## ÍNDICE

Introducción	11
CAPÍTULO I. LOS ORÍGENES DEL CSIC Y SU POLÍTICA EDITORIAL, 1939-1953	15
El Arbor Scientiae	15
Los idus de julio	25
Alfredo Sánchez Bella y los primeros meses de la Oficina de Publicaciones	30
Rafael de Balbín Lucas y el primer impulso a Publicaciones, 1942-1953	40
-La Comisión de Publicaciones y la Junta de Publicaciones	44
-Los autores y los censores	53
-La Oficina de Publicaciones	63
-Desembarco de papel	73
-Cuentas y presupuestos	81
CAPÍTULO II. EL BRAZO ARMADO DE LA CIENCIA FRANQUISTA, 1954-1969	91
El Arbor Scientiae	91
La ordenación del régimen de publicaciones del CSIC	98
La Comisión Permanente de los Patronatos de Letras, los reglamentos	
de Publicaciones y la Comisión de Publicaciones de Ciencias	101
Ángel Cabetas Loshuertos y la Sección de Distribución de Publicaciones	113
-Poner orden en las cuentas	119
El anteproyecto de «Normas para las Ediciones del CSIC»	120
Organizar, vender y distribuir	123
-Propaganda	131
-Ventas en el extranjero, ferias y exposiciones	136
-Expediciones y envíos	
-Ventas y suscripciones	163

-Librería y almacenes	174
-Las imprentas del Consejo	186
Aguantar es vencer: Rafael de Balbín y la Oficina de Publicaciones del CSIC	196
-Un vecino incómodo y un edificio en precario	204
-El Plan Editorial, la aprobación de propuestas de edición y el Registro	
de la Propiedad Intelectual	
-Adquisición y distribución del papel	218
-Contratos de colaboración, fijación de precios de venta y contratación	
de imprentas	
-Tarifas por traducciones y derechos de autor	_
-Normas de edición y corrección de pruebas	
-La Subcomisión Económica	229
-La División de Teología y Humanidades y la Ley de Prensa e Imprenta	
de 1966	231
Presupuestos y cuentas	237
Mayo del 68	249
El relevo de Ángel Cabetas	256
CAPÍTULO III. REESTRUCTURACIÓN Y TRANSICIÓN EN EL CSIC, 1970-1984	263
El Arbor Scientiae	263
Miguel Tigeras González y la Sección de Distribución de Publicaciones	282
Todo el poder para Balbín	287
La Vicesecretaría de Publicaciones	293
-El Reglamento de Publicaciones de 1969	294
-La presentación de originales para publicar	
-La Comisión Central de Publicaciones	
-Clemente Ferrer y un departamento de publicidad	
-Autores, tarifas, correcciones de pruebas y un maquetista	
-Envíos, donativos, ferias del libro y relaciones internacionales	
La inquietud «Publicaciones»	323
El problema «Publicaciones»	
-El gerente, José Julio Perlado	334

La transición en Publicaciones y las dificultades de la política editorial	
en la segunda mitad de los años setenta	338
-La disolución de los organismos autónomos y de los patronatos	348
-La política editorial en la segunda mitad de los años setenta	353
-Una política editorial «al día»	
•	,
La «etapa Sistiaga»	362
	_
-Instrucciones a Sistiaga. La definitiva recuperación de una política	
editorial	368
-Tarifas, ferias y relaciones internacionales	_
-Las normativas de libros y revistas	
	311
Librerías, almacenes e imprentas durante los años setenta	383
Personal del Servicio de Publicaciones	
Presupuestos y gestión económica	
Tresupuestos y gestion economica	39°
CAPÍTULO IV. CONSOLIDACIÓN: ENTRE EL CRECIMIENTO Y LA PARÁLISIS, 1984-2020 4	100
CAPITOLO IV. CONSOLIDACION. ENTRE EL CRECIMIENTO I LA FARALISIS, 1904-2020 2	409
El Arbor Scientiae	100
Otoño de 1984	
Entre la modernización y la frustración: Manuel Pérez Ledesma y Alberto	1
Sánchez Álvarez-Insúa	120
La calma después de la tormenta	
Las imprentas del Consejo, la Librería Medinaceli, los almacenes y las ferias	+5º
del libro, 1984-2000	116
Modernización y transformación del Departamento de Publicaciones	
Hacia la Editorial CSIC	
Tracta la Eurofiai CSTC	400
-Las normativas para publicaciones unitarias, publicaciones periódicas	
y Plan Editorial	170
-El Plan Estratégico del Departamento de Publicaciones, marzo de 2006 4	
-Cambios en la organización interna y de personal	-
-Un salto de calidad: política editorial y edición electrónica, 2006-2013 4	-
-La normativa de Publicaciones de septiembre de 2012	.,,
-Ferias del Libro, librería y almacenes, 2000-2015	501
No. 1. 1. 16 T. T. I. 1. 1. COLO. 1	
Mirar hacia el futuro. La Editorial CSIC y los retos del horizonte 2020 5	505

Capítulo v. las revistas del consejo superior de investigaciones científicas	511
El mito de la «continuidad»: ruptura y revanchismo nacional católico $\ldots\ldots\ldots$	_
Una política editorial expansiva	548
-Las publicaciones del Patronato Juan de la Cierva	567
Reajustes y restricciones	571
Las revistas CSIC, 1980-2020	596
CAPÍTULO VI. LOS LIBROS Y LAS COLECCIONES CSIC	605
La primera década. Una recuperación de la cultura nacionalcatólica	605
-La Biblioteca de Autores Cristianos	
Colecciones y coediciones durante los años cincuenta y sesenta	
La crisis de los años setenta	
-El fondo editorial Alma Mater	,
La política del libro, 1985-2020	
APÉNDICES A TABLAS Y GRÁFICOS	
BIBLIOGRAFÍA	741