

ÍNDICE GENERAL

Índice de tablas, mapas, ilustraciones y figuras.....	13
Siglas y abreviaturas de archivos y bibliotecas presentes en la obra	23
Agradecimientos	25
Introducción	33
1. Redes, servicios y espacios de identidad para la comprensión de la Monarquía Hispánica.	34
2. Metodología y fuentes para el estudio de una familia genovesa al servicio de la Monarquía Hispánica..	65
3. Estructura del trabajo	75
PARTE I. LA RED TRANSNACIONAL DE LOS SERRA	85
Capítulo 1. Una república de familias y la Monarquía Hispánica a finales del siglo XVI-principios del XVII.....	87
1. Los Serra de Génova: orígenes de los ramos estudiados	89
2. La coyuntura internacional del «Tiempo de Paces»..	105
3. El deterioro de las relaciones hispano-genovesas a finales del siglo XVI	119
Capítulo 2. Entre la oportunidad y la dificultad: la construcción de la red Serra en la Monarquía Hispánica (1560-1590).....	141
1. El contexto financiero de Madrid post 1576: los Serra y las razones de una ausencia.....	143
2. Los inicios en Nápoles (décadas de 1560-1580)...	147
3. Los Serra en Génova: la escalada política a partir de la década de 1580.....	153

4. La conexión con los grandes centros financieros: Venecia y Flandes.....	158
5. Los colaboradores más potentes y la consolidación del triángulo Flandes-Génova-Madrid a partir de la década de 1590.....	170
PARTE II. EL SERVICIO A LA MONARQUÍA	185
Capítulo 3. La escalada en la Corte (1596-1607)	187
1. Madrid y las redes «heredadas».....	189
2. Battista Serra q. Antonio IV y el Medio General de 1598	202
3. Plata y juros: los representantes de los Serra en Sevilla.....	216
4. Acceder a las galeras: el asiento de Federico Spinola de Luccoli (1605)	228
5. Nobles, ministros regios y banqueros: amigos y socios entre los poderosos de la Corte.....	235
Capítulo 4. El decreto de 1627 y las gestiones de la Diputación del Medio General de 1608-1617	257
1. Una red «salvavidas» de potentes financieros a las puertas de la suspensión de pagos de 1607.....	259
2. El asiento del 1 de mayo de 1607	264
3. Los Serra ante el decreto de suspensión	271
4. Los Serra y el débito público hispánico antes de 1607	276
5. Los juros de los repartimientos del Medio General de 1608.....	285
6. Los últimos años de la Diputación: el feudo	309
Capítulo 5. La diversificación del servicio y de la inversión (décadas de 1610-1620)	325
1. ¿Qué diversificación? El Mediterráneo «congénito» y su articulación con otros espacios	327
2. Dineros y galeras en una coyuntura de urgencia..	333

3. El alejamiento de Madrid y los años de itinerancia de Battista Serra (1617-1623).....	355
4. Las condiciones biológicas de la familia: la problemática de la muerte.....	362
5. La difícil gestión de una «empresa» policéntrica: la <i>fedecommissaria</i>	368
6. Centros conectados: redes septentrionales y meridionales.....	380
Capítulo 6. El impacto de la «crisis» (década de 1620)	399
1. La embajada de Battista Serra y la crisis del agregado hispano-genovés (1623-1627).....	401
2. «Hora il tutto è cambiato assai»: Battista Serra y los poderosos de Madrid.....	435
3. La red Serra en vísperas del Decreto.....	457
4. El Decreto de 1627.....	476
5. La respuesta de la red Serra.....	483
6. Hacia una nueva fase.....	492
Capítulo 7. Filoespañoles ante la guerra total (décadas de 1630 y 1640).....	503
1. Reclutando mediadores entre Génova y España: la gestión de una relación turbulenta	505
2. Los Serra y el relevo generacional al servicio del Católico	517
3. Battista Serra: entre la ruptura y la continuidad ...	526
4. Las dificultades en el servicio: la ambigüedad del patronazgo regio.....	540
PARTE III: ESPACIOS DE IDENTIDAD.....	573
Capítulo 8. El elemento local y la red: comercio, finanzas y fiscalidad en Nápoles.....	575
1. Nápoles, política hispánica y redes genovesas (ca. 1560-ca. 1610)	577

2. Ottavio Serra (ca. 1567-1639) y Battista Serra: correspondencias entre Nápoles y Madrid.....	593
3. Ottavio Serra: una bisagra entre Génova, el virrey y la nación genovesa de Nápoles.....	605
4. El gobierno del arrendamiento del hierro: una actividad en red	634
5. Financiación y aprovisionamiento de las galeras genovesas en Nápoles	680
Capítulo 9. Identidades genovesas en Nápoles: perfiles de nobleza	701
1. El contexto del ennoblecimiento: moneda y reforma (década de 1620).....	703
2. Dos maneras de ser nobles: los Serra de Carovigno y los de Cassano	712
3. San Giorgio de' Genovesi de Nápoles: ¿un vínculo con la madre patria?	746
Capítulo 10. Los Serra y Castilla	769
1. La familia y la nobleza castellana	771
2. La sucesión al patrimonio y la creación de espacios de identidad	784
3. ¿Castilla o Italia? Entre el interés y el distanciamiento.....	798
Capítulo 11. Habitar Génova: patrimonio inmueble y cultura material.....	821
1. Estar en Génova para servir a la Monarquía: contra una visión dicotómica	823
2. Casas, palacios, tiendas: la construcción de una identidad urbana	831
3. Las residencias de recreo: las <i>ville</i> genovesas	859
4. Una cultura cosmopolita	895
Capítulo 12. Sentir Génova: hombres y mujeres ante una espiritualidad barroca.....	935

1. La respuesta a una religión cívica.....	937
2. La influencia de la Reforma católica.....	986
Conclusiones.....	1031
Anexo genealógico	1059
Índice onomástico.....	1073
Bibliografía.....	1125