

## INDICE GENERAL

Al lector .....	VII
I. La monodia barroca española del siglo XVII .....	IX
II. Los Tonos Humanos .....	XII
III. Fuentes de la edición y Comentarios .....	XV

## PARTE MUSICAL

1. Romerico florido... Capitán .....	1
2. El baxel está en la playa... Anónimo .....	3
3. Ay qué contento... Anónimo .....	4
4. Vuestra belleza señora... Anónimo .....	6
5. Dulce desdén... Juan Arañés .....	8
6. Ay de quien de amor... Juan Romero .....	13
7. Ay silencio apacible... Carlos de Borja .....	16
8. La ley que enseña a querer... Anónimo .....	19
9. Vuelve barquilla... Anónimo .....	23
10. Ya los caballos... Cristóbal Galán .....	27
11. De nubes de una tristeza... Anónimo .....	29
12. Todo eres contradicciones... Anónimo .....	33
13. Pajarillo si lloras ausente... Anónimo .....	35
14. Baile del-herbolario... Juan Serqueyra de Lima .....	37
15. Mares, montes, vientos... Juan Serqueyra .....	40
16. O nunca tirano amor... Garau .....	43
17. Peinándose estava... Juan Hidalgo .....	45
18. Esperar, sentir, morir... Juan Hidalgo .....	46
19. Ay triste del que a sus rayos... Juan Hidalgo .....	48
20. Ay que sí, ay que no... Juan Hidalgo .....	49
21. Ay amor,... Juan Hidalgo .....	51
22. Atiende y da... Juan Hidalgo .....	52
23. En los floridos páramos... Juan Hidalgo .....	55
24. No puede amor... José Marín .....	57
25. De la sierra morena... José Marín .....	59
26. Ya desengaño mío... José Marín .....	61
27. En lamentables tinieblas... Anónimo .....	63
28. El pícaro de Cupido... Durón .....	64
29. Dígalo yo que en las alas... Durón .....	65
30. Abril floreciente... Durón .....	67
31. Para qué, son esas flores... Joseph de Torres .....	68
32. Avecilla, si picas... Joseph Gaz .....	73
33. Oid del amante más fino... Matías Ruíz .....	76

## DUOS

34. Ay amargas soledades... Anónimo .....	78
35. Ai camaradita... Alejandro Enciso .....	80
36. Canten dos jilguerillos... Escalada .....	84

37. Dulce ruyseñor... Juan Hidalgo .....	87
38. O admirable sacramento... M.º Patiño .....	92
39. Ecce enim veritatem... Anónimo .....	95
40. Oy un retrato a gusto... Gerónimo de la Torre .....	96
41. Aquella sierra nevada... José Marín .....	99
42. No sé yo como es... José Marín .....	102
43. Con amor se paga el amor... Juan del Vado .....	113