

# SUMARIO

PRESENTACIÓN .....	9
1. Carmen Gómez Lara y Rafael Salmoral del Rey: «El yacimiento arqueológico “El Convento”, término municipal de Montemayor (Córdoba)» .....	13
2. Julián Vélez Rivas y J. Javier Pérez Avilés: «El <i>oppidum</i> ibérico del Cerro de las Cabezas. Estructuras de culto (Valdepeñas, Ciudad Real)» .....	21
3. Carmen Rueda y Ricardo Olmos: «Un exvoto ibérico con los atributos de Heracles: la memoria heroica en los santuarios» .....	37
4. Ricardo Olmos: «La ninfa Ilike» .....	49
5. Arturo Ruiz Rodríguez; Carmen Rueda Galán, Manuel Molinos Molinos: «Santuarios y territorios iberos en el Alto Guadalquivir (siglo IV a.n.e.-siglo I d.n.e.)» .....	65
6. Sebastián Celestino y Rebeca Cazorla: «Un paisaje sagrado en la comarca de La Serena (Extremadura)» .....	83
7. Ignacio Grau Mira: «Paisajes sagrados del área central de la Contestania ibérica» .....	101
8. Francisco Brotóns Yagüe y Sebastián F. Ramallo Asensio: «Ornamento y símbolo: las ofrendas de oro y plata en el santuario ibérico del Cerro de la Ermita de la Encarnación de Caravaca» .....	123
9. Irene Seco Serra: «Santuarios betflicos en la Protohistoria peninsular. El caso de San Miguel de Liria» .....	169
10. Helena Bonet Rosado: «Ritos y lugares de culto de ámbito doméstico» .....	177
11. María del Mar Gabaldón Martínez: «La dedicación de armas en los lugares de culto de la Edad del Hierro» .....	203
12. M. <sup>a</sup> Cruz Marín Ceballos: «Santuarios prerromanos de la costa atlántica andaluza» .....	219
13. Lourdes Prados Torreira: «Tesorillos y depósitos votivos. Algunas reflexiones sobre su iconografía y significado» .....	245
14. Luis Berrocal-Rangel: «Creencias y ritualidad en la Céltica del Suroeste» ..	265
15. Concetta Masseria: «Forme di devozione privata nel mondo indigeno della Lucania» .....	285