

TABLA DE MATERIAS

TEXTO

	<u>Páginas</u>
Al lector.....	7
Facsímiles.....	11
Crítica de la edición.....	19

PARTE MUSICAL

Motetes a tres voces

LI. «Domine Deus, Agnus Dei».....	1
LII. «At illi dixerunt».....	3
LIII. «In die tribulationis meae».....	7

Motetes a cuatro voces

LIV. «Asperges me, Domine».....	10
LV. «Vidi aquam».....	14
LVI. «Ad tantae Nativitatis invitemur laetitia».....	19
LVII. «Simile est regnum coelorum».....	21
LVIII. «In illo tempore: cum turba plurima».....	27
LIX. «Peccantem me quotidie».....	30
LX. «Vae, Babylon, civitas magna».....	33
LXI. «In illo tempore: assumpsit Iesus».....	39
LXII. «Vigilate et orate».....	43
LXIII. «Inclina, Domine, aurem tuam».....	45
LXIV. «Salve, Regina».....	56
LXV. «Apostole Christi Iacobe».....	64
LXVI. «Sacerdos et pontifex».....	66

Motetes a cinco voces

LXVII. «Qui consolabatur me».....	68
LXVIII. «Emendemus in melius».....	73
LXIX. «Spem in alium nunquam habui».....	79

	<u>Páginas</u>
LXX. «Circumdederunt me gemitus mortis».....	88
LXXI. «Manus tuae, Domine».....	90

Motete a seis voces

LXXII. «Regina coeli, laetare».....	95
-------------------------------------	----

Motete a ocho voces

LXXIII. «Andreas Christi famulus».....	102
--	-----

APÉNDICE

LXXIV. «Virgo Maria».....	117
LXXV. «Descendit Angelus».....	127
LXXI bis. «Manus tuae, Domine», versión para dos tiples y vihuela.....	130