

SUMARIO

1. INTRODUCCIÓN <i>Francisco Beltrán Lloris y Borja Díaz Ariño (Universidad de Zaragoza)</i>	9
2. LA NASCITA DELL'EPIGRAFIA PUBBLICA LATINA TRA VI E II SEC. A.C.: ALCUNE OSSERVAZIONI A MARGINE DELLA DOCUMENTAZIONE <i>David Nonnis (Sapienza - Università di Roma)</i>	15
3. EL ORIGEN DE LA EPIGRAFÍA HONORÍFICA ROMANA <i>Borja Díaz Ariño (Universidad de Zaragoza)</i>	35
4. EPIGRAFÍA E HISTORIA LOCAL DE <i>TUSCULUM</i> EN ÉPOCA ARCAICA Y MEDIO-REPUBLICANA <i>Diana Gorostidi Pi (Universidad Rovira i Virgili - ICAC)</i>	55
5. L'ÉPIGRAFIA SABELLICA TRA VARIETÀ E LINGUAGGI COMUNI <i>Paolo Poccetti (Università di Roma 2 - Tor Vergata)</i>	71
6. IL PAESSAGGIO EPIGRAFICO TARDOETRUSCO FRA TRADIZIONE E INNOVAZIONE <i>Enrico Benelli (CNR)</i>	99
7. TRA LATINO E LINGUE EPICORICHE NELLA CISALPINA DELLA ROMANIZZAZIONE <i>Simona Marchesini (Alteritas - Verona)</i>	107
8. L'ÉPIGRAPHIE PUBLIQUE DANS LE MONDE PUNIQUE (II ^E SIÈCLE AVANT J.C.-I ^{ER} SIÈCLE APRÈS) <i>Françoise Briquel Chatonnet (CNRS)</i>	121
9. THE BIRTH OF EPIGRAPHIC CULTURE IN THE WESTERN MEDITERRANEAN: SICILIAN EPIGRAPHIC CULTURE IN THE LATER HELLENISTIC PERIOD <i>Jonathan R.W. Prag (University of Oxford)</i>	131
10. LES INSCRIPTIONS PUBLIQUES GAULOISES <i>Pierre-Yves Lambert (CNRS - EPHE)</i>	145
11. REFLEXIONES SOBRE EL NACIMIENTO DE LA EPIGRAFÍA PÚBLICA EN HISPANIA. ¿UN FENÓMENO DE MATRIZ ROMANA O UNA TENDENCIA GENERAL MEDITERRÁNEA? <i>Francisco Beltrán Lloris (Universidad de Zaragoza)</i>	157
12. EPIGRAFÍA IBÉRICA SOBRE SOPORTE PÉTREO: ORIGEN Y EVOLUCIÓN <i>Javier Velaza Frías (Universidad de Barcelona)</i>	169

13. CATALOGNE ET LANGUEDOC: DEUX CAS D'ÉTUDE POUR L'APPARITION D'UNE ÉPIGRAPHIE PUBLIQUE DANS LE MONDE PALÉOHISPANIQUE <i>Coline Ruiz Darasse (CNRS)</i>	185
14. LOS BRONCES CELTIBÉRICOS <i>Carlos Jordán Cólera (Universidad de Zaragoza)</i>	195
15. <i>TITULI SACRI</i> Y EPIGRAFÍA PÚBLICA EN EL ÁMBITO ITÁLICO, GALIA E HISPANIA (SIGLOS IV-I A.C.) <i>María José Estarán Tolosa (Université libre de Bruxelles)</i>	231
16. LAS INSCRIPCIONES MUSIVAS EN ITALIA Y EL MEDITERRÁNEO OCCIDENTAL DURANTE LOS SIGLOS III-I A.C. <i>Ignacio Simón Cornago (Universidad del País Vasco)</i>	253