

TABLA DE MATERIAS

TEXTO

	<u>Páginas</u>
Facsímiles.....	7
Al lector.....	9
Crítica de la adición.....	II

PARTE MUSICAL

Motetes a cuatro voces

XXII. Pueri Hebraeorum.....	I
XXIII. Duo Seraphim clamabant (para voces iguales).....	4
XXIV. O sacrum convivium (para voces iguales).....	8
XXV. Domine, non sum dignus (para voces iguales).....	12
XXVI. Ne timeas, Maria.....	15
XXVII. Sancta Maria, succurre miseris.....	19
XXVIII. Estote fortes in bello.....	23
XXIX. Iste Sanctus pro lege Dei.....	26
XXX. Gaudent in caelis.....	28
XXXI. Ecce sacerdos magnus.....	31

Motetes a cinco voces

XXXII. Ave Regina caelorum.....	33
XXXIII. Regina caeli laetare.....	40
XXXIV. Salve, Regina.....	46
XXXV. Gaude, Maria Virgo.....	53
XXXVI. Descendit Angelus Domini.....	56
XXXVII. Cum beatus Ignatius.....	63
XXXVIII. O lux et decus Hispaniae.....	71

Motetes a seis voces

XXXIX. O Domine Iesu Christe.....	75
XL. Ardens est cor meum.....	78
XLI. Congratulamini mihi omnes.....	82

	<u>Páginas</u>
XLII. Vadam, et circuibo civitatem.....	87
XLIII. Nigra sum, sed formosa.....	97
XLIV. Tu es Petrus.....	101

Motetes a ocho voces

XLV. Salve, Regina.....	109
XLVI. Super flumina Babylonis.....	129