

Índice

Agradecimientos.....	11
Abreviaturas.....	15
Prólogo	17
Introducción	21
Capítulo 1. MARCO HISTÓRICO: LEGISLACIÓN Y PRÁCTICAS SOCIALES.....	37
Legislación: la realidad teórica	37
<i>Naturaleza, vecindad y extranjería</i>	38
<i>Medidas de control de los extranjeros en Indias.....</i>	42
<i>Cauces legales de permisión.....</i>	47
Las prácticas: la otra realidad.....	55
<i>El colectivo luso de Lima. Presentación del universo considerado.....</i>	55
<i>Causa de la emigración y características</i>	66
Capítulo 2. INCORPORACIÓN A LA VIDA SOCIAL LIMEÑA	77
Entorno social	77
<i>Distribución espacial</i>	78
<i>Relación con mestizos e indios</i>	82
<i>Trato con negros —esclavos o libres—, mulatos, morenos y pardos</i>	85
<i>Relación con españoles y con otros extranjeros.....</i>	90
Dinámicas de integración y asimilación.....	93
<i>Matrimonio con natural del reino.....</i>	94
<i>Inversiones económicas en Lima</i>	100
<i>Relación con el Hospital Real de San Andrés</i>	104
<i>Las cofradías como forma de integración en la sociedad.....</i>	109

Capítulo 3. ACTIVIDADES Y SITUACIONES ECONÓMICAS.....	115
Tiempos, productos y redes en la actividad comercial.....	115
<i>Abriendo mercados, 1570-1610</i>	118
<i>Ampliación de mercados, redes y diversificación, 1611-1650.....</i>	126
Los grandes productos: vino, textiles, esclavos	126
Descripción de redes	140
Productos secundarios e inversiones diversas.....	146
<i>Consolidación de mercados, 1651-1680.....</i>	149
Los portugueses y el mar	152
Otras actividades económicas	161
<i>Oficios mecánicos y artesanales</i>	161
<i>Actividad agrícola</i>	166
<i>Otros empleos y servicios</i>	168
Capítulo 4. RELIGIOSIDAD, MENTALIDAD Y CULTURA MATERIAL.....	175
Evolución de la sensibilidad ante la muerte.....	175
<i>Causa del testamento.....</i>	176
<i>Rito funerario y sepultura.....</i>	182
<i>Misas, fundaciones y capellanías</i>	190
<i>Obras de misericordia y donaciones</i>	195
Vínculos afectivos con Portugal.....	202
<i>Sociabilidad local intra-portuguesa</i>	202
<i>Vínculos a través del océano: últimas voluntades y mandas a Portugal</i>	209
Cultura material.....	219
<i>Espacios de intimidad y de comunicación interpersonal.....</i>	219
<i>La imagen personal.....</i>	236
CONSIDERACIONES FINALES	247
APÉNDICES	253
Apéndice n.º 1. Lugares de procedencia	253
Apéndice n.º 2. Portugueses residentes o estantes en Lima, 1570-1680	256
Fuentes y bibliografía.....	291
Índice de figuras	305