

Índice

Prólogo.....	9
Gonzalo Santonja Gómez	
Perfiles académicos.....	10
Introducción.....	16
María de los Ángeles Utrero Agudo y Enrique Álvarez Areces	
CAPÍTULO I Historia e historiografía de San Miguel de Escalada.....	19
María de los Ángeles Utrero Agudo	
CAPÍTULO II Análisis arqueológico del conjunto de San Miguel de Escalada: de monasterio altomedieval a monumento histórico-artístico.....	31
María de los Ángeles. Utrero Agudo y José Ignacio Murillo Fragero	
CAPÍTULO III Análisis geológico de los materiales pétreos de San Miguel de Escalada: recursos y canteras para su construcción.....	121
Enrique Álvarez Areces y José Manuel Baltuille Martín	
CAPÍTULO IV Escultura arquitectónica y litúrgica en San Miguel de Escalada: estratigrafía, talleres y producción.....	175
Alejandro Villa del Castillo y Marta Rielo Ricón	
CAPÍTULO V La vida monástica en San Miguel de Escalada a través de los textos y la arqueología.....	231
Francisco José Moreno Martín	
CAPÍTULO VI Historia estructural de San Miguel de Escalada.....	255
Leandro Cámara Muñoz	
Notas finales sobre San Miguel de Escalada.....	315
María de los Ángeles Utrero Agudo y Enrique Álvarez Areces	
Bibliografía.....	319
Anexos.....	335
Diagramas de actividades de la capilla.....	335
Diagramas de actividades de la basílica.....	336
Listado periodizado de actividades del conjunto de Escalada.....	337
Planos con análisis arqueológico (plantas, alzados y secciones).....	364