

CONTENIDO

PRESENTACIÓN	9
SISTEMA DE TRANSCRIPCIÓN	11
ESTUDIO FILOLÓGICO	13
Abreviaturas y abreviaciones	15
El código	21
Descripción codicológica y paleográfica	25
Ortografía y lengua	29
Originales y datación	41
Criterios de edición	97
EDICIÓN CRÍTICA Y TRADUCCIÓN DE LA VERSIÓN ÁRABE DE <i>CANTAR DE CANTARES</i>	99
Símbolos, signos y abreviaturas de los aparatos críticos.....	101
Texto árabe	103
Traducción castellana	131
ÍNDICES	137
Índice de citas bíblicas	139
Índice de antropónimos y gentilicios	139
Índice de topónimos	139
BIBLIOGRAFÍA	141
Catálogos	143
Fuentes	143
Literatura secundaria	145