

ÍNDICE

PRÓLOGO	13	CAPÍTULO III TVSCVLANA SACRA	
INTRODUCCIÓN	15	3. Instituciones religiosas del municipio.....	63
SIGLAS UTILIZADAS	19	3.1. Sacerdocios	63
CAPÍTULO I PERGAM IN TVSCVLANVM			
1. Historiografía del yacimiento e historia de la colección epigráfica...	21	3.1.1. Sacerdocios municipales de carácter autóctono.....	63
1.1. El redescubrimiento de <i>Tusculum</i> . Del medioevo hasta el siglo xviii	21	3.1.2. Sacerdocios municipales de tradición romana.....	68
1.1.1. Siglos xiv-xvi. La villa de Cicerón.....	21	3.1.3. Sacerdocios municipales de tradición oriental	70
1.1.2. Siglos xvii-xviii. El sepulcro de los <i>Furii</i>	22	3.1.4. El colegio de los <i>aeditui aedis Castoris et Pollucis</i>	71
1.1.3. Siglo xviii. Primeras excavaciones en la villa Rufinella.	22	3.1.5. El culto imperial. <i>Augustales</i> y <i>seviri Augustales</i>	73
1.1.4. Epigrafía tusculana en las primeras monografías dedicadas a <i>Tusculum</i>	23	3.1.6. Sacerdocios romanos. Los <i>sodales Tusculani</i>	73
1.2. Siglos xix y xx.....	25	3.1.7. Las <i>feriae Latinae</i> y <i>Tusculum</i>	76
1.2.1. El descubrimiento del yacimiento	25	3.2. Divinidades veneradas en la ciudad	77
1.2.2. Estado de las excavaciones después de 1841	29	3.2.1. Los <i>Tusculana sacra</i>	77
1.3. Del siglo xx hasta la actualidad	34	3.2.2. Las principales divinidades femeninas	78
1.3.1. Primera mitad del siglo xx	34	3.2.3. Las principales divinidades masculinas	81
1.3.2. Segunda mitad del siglo xx	36	3.2.4. Otras divinidades del panteón tusculano	84
1.3.3. Las excavaciones de la <i>Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma</i> (Proyecto <i>Tusculum</i>)	36	3.3. Espacios sagrados de ámbito urbano y periurbano.....	85
CAPÍTULO II ANTIQUISSIMVM MVNICIPIVM TVSCVLANVM			
2. Historia y sociedad tusculana.....	39	3.3.1. Los templos de la acrópolis	85
2.1. Contexto geográfico.....	39	3.3.2. Los <i>scacella</i> del foro	87
2.1.1. El suburbio de Roma y el territorio de <i>Tusculum</i>	39	3.3.3. El santuario extraurbano	89
2.1.2. La ciudad de <i>Tusculum</i>	42	3.3.4. ¿Un <i>Iseum</i> en <i>Tusculum</i> ?	90
2.2. Encuadramiento histórico.....	46	CAPÍTULO IV PROSOPOGRAPHIA TVSCVLANA	
2.2.1. Época arcaica y medio-republicana.....	46	4. La ciudad y sus habitantes. Apuntes prosopográficos a partir de la epigrafía.....	93
2.2.2. Época tardorrepublicana e imperial.....	51	4.1. <i>Acestii</i>	93
2.3. Instituciones públicas y cívicas.....	54	4.2. <i>Acilii</i>	93
2.3.1. <i>Senatus populusque Tusculanorum</i>	54	4.3. <i>Aelii</i>	94
2.3.2. Los magistrados municipales.....	54	4.4. <i>Ancharii</i>	94
2.3.3. Magistrados romanos en el municipio.....	59	4.5. <i>Anicii</i>	95
2.3.4. <i>Collegia</i> y asociaciones cívicas.....	60	4.6. <i>Annii</i>	95
		4.7. <i>Antestii</i>	95
		4.8. <i>Asconii</i>	95
		4.9. <i>Asinii</i>	96
		4.10. <i>Atilii Serrani</i>	96
		4.11. <i>Avillii</i>	96
		4.12. <i>Baabii</i>	96
		4.13. <i>Cavarasii</i>	96
		4.14. <i>Caecilii</i>	97
		4.15. <i>Caecinae</i>	98
		4.16. <i>Caelii (Rufi)</i>	98
		4.17. <i>Caninii (Rebili)</i>	99

4.18. <i>Cispii</i>	99
4.19. <i>Clodii</i>	99
4.20. <i>Coelii</i>	100
4.21. <i>Cominii</i>	100
4.22. <i>Cordii</i>	101
4.23. <i>Cornelii</i>	102
4.24. <i>Cusinnii</i>	103
4.25. <i>Cutii</i>	103
4.26. <i>Decemii</i>	104
4.27. <i>Durmii</i>	104
4.28. <i>Fabii</i>	104
4.29. <i>Fannii</i>	105
4.30. <i>Fictorii</i>	105
4.31. <i>Flavii</i>	106
4.32. <i>Fonteii</i>	107
4.33. <i>Fulvii</i>	107
4.34. <i>Furii</i>	108
4.35. <i>Gabinii</i>	108
4.36. <i>Gavii</i>	108
4.37. <i>Iullii</i>	109
4.38. <i>Iunii</i>	109
4.39. <i>Licinii</i>	110
4.40. <i>Lucretii</i>	110
4.41. <i>Maii</i>	110
4.42. <i>Modiarii</i>	111
4.43. <i>Mucii</i>	111
4.44. <i>Octavii</i>	111
4.45. <i>Oppii</i>	112
4.46. <i>Opsilii</i>	112
4.47. <i>Plaetorii</i>	112
4.48. <i>Plutii</i>	112
4.49. <i>Pontii</i>	113
4.50. <i>Popillii</i>	113
4.51. <i>Pomponii</i>	113
4.52. <i>Prastinae</i>	113
4.53. <i>Rabirii</i>	114
4.54. <i>Rullii</i>	114
4.55. <i>Rustii</i>	114
4.56. <i>Rutilii</i>	114
4.57. <i>Saufeii</i>	114
4.58. <i>Sulpicii</i>	115
4.59. <i>Taemulentii</i>	115
4.60. <i>Tettii</i>	115
4.61. <i>Tuccii</i>	115
4.62. <i>Turpleii</i>	115
4.63. <i>Tusculanii</i>	116
4.64. <i>Valerii</i>	116
4.65. <i>Veii</i>	117
4.66. <i>Velineii</i>	117
4.67. <i>Vettii</i>	117
4.68. <i>Vibii</i>	117
4.69. <i>Vinicci</i>	117
4.70. <i>Volcacii</i>	118
4.71. <i>Volumnii</i>	118
4.72. <i>Volunseii</i>	119
CAPÍTULO V MONVMENTA	
5. Conjuntos epigráficos del centro monumental	121
5.1. La gran inscripción del <i>emissarium</i>	121
5.1.1. Estudio de los epígrafes.....	123
5.1.2. Estudio del texto.....	123
5.2. La galería de los <i>summi viri Tusculani</i>	131
5.2.1. Los personajes.....	131
5.2.2. Estudio de los soportes.....	133
5.2.3. Un discurso legendario.....	134
5.2.4. Consideraciones finales	134
5.3. La galería conmemorativa de las familias <i>Rutilia y Velineia</i>	135
5.3.1. Las estatuas	135
5.3.2. Las relaciones familiares	136
5.3.3. Un programa de exaltación familiar	136
CORPVS EPIGRAPHICVM	
Dispersión y conservación de los epígrafes	139
Nota previa al catálogo epigráfico.....	139
<i>Fasti</i>	141
<i>Tituli Sacri</i>	144
<i>Tituli imperatorum domusque eorum</i>	159
<i>Tituli ad magistratus romanos pertinentes</i>	171
<i>Tituli Ordinis Senatorii</i>	175
<i>Tituli Magistratum rei publicae Tusculanorum</i>	189
<i>Titulus operis publici</i>	203
<i>Tituli monumentorum incertorum</i>	208
<i>Tituli sacerdotis et apparitoris ad res romanas pertinentes</i>	211
<i>Tituli Sacerdotum</i>	213
<i>Tituli Honorarii</i>	219
<i>Tituli collegiorum</i>	224
<i>Artium et officiorum privatorum</i>	231
<i>Tituli didascalici</i>	237
<i>Tituli sepulchrales</i>	240
<i>Tituli generis incerti</i>	263
<i>Frustula Titularum</i>	272
<i>Instrumentum</i>	283
<i>Addendum titularum fortasse Tusculanorum</i>	306
<i>Miliarium</i> (?)	307
BIBLIOGRAFÍA.....	309
ÍNDICES.....	333
Obras antiguas	333
Índice onomástico.....	335
Índice topográfico	337
Índice temático	338
ÍNDICES EPIGRÁFICOS	341
Índices onomásticos	341
Tribus	344
Divinidades.....	344
Personajes mitológicos y <i>realia</i>	344
Emperadores y casa imperial	344
Administración estatal.....	344
<i>Res militares</i>	344
Indicaciones calendariales	345
Administración municipal.....	345
Oficios y <i>res privatae</i>	345
Expresiones notables	345
Aparato decorativo	346
CONSPECTUS NUMERORUM	349
Inscripciones del catálogo epigráfico	349
Inscripciones excluidas	351
Otras inscripciones citadas	352

CAPÍTULO V
MONUMENTA

- | | |
|--|-----|
| 5. Conjuntos epigráficos del centro monumental | 121 |
| 5.1. La gran inscripción del <i>emissarium</i> | 121 |
| 5.1.1. Estudio de los epígrafes | 123 |
| 5.1.2. Estudio del texto | 123 |