muñoz		
Notas finales sobre San Miguel de Escalada	315	
María de los Ángeles Utrero Agudo y Enrique Álvarez Areces		
Bibliografía	319	
Anexos	335	
Diagramas de actividades de la capilla		335
Diagramas de actividades de la basílica		336
Listado periodizado de actividades del conjunto de Escalada		337
Planos con análisis arqueológico (plantas, alzados y secciones)		364