

Índice

Agradecimientos	11
Prólogo	13
I. UN LIBRO SOBRE IMAGEN IBÉRICA	19
Los iberos entre el pasado y el presente	21
Antes de comenzar... ..	27
II. INSTANTÁNEAS DEL TIEMPO IBÉRICO.	
LUGARES, PERSONAS, RELATOS	29
1. Génesis. Definiendo la imagen ibérica	31
2. Mitos y hazañas. Narrar en piedra la historia del linaje	39

3. Divinidad. Explicar lo sobrehumano	49
4. Héroe. El enfrentamiento mítico	57
5. Comercio. La reelaboración de lo importado	63
6. El más allá. Explicando la muerte	69
7. Animales y plantas. Una construcción social de la naturaleza y el cosmos	75
8. Las edades en la imagen ibérica	83
9. Grupos sociales. La ampliación de la visibilidad social	93
10. La familia. La representación colectiva	97
11. Cultos. El encuentro con la divinidad y la ritualidad en la imagen	101
12. Recordar el pasado. Los procesos de memoria	109
13. Iconos compartidos. El diálogo con el mundo púnico	115
14. Roma. Hacia una nueva realidad social	123
15. La ciudad. Un nuevo paisaje urbano	129
16. Los que no tienen imagen. Por una valoración global de la sociedad en época ibérica	135

III. LA IMAGEN IBÉRICA DESPUÉS DE LOS IBEROS	143
Glosario de términos	149
Créditos de la parte gráfica	153
Bibliografía de referencia sobre los iberos	155
Sobre las autoras	157