

ÍNDICE

AGRADECIMIENTOS	11
INTRODUCCIÓN. DE MÉDICOS, CURANDEROS Y OTRAS CLASIFICACIONES RÚSTICAS	13
CAPÍTULO 1. UN PRONTUARIO EXPANSIVO	39
Flores cubanas, niños filipinos e incontinenia editorial	39
Un hipnotizador en Madrid, entre salones, obispos y sonámbulas	48
CAPÍTULO 2. CONSULTORIOS DE HIPNOSIS, REVISTAS Y LOMBRICES SOLITARIAS	63
Un buen publicista y sugerencias que curan la ceguera	64
<i>Hipnotismo y Sugestión</i> , una revista invisible	87
Domingo Cabred, un imprentero italiano y la momia de Edgar Allan Poe	95
CAPÍTULO 3. PEDAGOGÍA DE SONÁMBULOS Y NECROFILIA GROTESCA	123
Carolina del Viso y sus émulos	123
Kardecianos y medicina oportunista	143

Índice

CAPÍTULO 4. MÉDICOS EXTRANJEROS E HIGIENISTAS CON TIJERAS	161
«Charcot cura como yo curo»	161
Guillermo Udaondo y el engrudo	188
Xenofobia y hollín de cocina desleído en agua	206
CAPÍTULO 5. EL INVENTOR, EL MANOSANTA Y EL INQUILINO	225
Un curandero en la sala de espera	225
Lecciones de lectura y ferrocarriles chinos	247
Fugitivos con patente	255
CAPÍTULO 6. DE VENGANZAS, ALQUILERES Y REMATES	277
El conde y la torpedera	277
Diario personal e inquilinos sin pudor	287
Casco vibratorio en venta, <i>déjà vu</i> y modernidad	304
A MODO DE CONCLUSIÓN	317
FUENTES Y BIBLIOGRAFÍA	329
Fuentes periódicas del extranjero	329
Fuentes periódicas de Buenos Aires	329
Bibliografía	330