

ÍNDICE GENERAL

Agradecimientos	15
Prólogo.....	17
Siglas y abreviaturas.....	19
Introducción	21
PRIMERA PARTE. LAS FUENTES Y EL ESTADO DE LA INVESTIGACIÓN.....	29
I. El registro escrito	31
1. Los textos tardorromanos (fines del siglo iv y siglo v)	31
1.1. Los poemas de Ausonio, Paulino y Prudencio	32
1.2. Las historias de Orosio, Sozomeno y Zósimo	32
1.3. La <i>Crónica</i> de Hidacio	33
1.4. El <i>Itinerarium Antonini</i> y el <i>Ravennatis anonymi cosmographia</i>	34
1.5. La <i>Notitia dignitatum</i>	35
1.6. La carta de Honorio del <i>De laude Pampilonae</i>	35
2. Pamplona en los textos de los siglos vi y vii	35
2.1. La <i>Chronica gallica</i> de 511.....	36
2.2. Los <i>Consularia caesaraugustana</i>	36
2.3. Los obispos de Pamplona en las actas de los concilios visigóticos	37
3. Las referencias a los vascones en los autores de la Galia merovingia y la Hispania visigoda	37
3.1. Los poemas de Venancio Fortunato	38
3.2. Los <i>Decem libri historiarum</i> de Gregorio de Tours	39
3.3. La <i>Crónica</i> de Juan de Biclaro	40
3.4. El <i>Carmen de Luna</i> de Sisebuto	41
3.5. La <i>Historia gothorum</i> y las <i>Etymologiae</i> de Isidoro de Sevilla	41
3.6. La inscripción de Oppila	42
3.7. La carta de Tajón de Zaragoza	42
3.8. La <i>Historia del rey Wamba</i> de Julián de Toledo.....	43
3.9. La <i>Crónica</i> de Fredegario	43
4. Los textos árabes.....	44

II. El registro material	47
1. Los vestigios asociados a la calzada Astorga-Burdeos o <i>iter</i> XXXIV	47
1.1. Las <i>civitates</i> de Pamplona y Veleia	47
1.2. Las <i>mansiones</i>	49
1.3. La clausura de Arteketa-Campaita (Uhart-Cize, Francia)	52
1.4. El trazado, los miliarios y otros hallazgos viarios	52
1.5. Las <i>villae</i>	53
2. El enterramiento de Guereñu (Iruraiz-Gauna, Álava)	54
3. Las necrópolis con armas y las iglesias de los siglos VI y VII	55
3.1. Argarai u Obietagaña (Pamplona, Navarra)	56
3.2. Los Goros (Hueto Arriba, Álava)	57
3.3. Sansol (Muru-Astrain, Navarra)	57
3.4. Buzaga (Elorz, Navarra)	58
3.5. Aldaieta (Nanclares de Gamboa, Álava)	58
3.6. San Martín de Finaga (Basauri, Vizcaya)	59
3.7. San Pelayo (Alegría-Dulantzi, Álava)	60
3.8. Gomacin (Puente la Reina, Navarra)	60
3.9. Saratsua (Muruzábal, Navarra)	61
3.10. Casa del Condestable (Pamplona, Navarra)	61
3.11. Santimamiñe (Kortezubi, Vizcaya)	62
3.12. San Martín de Dulantzi (Alegría-Dulantzi, Álava)	62
4. Algunos problemas de las necrópolis con armas	63
5. Otros hallazgos funerarios de los siglos VI y VII	67
5.1. Los descubrimientos de la catedral de Santa María de Pamplona	67
5.2. Las estelas funerarias de tipo norpirenaico	67
5.3. Hallazgos aislados de posible origen cementerial	68
6. Restos de otra naturaleza	69
III. El estado de la cuestión: una historiografía fragmentada	73
1. Las tesis indigenistas desde su formulación hasta su puesta en cuestión	73
1.1. Los cimientos de la historiografía contemporánea: <i>Los pueblos del norte</i> , de Caro Baroja	74
1.2. Los años sesenta y setenta: los orígenes de la Reconquista y la consolidación del paradigma en la investigación histórica	77
1.3. Los años ochenta y noventa: desmontaje de la teoría y su puesta en cuestión	78
2. La multiplicación de las explicaciones: disparidad de método y proliferación de información arqueológica	81

2.1. La barbarie de los vascones y las discrepancias metodológicas en el análisis de los textos.....	81
2.2. Los bagaudas y su papel en la historia de Vasconia	84
2.3. La situación sociopolítica en los siglos VI y VII	88
2.4. Los hallazgos arqueológicos y las nuevas hipótesis	91
3. La proyección de los estudios sobre la Vasconia tardoantigua	97
4. Los estudios sobre los bárbaros de Occidente de entre los siglos IV y VIII	99
5. Gentes de Occidente en la periferia merovingia: bávaros, bretones y vascones.....	108
SEGUNDA PARTE. LA TRANSFORMACIÓN DE UNA SOCIEDAD REGIONAL ROMANA (400-569)	
117	
IV. Las estructuras del Estado romano y la percepción de Vasconia a principios del siglo V	
119	
1. Vasconia en los intelectuales tardorromanos.....	119
2. La calzada Astorga-Burdeos o <i>iter XXXIV</i>	123
3. Las ciudades	129
4. Las villas cercanas a la vía	132
5. Las tropas	135
5.1. Los <i>limitanei</i> de la <i>Notitia dignitatum</i>	135
5.2. La defensa de los pasos pirenaicos: la <i>rusticanorum custodia</i>	139
5.3. Los contingentes de la calzada según los datos arqueológicos	141
6. Los vascones de los pasos pirenaicos en la visión de los gobernantes y su posible identificación con los <i>rusticani</i>	145
V. La crisis del orden romano y la conformación de un nuevo grupo dirigente (409-454)	
149	
1. La primera ruptura: la transformación en frontera del Imperio (409-411) ..	149
2. La supuesta presencia de <i>comitatenses</i> en Pamplona	153
3. La segunda ruptura: el conflicto bagauda (441-454)	155
3.1. La elección del término: « <i>bacaudae</i> » como reverso de « <i>rusticani</i> »	156
3.2. La vertiente interna del conflicto	160
4. Las consecuencias de la doble ruptura	165
4.1. El deterioro de la organización de época romana en el tramo vascón de la Astorga-Burdeos	165
4.2. El contraste con el valle del Ebro y los Pirineos centrales: dos casos de continuidad regional	169
4.3. La ruptura en los usos onomásticos de los dirigentes	175

4.4. Los nuevos dueños del territorio: un grupo dirigente basado en los sucesores de los jefes de los <i>rusticani</i>	178
VI. De <i>rusticani</i> a vascones: la evolución de los nuevos líderes en la periferia de los reinos visigodo y franco (454-569)	181
1. La consolidación del nuevo grupo dirigente (454-507)	182
2. El hallazgo aislado de ceremonias funerarias frecuentes entre militares	187
3. La influencia franca (507-569)	191
3.1. Un gran ejército franco en Pamplona (541)	194
3.2. Un supuesto dominio franco en Cantabria	200
4. La reaparición del etnónimo « <i>vasco</i> » entre los intelectuales de la Galia merovingia (569-587)	202
4.1. La creación de una geografía de gentes y tierras desde los nuevos centros políticos e intelectuales	202
4.2. Venancio Fortunato y la puesta en circulación de los etnónimos antiguos	210
4.3. « <i>Vasco</i> » en los panegíricos de Venancio Fortunato (569-585)	214
TERCERA PARTE. EL REGISTRO ARQUEOLÓGICO DE LOS VASCONES (SIGLOS VI-VIII)	219
VII. Las necrópolis de los vascones	221
1. Distribución de los yacimientos	221
2. Cronología	225
3. Variedad tipológica y pequeño tamaño	227
4. Rasgos internos de las necrópolis	231
5. Las estelas de filiación norpirenaica	235
6. Ajuares y depósitos funerarios	239
6.1. Armas	239
6.2. Cinturones: hebillas y broches	245
6.3. Anillos	248
6.4. Collares y colgantes	251
6.5. Resto de joyas y adornos	252
6.6. Recipientes	252
6.7. Otros objetos	254
6.8. El enterramiento con caballo de Sansol: un <i>unicum</i> al sur del Loira ..	255
VIII. Una variación regional del ritual asociado a los dirigentes militares francos	257
1. La particularidad del enterramiento con armas en el ámbito peninsular ...	257

1.1. La originalidad del conjunto	259
1.2. El contraste con las necrópolis del entorno.....	262
2. Una evolución común de los ajuares salvo en su última fase	266
3. Un ritual esencialmente masculino	267
4. El origen de las poblaciones	268
5. Vías de penetración y espacios diferenciados al interior.....	270
 IX. Las iglesias y los enterramientos asociados	273
1. La catedral de Santa María de Pamplona	273
2. Iglesia bautismal y funeraria de San Martín de Dulantzi	275
3. Iglesia rural de San Martín de Finaga	278
4. La fuerte integración del ritual funerario en el ámbito eclesiástico	280
 X. Estructura social, jerarquía territorial y relaciones de poder	281
1. Una aproximación comparativa entre dirigentes a partir del ajuar.....	281
1.1. Crítica y utilidad de los análisis sociales a partir de las necrópolis	283
1.2. El valor de las armas: diferencias culturales y socioeconómicas.....	285
1.3. Las tumbas mejor dotadas y su semejanza con las de los dirigentes locales de Alemania	289
1.4. Una imagen funeraria más próxima: las tumbas del oeste de Kent.....	291
2. La iglesia como factor de jerarquización	295
3. Aldaia: el cementerio de un grupo dirigente	298
4. Algunos aspectos de la organización socioeconómica	300
5. Sociedad y cultura funeraria: una propuesta de explicación	303
 CUARTA PARTE. LOS VASCONES EN LA ÓRBITA DEL REINO VISIGODO DE TOLEDO (569-711).....	309
 XI. La construcción del <i>regnum gothorum</i> y sus efectos en Vasconia (569-589)	311
1. Las referencias a Vasconia en Gregorio de Tours y Juan de Biclaro: interpretaciones y problemas.....	311
1.1. La expedición de Bladastes en 581.....	312
1.2. Leovigildo en Vasconia en 581.....	313
1.3. La incursión vascona de 587 en la Galia	316
2. La descontextualización de los pasajes: una estrategia de Gregorio de Tours	318
2.1. El papel de los vascones en el plan de los <i>DLH</i>	319
2.2. El paralelismo con los bretones	322
3. La influencia de Gregorio de Tours en Juan de Biclaro	324

4. La implicación de Vasconia en la rebelión de Hermenegildo (581)	325
4.1. La ocupación de Leovigildo en 581.....	326
4.2. La fundación de Victoriaco y su posible relación con la toma de Mérida.....	329
4.3. El apoyo de Chilperico a Leovigildo.....	334
5. La colaboración con los visigodos contra los burgundios en 587.....	339
6. El obispado de Pamplona en los tiempos de la conversión visigoda	340
6.1. Las implicaciones del III Concilio de Toledo: la articulación de Vasconia en el <i>regnum gothorum</i>	342
6.2. La autoridad episcopal en el interior del país.....	344
 XII. Los tiempos de la creación intelectual hispano-visigoda (589-633): génesis y uso político de una imagen	347
1. De nuevo en la poesía: el <i>Carmen de Luna</i> de Sisebuto.....	348
2. Bárbaros vencibles: la aplicación del cliché a los acontecimientos en la <i>Historia gothorum</i>	350
3. La invención de un origen: los vacceos/vascones del Pirineo.....	355
3.1. La concepción de los vascones en el <i>De gentium uocabulis</i>	356
3.2. Las fuentes de Isidoro: tres fragmentos de San Jerónimo	359
3.3. La manipulación consciente de los textos y la creación de una imagen <i>ad hoc</i>	361
4. La doble función de los vascones en la relectura de la <i>Historia gothorum</i>	362
5. La campaña de Suintila y la paz con los vascones (621)	367
 XIII. La dinámica política desde la afirmación del reino visigodo hasta su ocaso (633-711)	371
1. Oppila « <i>Bacceis destinatur</i> » et « <i>morte a vasconibus multatus</i> » (642)	372
1.1. La rápida difusión de la imagen de los vascones de Isidoro	372
1.2. Los vascones en la resistencia a Chindasvinto	374
2. El apoyo militar a Froya de la « <i>gens effera vasconum</i> » (653).....	375
3. La abstención del obispado de Pamplona en los concilios de mediados de siglo (633-656): la condena de los rebeldes.....	377
4. La implicación en la rebelión de Paulo (672-673).....	379
4.1. El orden de los acontecimientos: discusión y propuesta.....	380
4.2. « <i>In auxilio sui</i> »: los vascones ayudan a Paulo.....	384
4.3. La función de los vascones en la <i>Historia</i>	386

5. La participación del obispado de Pamplona en los concilios de Ervigio y Egica (681-693): el perdón de los sediciosos	391
6. Algunos rasgos del territorio y sus gentes.....	393
6.1. La percepción del territorio	393
6.2. La predisposición para la guerra.....	395
6.3. Los gobernantes visigodos y su particular percepción y relación con los vascones	396
6.4. La organización sociopolítica de los vascones y los mecanismos de articulación con el reino visigodo: una sociedad de periferia	399
7. La guerra contra el último rey visigodo (711): Rodrigo en <i>Banbalūna</i> / <i>al-Baškuns</i>	400
Conclusión	403
Epílogo. El devenir de los vascones	415
1. La génesis de la Vasconia aquitana en las fuentes francas	415
2. Vasconia en la periferia de al-Ándalus	418
3. El controvertido <i>De laude Pampilone</i>	421
Anexo. Localización de las necrópolis	427
Fuentes escritas	433
Bibliografía	437
Índice de figuras	487
Índice de tablas	489