

## ÍNDICE

Prefacio .....	13
Siglas y acrónimos empleados .....	15
Estudio preliminar .....	17
1. Presentación .....	17
2. El teatro del siglo XVIII y los géneros breves .....	18
3. La Sevilla de las Luces .....	21
4. El autor: la figura de Antonio González de León .....	24
4.1. Breve semblanza biográfica .....	24
4.2. La tertulia de Olavide y su influencia .....	26
4.3. Obra .....	27
4.3.1. Textos dramáticos .....	27
4.3.2. Otros textos .....	36
5. <i>Los madrileños adoptivos</i> .....	45
5.1. Síntesis temática .....	45
5.2. Estructura y versificación .....	46
5.3. Personajes, comicidad y caracterización lingüística .....	48
Criterios de edición .....	57
<i>Sainete nuevo: Los madrileños adoptivos</i> .....	59
Bibliografía .....	115