

ÍNDICE

PRESENTACIÓN	11
INTRODUCCIÓN	13
1. Viajes y viajeros	13
2. Eneas Silvio Piccolomini. Vida y obra	15
3. Contexto político e histórico	22
4. La obra geográfica	24
5. El <i>Asia</i>	28
5.1. Estructura	32
5.2. Las fuentes	37
5.2.1. Fuentes clásicas	41
5.2.2. Otras fuentes	46
5.3. Tratamiento de las fuentes	51
5.4. <i>Notabilia</i>	65
5.5. Aforismos políticos y morales	68
6. La edición del texto	71
6.1. Los manuscritos	71
6.2. Ediciones	74
6.3. La colación	75
6.4. Criterios ortográficos de la edición	82
6.5. La traducción	83
6.6. <i>Conspectus siglorum</i>	83
BIBLIOGRAFÍA	85
<i>ASIAE DESCRIPTIO</i>	95
<i>ASIA/ASIA</i>	101
Aparato crítico y de referencias	431
Notas a la traducción	493
<i>INDEX LOCORUM GEOGRAPHICORUM</i>	503
<i>INDEX NOMINUM</i>	525