

ÍNDICE

Introducción [Arquitectura e industria]	9
 PARTE I. EXPLORACIÓN DE LAS LIMITACIONES TÉCNICAS	13
1. Aproximación al diseño industrial.....	15
1.1. Pioneros del diseño industrial en España	15
1.2. Acercamiento al diseño desde el mobiliario. Butaca Decanato (1962).....	15
1.3. Metodología del diseño industrial. Lube, Vieta y Roca.....	17
1.4. La influencia recíproca.....	23
2. Proto industrialización.....	25
2.1. Arquitectura desde el interior.....	25
2.2. Ensayos de modulación. Tienda Georg Jensen (1957).....	26
2.3. El nudo y la trama. Planta del Decanato (1961)	27
2.4. El interior desde el taller. Local Kodak-Arpí (1965)	30
2.5. Fondo y figura	32
3. Mímesis industrial.....	35
3.1. La influencia californiana	35
3.2. El garaje de Robert Ruark (1956)	35
3.3. Arquitecturas importadas I. Casa Mestre (1954-1956)	36
3.4. Arquitecturas importadas II. Casa Ballbé (1958-1960)	38
3.5. Réplicas de la industria exterior I. Casa Door (1957-1958)	41
3.6. Réplicas de la industria exterior II. Casa Solanas (1960-1964).....	45
3.7. La técnica como mímesis	47
 PARTE II. ESTRUCTURAS EXPERIMENTALES	49
4. Sistemas modulares	51
4.1. El módulo en la definición estructural	51
4.2. Estructuras para la industria. Fábrica Dallant (1962-1963)	51
4.3. Estructuras para el trabajo. Banca Catalana en el P.º de Gracia (1964-1968)	53
4.4. Voluntad modular	56
5. Estructuras paraboloides	59
5.1. Paraboloides.....	59
5.2. Paraguas de hormigón armado. Fábrica Kas (1961-1964)	60
5.3. Paraguas ligeros I. Fábrica de Siliconas Hispania (1965-1968).....	62
5.4. Paraguas ligeros II. Almacenes Spar (1965-1968)	63
5.5. Innovación estructural y creatividad.....	66

6.	Superestructuras	67
6.1.	Sistemas estructurales	67
6.2.	Megaestructuras realistas. Banco Industrial de Bilbao (1968-1972).....	68
6.3.	Sistema ascendente-descendente I. Edificio Publi-Cinema (1975-1978)	69
6.4.	Sistema ascendente-descendente II. Banco Industrial de Cataluña (1974-1980).....	73
6.5.	Innovación estructural y aprovechamiento pragmático	75
PARTE III. FACHADAS EXPERIMENTALES		77
7.	Muro cortina.....	79
7.1.	El diseño industrial de sistemas constructivos I. Folcrá.....	79
7.2.	Ensayos no estancos. Fábrica Dallant (1962-1963)	79
7.3.	Artesanía del muro cortina. Banca Catalana en el P.º de Gracia (1964-1968).....	83
7.4.	Sistematización e industrialización. Banco Pastor (1979-1982), BEE (1976-1983)	85
7.5.	Sistematización y diferencia	88
8.	Fachada plástica	89
8.1.	Ensayos de plasticidad. Fábrica Kas (1961-1964) y Editorial Ariel (1963-1964).....	89
8.2.	El diseño industrial de sistemas constructivos II. Hypar	90
8.3.	Plásticos ligeros. Fábrica de Siliconas Hispania (1965-1968).....	93
8.4.	Paneles integrados. Banca Catalana en c. Balmes (1972-1974) y Edificio Publi-Cinema (1975-1978).....	94
9.	Jardín vertical.....	99
9.1.	Fachada vegetal.....	99
9.2.	Experimentación y arquitectura verde	100
9.3.	Jardín hidropónico. Banco Industrial de Cataluña (1974-1980).....	100
9.4.	Innovación y conciencia ecológica.....	103
10.	Conclusión [Innovación y desarrollo industrial].....	105
11.	Bibliografía	109
12.	Anexo-Datos básicos de los proyectos	113