

Índice

Perfil académico de los autores	13
Pensar la antropología en clave posthumanista	17
<i>Josep Martí Pérez, Begonya Enguix Grau</i>	
Aproximaciones teóricas posthumanistas y conocimiento antropológico	31
<i>Josep Martí Pérez</i>	
1. Introducción.....	31
2. Postantropocentrismo.....	35
3. El cariz no-dual del compromiso teórico	38
4. Relacionalidad.....	41
5. Atmósferas	45
6. Compromiso social	50
7. Conclusión. Una antropología sutil	52
Bibliografía.....	55
Entre la espada y la pared: cuerpo, género y posthumanismo	61
<i>Begonya Enguix Grau</i>	
1. Introducción.....	61
2. Desplazamientos.....	65
2.1. Primer desplazamiento: de ¿qué es? a ¿qué puede hacer?, ¿qué hace y para quién?	65
2.2. Segundo desplazamiento: ensamblajes e intersecciones.....	70
2.3. Tercer desplazamiento: la materia es discurso que es materia que es discurso (el cuerpo como nodo productivo y el género como verbo)	74
2.4. Cuarto desplazamiento: del Antiguo Régimen al Nuevo Régimen Sexual..	76
2.5. Quinto desplazamiento: del cuerpo a los cuerpos desbordados	79
2.6. Sexto desplazamiento: la circulación de los afectos.....	81
3. Algunas reflexiones finales.....	84
Bibliografía.....	86

Los contornos desdibujados de la masculinidad. Tres relatos de hombres y una mirada posthumanista	91
<i>Juan A. Rodríguez-del-Pino</i>	
1. Masculinidad	91
2. Posthumanismo. Máscaras y zombis	93
3. Tres momentos en la masculinidad	98
3.1. <i>De niño a hombre ¿una masculinidad no cuestionada?</i>	98
3.2. <i>La sombra del patriarcado es alargada</i>	100
3.3. <i>La soledad del macho alfa</i>	104
4. Conclusiones. Desdibujando los contornos	106
Bibliografía	108
 Masculinidades encarceladas. Una aproximación posthumanista	111
<i>Paco Abril Morales, Alejandro Sánchez-Sicilia</i>	
1. Orígenes de la investigación	111
2. Ensamblando las masculinidades	113
3. Metodología	116
4. Masculinidades carcelarias ensambladas	117
4.1. <i>Atmósferas carcelarias</i>	117
4.2. <i>La silueta masculina: el cuerpo como territorio</i>	119
4.3. <i>Homofobia: principio organizador de la virilidad</i>	123
4.4. <i>Afectos, sentimientos y emoción</i>	126
4.5. <i>Hombres, niños, sapos y perras</i>	127
4.6. <i>Sobre relaciones con objetos, espacios y otros internos</i>	129
4.7. <i>Masculinidades institucionalizadas</i>	130
5. Discusión y conclusiones	131
Bibliografía	133
 Preguntas subversivas. ¿Es importante lo que no sucede para los nuevos materialismos feministas?	137
<i>Teresa Samper-Gras</i>	
1. Puntos situados para líneas de fuga	137
2. Los silencios y la invisibilidad de las mujeres	140
2.1. <i>Las condiciones materiales de la producción de silencios</i>	141
2.2. <i>¿Dónde están las mujeres y qué hacen?</i>	144
3. Lo que no sucede emerge de su relación con las construcciones neoliberales ..	146
3.1 <i>Trazo (algunos) ejes donde ubicar los procesos de materialización de los no sucesos</i>	150

4. Es importante lo que no sucede para los nuevos materialismos feministas?...	154
4.1. <i>Reprogramo (a Occidente) con una, por fin, Filosofía materialista del No Ser</i>	156
Bibliografía.....	158
Ensayo de una aproximación a la subjetividad desde una ontología relacional: el caso del «científico-empresario»	161
<i>Agnès Vayreda i Duran</i>	
Introducción.....	161
2. Marco teórico	164
3. Presentación y análisis de los tres ensamblajes	167
3.1. <i>El ensamblaje benchmarking</i>	167
3.2. <i>El ensamblaje centro-incubadora</i>	169
3.3. <i>El ensamblaje-interpelación</i>	172
4. La figuración del <i>investigador-empresario</i>	175
5. Cierre.....	180
Bibliografía.....	181
Amor de robot: amor descarnado	183
<i>Francesc Núñez Mosteo</i>	
1. Introducción: cuerpo de trapo.....	183
2. ¿Alma sin cuerpo?.....	184
3. ¿Qué puede el alma sin el cuerpo?	188
4. Sexo sin carne.....	192
5. Conclusiones	195
Bibliografía.....	198
Del parentesco con los otros animales	201
<i>Mara Martínez Morant</i>	
1. Introducción.....	201
2. Metodología de investigación	202
3. Un parentesco innovador: preliminares	204
4. Intercalando discursos que descubren realidades compartidas	208
5. Trenzado de parentescos animales	214
6. De las expresiones somáticas entre animales humanos y no humanos... ..	222
7. A modo de conclusiones	230
Bibliografía.....	235

Sistemas de pensamiento y tecnologías de trascendencia para el cuerpo y la mente. Aproximaciones entre el transhumanismo y el budismo tántrico..... 237

Jaume Vallverdú

1. Introducción.....	237
2. Utilitarismo y funcionalismo: de vuelta a dos referentes clásicos	242
3. Religión, tecnología y modernidad.....	244
4. Entrando en paralelos: hacia una praxis transformadora.....	249
5. El vehículo tántrico o <i>vajrayāna</i> y las visualizaciones rituales.....	252
6. Para concluir.....	255
Bibliografía.....	257

Scientology: un ensayo prospectivo acerca de la experiencia religiosa posthumana..... 261

Vitor Hugo Adami

1. Introducción.....	261
2. Lo humano datificado.....	264
3. Dianética, E-metro y <i>Cienciología</i>	266
4. Catalogando experiencias mentales.....	269
5. Algoritmización de la experiencia religiosa.....	273
6. Para concluir.....	277
Bibliografía.....	280

Más allá de la línea de meta: la potencia del *cuerpo-que-corre* y su responsabilidad con el planeta..... 281

Elisa Herrera Altamirano

1. Posthumanismo y la intra-acción de cuerpos y ambientes.....	281
2. Cuerpos que corren en tiempos de <i>running</i>	283
3. «Movimiento», «espacios intermedios» y «continuidades» como vehículos metodológicos en la investigación etnográfica.....	286
4. Resistencia y pruebas de fondo	290
4.1. <i>El cuerpo con dolor</i>	292
4.2. <i>Conciliar</i>	297
4.3. <i>Migrar, adaptarse, resistir</i>	300
5. Devenir-ético: del vínculo a la responsabilidad	303
Bibliografía	307