

ÍNDICE

Agradecimientos	11
-----------------------	----

INTRODUCCIÓN: ALEGATO EN FAVOR DEL ESTUDIO DE LO INSIGNIFICANTE	13
------------------------------------------------------------------------------	-----------

Palabras (o los fragmentos dispersos que nutren la apariencia homogénea del relato oficial sobre la ciencia)	18
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----

Actores (o lo ajeno que da forma a sus nombres propios y a la imagen colectiva del científico)	20
------------------------------------------------------------------------------------------------------	----

Objetos (o la realidad socio-material de unas revistas que incorporan significados y contribuyen a estructurar el campo científico)	23
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----

Lugares (o los límites físicos y normativos del espacio de la biblioteca, entendido como medio de organización y relación social)	27
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----

PRIMERA PARTE: PALABRAS

José Ibáñez Martín: la huella imperecedera del fundador del CSIC	33
------------------------------------------------------------------------	----

Haciendo cosas con palabras. Precauciones epistemológicas	37
-----------------------------------------------------------------	----

Desarticulando el discurso oficial sobre (la) ciencia: definición y acotación de lo científico	43
------------------------------------------------------------------------------------------------------	----

-Tradición unitaria y aspiración hacia Dios. La esencia ideal de la nueva ciencia ..	47
--------------------------------------------------------------------------------------	----

Argumentos de autoridad: referentes externos	59
----------------------------------------------------	----

-Contra el «espíritu técnico». El papa Pío XII y la defensa del renacimiento cultural católico	59
------------------------------------------------------------------------------------------------------	----

-Ciencia estadounidense y adaptación creadora: las sombras tras las luces del discurso oficial	67
------------------------------------------------------------------------------------------------------	----

SEGUNDA PARTE: ACTORES

La figura del científico: conformando al <i>vir modestus</i> , desvirtuando a la(s) mujer(es) ...	85
---------------------------------------------------------------------------------------------------	----

Científicas de papel. Ciencia y mujeres durante el franquismo	95
---------------------------------------------------------------------	----

Mujeres viajando. Estancias de investigación en el extranjero	105
---------------------------------------------------------------------	-----

Mujeres publicando. Autoras de artículos en la <i>Revista de Ciencia Aplicada</i>	125
-----------------------------------------------------------------------------------------	-----

- <i>Noblesse oblige</i> . El orden de los nombres	127
-Cargos de responsabilidad. La importancia de los nombres	131

TERCERA PARTE: OBJETOS IMPRESOS

Un formato para la ciencia: revistas científicas y técnicas del CSIC	137
La revista como objeto de estudio: precauciones epistemológicas	151
Revistas científicas y técnicas del Patronato Juan de la Cierva	159
<i>Revista de Ciencia Aplicada</i>	159
<i>Informes de la Construcción</i>	165
<i>Boletín Informativo del Instituto Nacional del Carbón</i>	174
<i>Combustibles</i>	178
<i>Ciencia y Técnica de la Soldadura</i>	182
<i>Revista del Instituto del Hierro y del Acero</i>	189
<i>Revista del Instituto Nacional de Electrónica</i>	197
<i>Revista de Plásticos</i>	204
<i>Grasas y Aceites</i>	208
Coda. La cara oculta: la investigación en España vista desde el extranjero	215

CUARTA PARTE: LUGARES

Bibliotecas del CSIC: Servicios Bibliográficos y Sección de Cambio	223
La biblioteca de los institutos Alonso Barba y Alonso de Santa Cruz: el Instituto de Química Física Antonio de Gregorio Rocasolano	229
Fondos incautados: las bibliotecas particulares de Blas Cabrera y Enrique Moles ..	241
Lecturas y lectores de ciencia en la España de los años cuarenta	251

CONCLUSIONES	261
---------------------------	-----

BIBLIOGRAFÍA	269
---------------------------	-----

ANEXOS

Anexo I. Autores de artículos de la <i>Revista de Ciencia Aplicada</i> (1947-1967)	303
Anexo II. Libros reclamados al CSIC como pertenecientes a la biblioteca particular de Blas Cabrera tras realizarse la entrega a sus herederos de parte de su biblioteca personal en 1945	335
Anexo III. Biblioteca particular de Enrique Moles	347

ÍNDICE ONOMÁSTICO	377
--------------------------------	-----